SUPERMAN™

KAL-EL RETURNS

PHILLIP KENNEDY **JOHNSON** • TOM **TAYLOR**
JOSHUA **WILLIAMSON** • MIKE **PERKINS**
CIAN **TORMEY** • CLAYTON **HENRY** • NICK **DRAGOTTA**

SUPERMAN
KAL-EL RETURNS

SUPERMAN
KAL-EL RETURNS

THE COMPLETE SAGA, PRESENTED FOR THE FIRST TIME IN SCENE-SPECIFIC ORDER!

PHILLIP KENNEDY JOHNSON
TOM TAYLOR JOSHUA WILLIAMSON
SINA GRACE ALEX SEGURA
MARK WAID MARV WOLFMAN
writers

MIKE PERKINS CIAN TORMEY
CLAYTON HENRY RICCARDO FEDERICI
DAVID LAPHAM RUAIRÍ COLEMAN
DEAN HASPIEL JACK HERBERT FICO OSSIO
SCOTT HANNA NICK DRAGOTTA
artists

LEE LOUGHRIDGE ROMULO FAJARDO JR.
FRANK MARTIN TRISH MULVIHILL
ALEX GUIMARÃES MARCELO MAIOLO
colorists

DAVE SHARPE
letterer

DAN MORA
collection cover artist

Superman created by
JERRY SIEGEL and **JOE SHUSTER**.
Supergirl based on the characters
created by **JERRY SIEGEL** and **JOE SHUSTER**.
Superboy created by **JERRY SIEGEL**.
By special arrangement with the Jerry Siegel family.

Paul Kaminski	Editor – Original Series & Collected Edition
Jillian Grant	Assistant Editor – Original Series & Collected Edition
Steve Cook	Design Director – Books
Curtis King Jr.	Publication Design
Erin Vanover	Publication Production
Marie Javins	VP – Editor-in-Chief
Jim Lee	President, Publisher & Chief Creative Officer
Anne DePies	Senior VP & General Manager
Larry Berry	VP – Brand Design & Creative Services
Don Falletti	VP – Manufacturing & Production
Lawrence Ganem	VP – Editorial Programming & Talent Strategy
Alison Gill	Senior VP – Manufacturing & Operations
Nick J. Napolitano	VP – Publishing & Business Operations
Nancy Spears	VP – Sales & Marketing

SUPERMAN: KAL-EL RETURNS

Published by DC Comics. Compilation and all new material Copyright © 2023 DC Comics. All Rights Reserved. Originally published in single magazine form in *Action Comics* 1047-1050, *Superman: Son of Kal-El* 16-18, *Superman: Kal-El Returns Special* 1. Copyright © 2022 DC Comics. All Rights Reserved. All characters, their distinctive likenesses, and related elements featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters, and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

DC Comics
4000 Warner Blvd., Bldg. 700, 2nd Floor, Burbank, CA 91522

***Action Comics* #1047**
cover by STEVE BEACH

STEVE
BEACH

DAILY PLANET
PRESS
KENT
Metropolis
Conference
PRESS
LANE
Metropolis
Conference
SZERDY

***Action Comics* #1047**
variant cover by NATHAN SZERDY

STRYKER'S ISLAND, HACE UNA SEMANA.
TUVO OTRO EPISODIO HACE UN PAR DE NOCHES.
TUVIMOS QUE EXTIRPARLE LA LARINGE. ES TEMPORAL.
AUN PUEDE VERLA Y OÍRLA. SI QUIERE DECIR ALGO, UN TEXTO APARECERÁ EN SU PANTALLA.
<SUSPIRO>
AUNQUE PROBABLEMENTE NO LO HARÁ.
CLACK
CHUNK
TREINTA MINUTOS.
H-HEY, JOHNNY. ES TRACY
TU HERMANA.

LC Ladroncorps

HABÍA ESTADO PENSANDO EN TI.
¿SABES QUE ES DIVERTIDO? ¡EL CIELO ESTABA REALMENTE ***CLARO*** ESTA MAÑANA Y HABÍA UN ***DOBLE SOL*** AFUERA! ¿RECUERDAS CUANDO CAMINÁBAMOS JUNTOS A LA PARADA DEL AUTOBÚS?
EL SOL ESTABA ARRIBA, PERO A VECES LA LUNA TAMBIÉN LO ESTABA Y TÚ LO LLAMABAS EL "DOBLE SOL". ESO ME HIZO PENSAR HOY EN TI.
TE TRAJE ALGUNOS LIBROS.
EL GUARDIA DE ESTE PISO...¿TONY? DIJO QUE TU BRAZO PUEDE PASAR PÁGINAS, SOSTENER CARTAS Y COSAS, ASÍ QUE ESPERO QUE ESTOS ESTÉN BIEN. EL DE ARRIBA ES MUY DIVERTIDO.
PERO NO TIENES QUE LEERLOS. SEGUIRÉ TRAYENDO NUEVOS CADA SEMANA, ASÍ QUIZÁS ENCUENTRES ALGUNO QUE TE GUSTE.

¿JOHNNY?
¿PUEDES... PUEDES OÍRME?
ES DIFÍCIL VERTE EN ESTE ESTADO. **NADIE** DEBERÍA TENER QUE ESTAR ATRAPADO ASÍ, ***ESPECIALMENTE*** TÚ.
SOLLOZA DESEARÍA HABER SIDO ***YO*** ESE DÍA, EL LUGAR DE TI.
SABÍA DÓNDE LO GUARDABAS...YO SÓLO NO FUI LO BASTANTE RÁPIDA O VALIENTE COMO TÚ. ***NADIE*** LO ES.
QUIZÁS SI LE DIJERA A ALGUIEN LO QUE HICISTE POR NOSOTROS, QUIZÁS... ¿QUIZÁS CUIDARÍAN MEJOR DE TI?
NO_
DESEO A DIOS PODER CAMBIAR DE LUGAR CONTIGO. LO HARÍA EN UN ***SEGUNDO***.
PERO VOY A SEGUIR VOLVIENDO AQUÍ, CADA SEMANA. QUIERO CUIDARTE, TAL COMO TÚ ME CUIDABAS A ***MÍ***.

"*SIEMPRE* VOY A ESTAR AQUÍ PARA TI, JOHNNY...
"...LO PROMETO.
"NO IMPORTA LO QUE PASE."

LC Ladroncorps

KAL-EL REGRESA

CAPÍTULO UNO: DOBLE SOL

WRITER: PHILLIP KENNEDY JOHNSON
ARTIST: RICCARDO FEDERICI
COLORIST: LEE LOUGHRIDGE
LETTERER: DAVE SHARPE COVER: STEVE BEACH
VARIANT COVERS: NATHAN SZERDY, LUCIO PARRILLO
HARLEY QUINN 30TH ANNIVERSARY COVER: LEIRIX
ASSISTANT EDITOR: JILLIAN GRANT EDITOR: PAUL KAMINSKI

SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL & JOE SHUSTER.
SUPERBOY CREATED BY JERRY SIEGEL. SUPERGIRL BASED ON
CHARACTERS CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER.
BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY.

UNA SEMANA DESPUÉS.
CRRRASSSHH
WOOOOO ¡LO TENEMOS!
BAAAAAAMM
BA WHOOOOMM
¡OCHO SEGUNDOS HASTA EL SALTO, NINGÚN SUPER A LA VISTA!
¡LO HICIMOS, VIEJO, VAMOS A SER HÉROES!
¡CASI ESTAMOS EN EL PUENTE! GOLPEA EL--
FWOOOOOSSHH
...¿TOMMY? ¿A DONDE--
OH DIOS. ES ÉL.
¡ES--

SUPERMAN!
BDAAAAAAAAMMM
KACHOOOOOOOMM
BLAAAMMMM

¡WAAAAAAHHH!
¡COLIN, CARIÑO, AGUANTA!
¡AYUDA! ¡ALGUIEN AYU--
LO TENGO.
SUPERMAN... ¡NO PODEMOS AGRADECERTE SUFICIENTE!
¡WAAAAAAHH!
NO HACE FALTA. POR FAVOR, RECUPERE EL ALIENTO.
¿TODOS ESTÁN BIEN AQUÍ ATRÁS?
S-SEH.
NOS SALVASTE, SUPERMAN.
AHHHH... AAAAAHHHH-HUH-HUHHHHHHH...
Ladroncorps

¿QUIERES A *PERRO FLASH*?
PUEDES TENERLO SI QUIERES.
AFÉRRATE A PERRO FLASH, HIJO. CREO QUE TE EXTRAÑARÍA MUCHÍSIMO.
PERO HAY *ALGO* QUE PUEDES HACER POR MÍ.
SIGUE USANDO TU *CINTURÓN* DE *SEGURIDAD* COMO HOY.
ESTOS CINTURONES LOS MANTIENEN A TODOS A SALVO TANTO COMO *YO* LO HICE.
¿PUEDES HACER ESO POR MÍ?
¡UH-HUH!
"DURANTE MIS AÑOS DE SERVICIO, HE VISTO UN HECHO PROBADO UNA Y OTRA VEZ.
"EL MUNDO *NECESITA* A SUPERMAN."

PERO LAS ACCIONES RECIENTES DE SUPERMAN, POR ALTRUISTA QUE SEAN, HAN PUESTO A LA TIERRA EN GRAN RIESGO.
EL PLANETA CONOCIDO COMO MUNDO GUERRA AHORA ORBITA LA TIERRA, HABITADA POR GENTE QUE SÓLO CONOCE LA CRUELDAD Y DERRAMAMIENTO DE SANGRE.
SEGURO QUE TODOS TENEMOS SIMPATÍA POR LO QUE LA GENTE DE MUNDO GUERRA HA PASADO.
PERO ESTE CONSEJO CUESTIONA LA DECISIÓN DE SUPERMAN DE TRAER TAL ***PELIGROSA POBLACIÓN*** A NUESTRAS PUERTAS.
NOS HEMOS REUNIDO AQUÍ HOY PARA DISCUTIR LO QUE SE PUEDE HACER PARA ***MITIGAR*** ESTA CRISIS.
AQUÍ PARA AYUDARNOS A RESPONDER ESTAS PREGUNTAS...

...ESTÁ EL PROPIO SUPERMAN.
EMBAJADOR NEVIN. GRACIAS A USTED Y LAS NACIONES UNIDAS POR DARNOS LA OPORTUNIDAD DE HABLAR.
GRACIAS POR HACERLO.
EL MUNDO ENTERO **QUIERE** CREER EN TI EN ESTO, SUPERMAN.
ESPERO QUE OÍR ESTO AYUDE CON ELLO.

LC Ladroncorps

SUPERMAN, DADO EL PODER QUE POSEES, POR AÑOS LA GENTE DE LA TIERRA HA TENIDO POCA ELECCIÓN MÁS QUE CONFIAR EN TU SONADO JUICIO.
ESE JUICIO ESTÁ AHORA EN ***CUESTIONAMIENTO***.
¿QUÉ LE DIRÍAS A LA GENTE DE LA TIERRA QUE CREE QUE LA PROXIMIDAD DE MUNDO GUERRA PLANTEA UNA AMENAZA EXISTENCIAL?
LES RECORDARÍA QUE LO MISMO SE HA DICHO SOBRE MI...
...Y ADEMÁS MUCHOS DE ***ELLOS***.
INCLUSO ENTRE LAS NACIONES DE LA TIERRA, ***POBLACIONES*** ENTERAS LUCHAN CONTRA NOCIONES PRECONCEBIDAS CADA DÍA.
TENGO UNA ***RESPONSABILIDAD*** CON LA GENTE DE MUNDO GUERRA.
LA MAYORÍA DE ELLOS FUERON LLEVADOS DE SUS CASAS, Y SÓLO QUIEREN ENCONTRARLAS DE NUEVO. NECESITAN NUESTRA ***AYUDA*** PARA HACERLO.
MI FAMILIA Y AMIGOS, QUIENES SE HAN UNIDO A MI HOY AQUÍ, ASÍ COMO OTROS, ME AYUDARÁN A CUMPLIR ESTA TAREA.
LLEVAREMOS A ESTAS PERSONAS A CASA.

MIENTRAS EN MUNDO GUERRA, TAMBIÉN VI *TECNOLOGÍAS* QUE CREO QUE GUARDAN UN *INMENSO VALOR* PARA EL FUTURO DE LA TIERRA.
DOS DE LOS INGENIEROS MÁS DOTADOS QUE CONOZCO, ***JOHN HENRY IRONS*** Y ***NATASHA IRONS***, HAN TENIDO ACCESO A ESTA TECNOLOGÍA...
SUPERMAN ADDRESSES THE UNITED NATIONS
...Y, EN COOPERACIÓN CON ***S.T.A.R. LABS***, AHORA ESTÁN PONIÉNDOLA EN LA CONSTRUCCIÓN DE UN NUEVO ***INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN GLOBAL DE ENERGÍA*** EN METRÓPOLIS...
...EL CUAL ESPERO QUE SE CONVIERTA EN EL PRÓXIMO LÍDER EN LOS AVANCES E INVESTIGACIÓN EN ENERGÍAS LIMPIAS.
¿ES ESTO ALGO QUE PODRÍA IMPACTAR EL ***PROYECTO BLACKOUT***?
AUN NO LO SÉ.
KLIK
COMPUTADORA...
...SUBE UNA IMPRENTA NEURAL AL SATÉLITE ***BERLIOZ NUEVE***.

AHORA, ENTONCES...
ECHEMOS UN VISTAZO MÁS DE CERCA.
"SIN LA GENTE DE MUNDO GUERRA, NINGUNO DE ESOS AVANCES SERÍA POSIBLES."

Ladroncorps

EL PROPIO MUNDO GUERRA NO ESTARÁ AQUÍ MUCHO TIEMPO. PERO ALGUNOS HABITANTES NO TIENEN HOGAR AL QUE REGRESAR.
UN PEQUEÑO NÚMERO DE ELLOS ***HAN*** EXPRESADO INTERÉS EN HACER DE LA TIERRA SU HOGAR.
HAY PERSONAS QUE HAN SOBREVIVIDO ***PROFUNDAS DIFICULTADES,*** Y MOSTRADO INIMAGINABLE VALOR Y RESILIENCIA.
TENGO FE EN QUE LA GENTE DE LA TIERRA RECONOCERÁ SU VALOR…
"…Y QUE, SI LO PIDO, MOSTRARÁN A NUESTROS NUEVOS AMIGOS LA MISMA AMABILIDAD Y DECENCIA QUE SE ME FUE DADA A ***MÍ.***
"LA DECENCIA QUE TODA LA GENTE MERECE."

Así que esto es *mundo guerra*.
Mira a esos pobres imbéciles.
A donde sea que Superman va, las ovejas se atropellan unas a otras por la oportunidad de besar su mano.
Esta sería la *Tierra* ahora si no fuera por mí.
¿Qué estás *buscando*, Lex?
¿Acaso lo *sabes*?
Lo sabré cuando lo vea...

...Y SÉ DÓNDE ENCONTRARLO.
SIN EL CONOCIMIENTO DE SUPERMAN, ÉL Y YO TENEMOS UN *AMIGO MUTUO*.
ESTE AMIGO ME HA ESTADO MANTENIENDO INFORMADO DE LAS ACTIVIDADES DE SUPERMAN EN MUNDO GUERRA Y OTRAS COSAS DE VALOR.
HE OÍDO REPORTES DE BIOTECNOLOGÍA NECRO-CIBORG, MATERIALES INTENSAMENTE RADIACTIVOS...Y ALGO LLAMADO "*CAJA HUÉRFANA*".
EN SU MOMENTO, NO PICÓ MI INTERÉS. SONABA BASTANTE *ORDINARIO*, COMO ESTÁN LAS COSAS.
PERO LUEGO DEL PEQUEÑO *ANUNCIO* DE SUPERMAN HOY...
KRAK OOOOM
LC Ladroncorps

...AHORA NO ESTOY TAN SEGURO.
BIEN, AHORA.
TÚ **ERES** ALGO BONITO.
KRNNNNKK
NUESTRO AMIGO TENÍA **RAZÓN** DESPUÉS DE TODO.
CON ALGO DE INVESTIGACIÓN, CREO QUE EL OPERADOR CORRECTO PODRÍA HACER **GRANDES COSAS** CON ALGO COMO ESTO...
...Y CREO QUE **JUSTO** CONOZCO A LA PERSONA CORRECTA.

¿QUÉ ESTÁN HACIENDO?
JUGANDO CON LOS VIEJOS *JUGUETES* DE JON.
MEJOR ESO QUE LA TV. QUE SE IMPRESIONEN CON NOSOTROS POR UN *POCO* MÁS DE TIEMPO.
LA ÚNICA TECNOLOGÍA QUE HAY VISTO ALGUNA VEZ ES *ARMAMENTO*. CREO QUE DESCONFIARÁN BASTANTE DE LA *ELECTRÓNICA* POR UN TIEMPO.
TENGO QUE DECIR QUE TE ESTÁS TOMANDO ESTO REALMENTE BIEN, LOIS. YO VOLVIENDO A CASA CON DOS NIÑOS A CUESTAS.
JAJA. NO ESTUVO FUERA *TANTO* TIEMPO, SEÑOR.
NO QUISE DECIR ESO.
SÉ LO QUE QUISISTE DECIR.
EN VERDAD, ME ALEGRA QUE ESTÉN AQUÍ. HA SIDO AGRADABLE TENERLOS EN LA CASA.
AÚN TENGO MAÑANAS EN LAS QUE DESPIERTO, PONGO EL CAFÉ... Y ESPERO QUE *JON* ENTRE CORRIENDO CON SU PEQUEÑO SUÉTER CON CAPUCHA, YENDO POR LA NUTELLA COMO SOLÍA HACERLO.
CUANDO NO ESTÁ CONMIGO, SU EDAD CAMBIA HACIA ARRIBA Y HACIA ABAJO EN MI MENTE, COMO SI TODOS NUESTROS RECUERDOS JUNTOS ESTUVIERAN OCURRIENDO AL MISMO TIEMPO.
OTHO Y OSUL...NO SON ÉL.
LO SÉ.
Y JON AÚN ESTÁ CON NOSOTROS. Y ESTÁ BIEN.
LO *SÉ*, CLARK. ESO LO *SÉ*.
AUN TENEMOS A JON Y ÉL NOS TIENE A NOSOTROS. NOS TENEMOS.
¿PERO A QUIEN TIENEN *ELLOS*?

"AUN NO SÉ LA RESPUESTA. SU FAMILIA MURIÓ HACE *AÑOS*.
"LES DIJE QUE EL EMBLEMA DE LA *CASA DE EL* ERA *SUYO* TANTO COMO QUISIERAN, Y LO DIJE EN SERIO. SE LO HAN *GANADO*.
"NO *CREERÍAS* EL VALOR QUE MOSTRARON ALLÁ, LOIS. Y NO PORQUE *NO* TUVIERAN MIEDO.
"ESTABAN TAN ASUSTADOS COMO *CUALQUIER OTRO* CHICO LO ESTARÍA.
"NO PODÍA ESPERAR MÁS DE *CUALQUIER HÉROE* QUE HAYA CONOCIDO.
"EL ORGULLO QUE TENGO POR ELLOS...TODO LO QUE HEMOS PASADO JUNTOS...AHORA SOMOS COMO UNA *FAMILIA*.
PERO TODAVÍA NO SÉ QUE ES LO CORRECTO. SI SU LUGAR ESTÁ AQUÍ CON *NOSOTROS* O SI--
SHH. NO TE PREOCUPES POR ESO. LO RESOLVEREMOS JUNTOS.
MIENTRAS TANTO...
...NO VOLVAMOS A BAJAR TODAVÍA.
STRYKER'S ISLAND.
CLACK
CHUNK
...SANTO DIOS.
TEN POR SEGURO, JOHN, QUE NO IMPORTA COMO VAYA ESTA CONVERSACIÓN, NO PERMITIRÉ QUE ESTE TRATO HUMILLANTE CONTINÚE, NO PARA UN HOMBRE COMO TÚ.
SÍ HE APRENDIDO *UNA COSA* DE MIS EXPERIENCIAS EN EL SISTEMA DE JUSTICIA DE ESTADOS UNIDOS, ES QUE LA LEY *NO APLICA* A TODOS.
NO APLICA A PERSONAS DE *MEDIOS* EXTRAORDINARIOS...
...O *TALENTOS* EXTRAORDINARIOS.
Y TÚ, JOHN CORBEN, TÚ ERAS UN HOMBRE DE TALENTOS *EXTRAORDINARIOS*.

LC Ladronecorps

LA LEY NUNCA HA APLICADO A HOMBRES COMO METALLO.
SAL DE AQUI_ SAL DE AQUI_ SAL DE AQUI_ SAL DE AQUI_
ASALTO. ROBO A MANO ARMADA. SECUESTRO. TERRORISMO. ASESINATO. CONSPIRACIÓN PARA COMETER ASESINATO.
ESTOS SUPUESTOS "CRÍMENES" SON LA EXPRESIÓN DE TALENTOS QUE TU GOBIERNO CULTIVÓ EN TI. TALENTOS QUE SE VOLVIERON NO MENOS VALIOSOS CUANDO TERMINÓ TU SERVICIO.
TALENTOS QUE AHORA TENGO LA OPORTUNIDAD PARA AMPLIFICAR...
...EXPONENCIALMENTE.
SAL DE AQUI_ SAL DE AQUI_ SAL DE AQUI_ SAL DE AQ
ESTOY AQUÍ PORQUE TÚ Y YO UNA VEZ COMPARTIMOS UN OBJETIVO COMÚN: SALVAR NUESTRO HOGAR DE ALIENS QUE NOS LO PODRÍAN QUITAR.
ESA NECESIDAD HA SURGIDO DE NUEVO.
QUIERO HACERTE, JOHN CORBEN...
...UN HOMBRE DE TALENTOS EXTRAORDINARIOS DE NUEVO.
SIGUE: LAZOS QUE UNEN

TRADUCIDO EN LADRON CORPS
FACEBOOK: @LADRONCORPS2.0

***Action Comics* #1048**
cover by STEVE BEACH

Action Comics **#1048** variant cover
by DAVID LAPHAM
and TRISH MULVIHILL

S.T.A.R.
505
DAILY PLANET
YUM HOT DOGS
Daily Planet
SUPERRMAN
SAVES CI

PENITENCIARIA DE ISLA STRYKER. METROPOLIS.
CLACK
CHUNK
SKREEEEEK
JOHN.
¿DISFRUTAS TU NUEVO CUERPO?
¿Hablas del que no pedí?
Lo que sea que necesites que haga...
...la respuesta es NO.

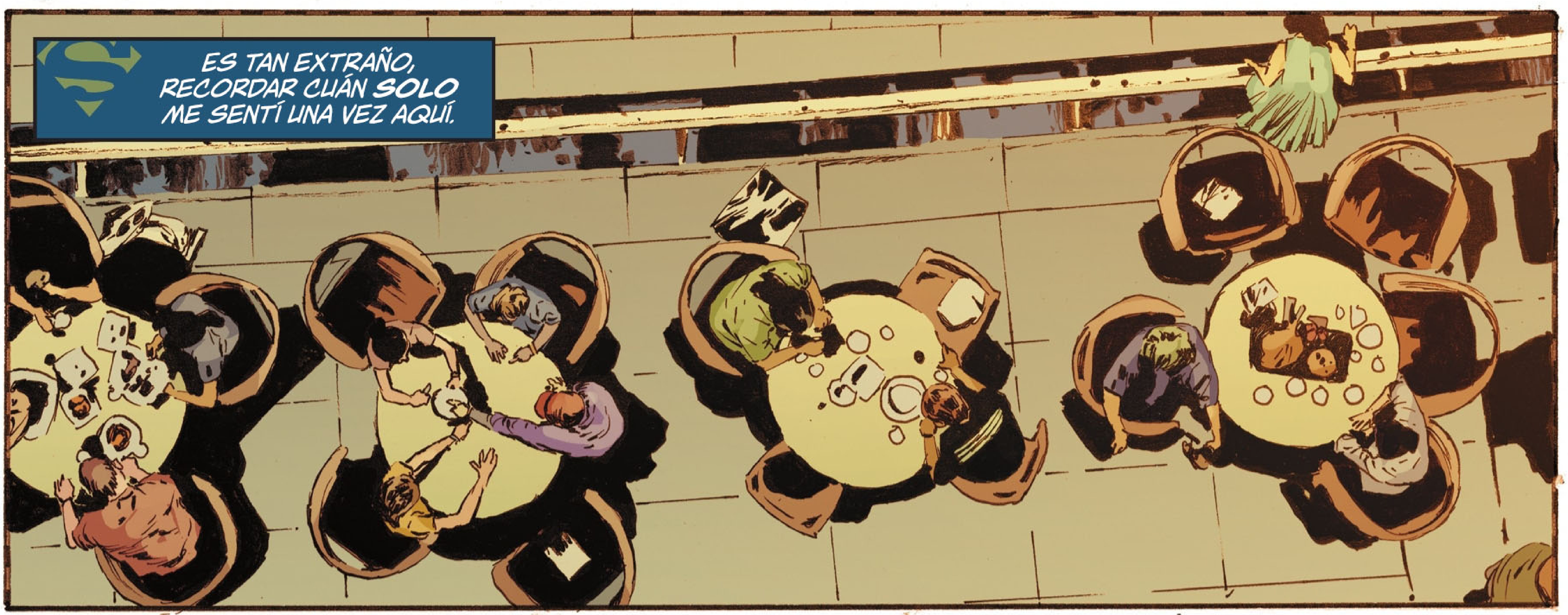
LO QUE SUCEDE FUERA DE ESTOS MUROS ES **MÁS GRANDE** QUE TÚ, JOHN. SUPERMAN TRAJO UN PLANETA DE **REFUGIADOS** A NUESTRAS PUERTAS, TODOS ELLOS PRISIONEROS Y REFUGIADOS.
SE TE **NECESITA** AHÍ AFUERA.
ESTE CUERPO ES **NADA**. UN **REGALO**. POR FIN TENGO LOS MEDIOS PARA HACERTE TAN FUERTE COMO **SUPERMAN**.
TODO LO QUE **TIENES** QUE HACER...
...ES JUSTO **LO QUE TE DIGA**.
Estoy FUERA, Luthor.
Fuera del JUEGO, fuera del MUNDO...
...y sin PACIENCIA.
Lár-gate.

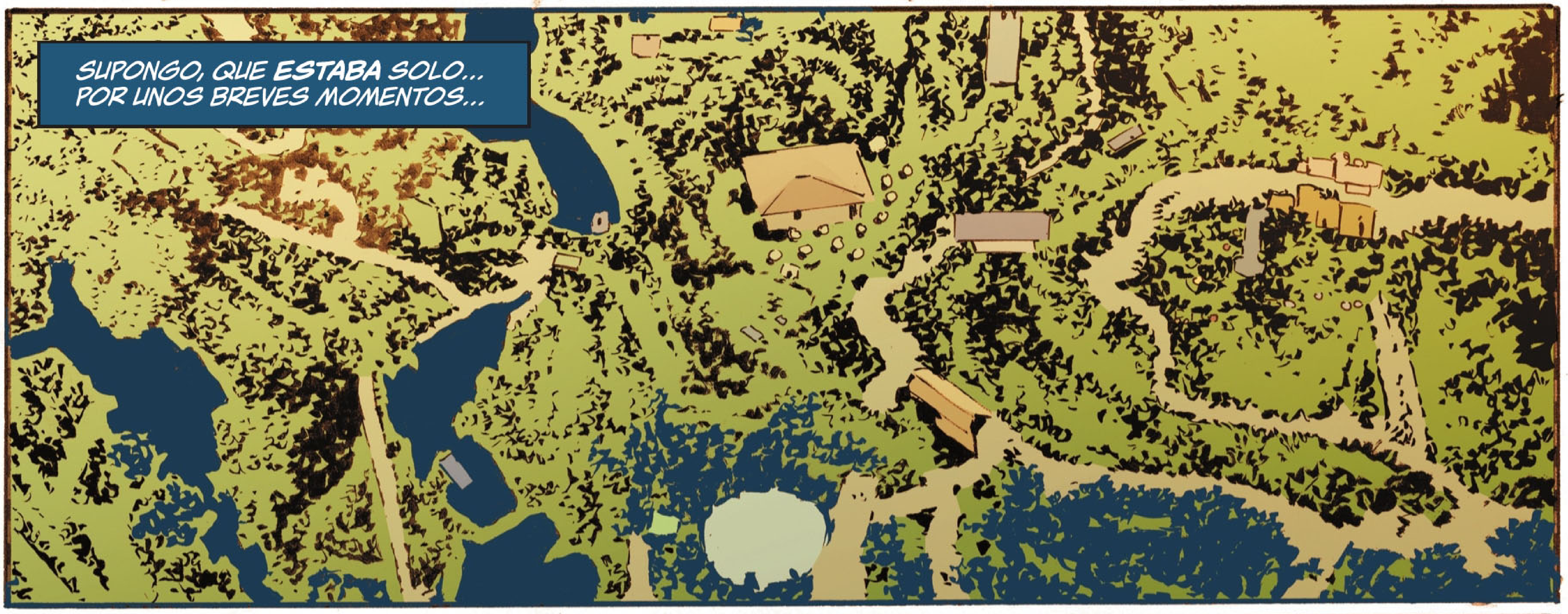
QUIZÁ NO FUI CLARO.
HE VISTO TUS REGISTROS MÉDICOS. EL CEREBRO HUMANO NO DEBE PASAR POR LO QUE EL *TUYO* HA PASADO.
TU ESTAS *MURIENDO.*
ESTA ES LA ÚLTIMA VEZ QUE TE LO PEDIRÉ, JOHN.
¿QUIERES VIVIR O NO?
No con TÚ permiso.
Cuando lo que sea que planees FALLE, y Superman vuelva a patearte el trasero…
…dile que le mando saludos.

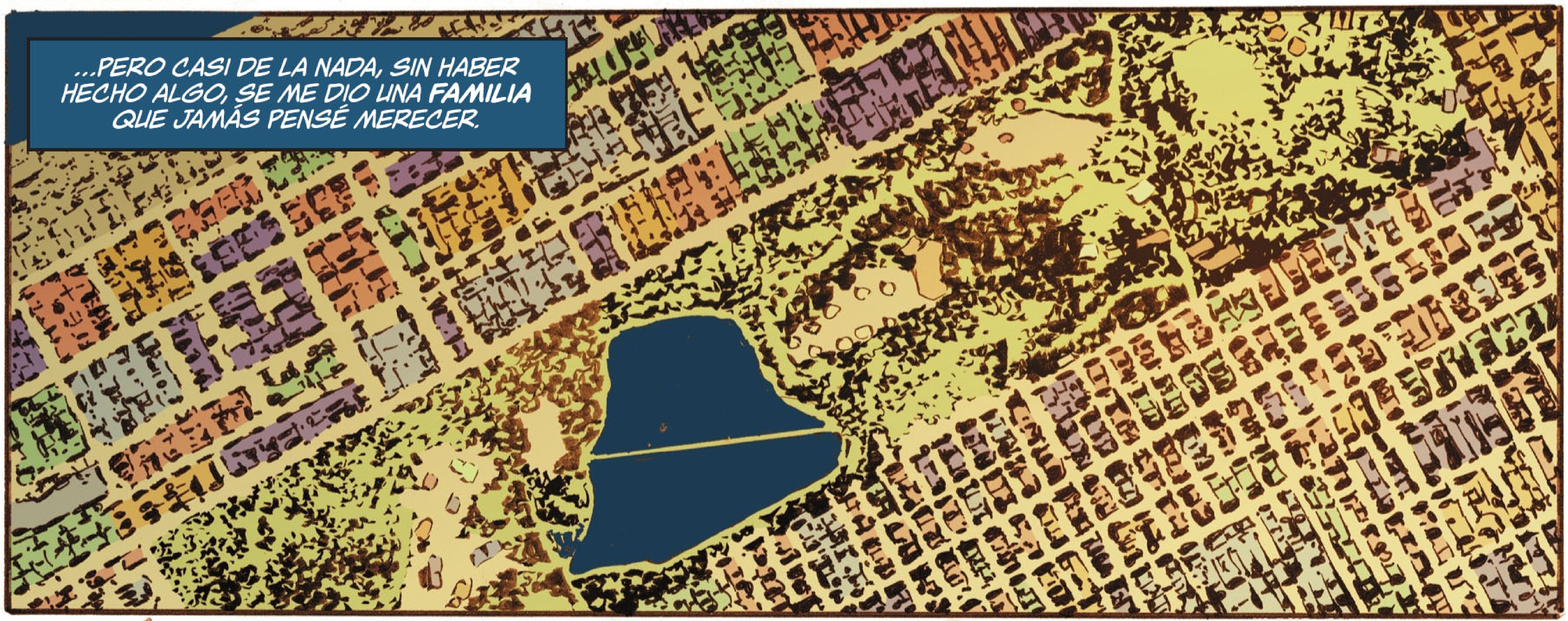
¡AAAAAAAAAAAAAAAhhhh!
WHAMMMM
=EJEM=
YA VEO. ES LA HERMANA, ¿NO?
TRACY CORBEN, QUIEN LEALMENTE VISITA A SU HERMANO CADA DOMINGO. CREES QUE LE AHORRAS MÁS SUFRIMIENTO AL QUITARTE A TI MISMO DEL TABLERO.
IMAGINO QUE ESE ASUNTO CON TU PADRE LOS HIZO MÁS CERCANOS, ¿CIERTO?
ENCANTADOR.
SALUDALA POR MI EN SU PRÓXIMA VISITA.
ESTOY SEGURO QUE TENER ALGO DE FAMILIA ES RECONFORTANTE PARA TI...

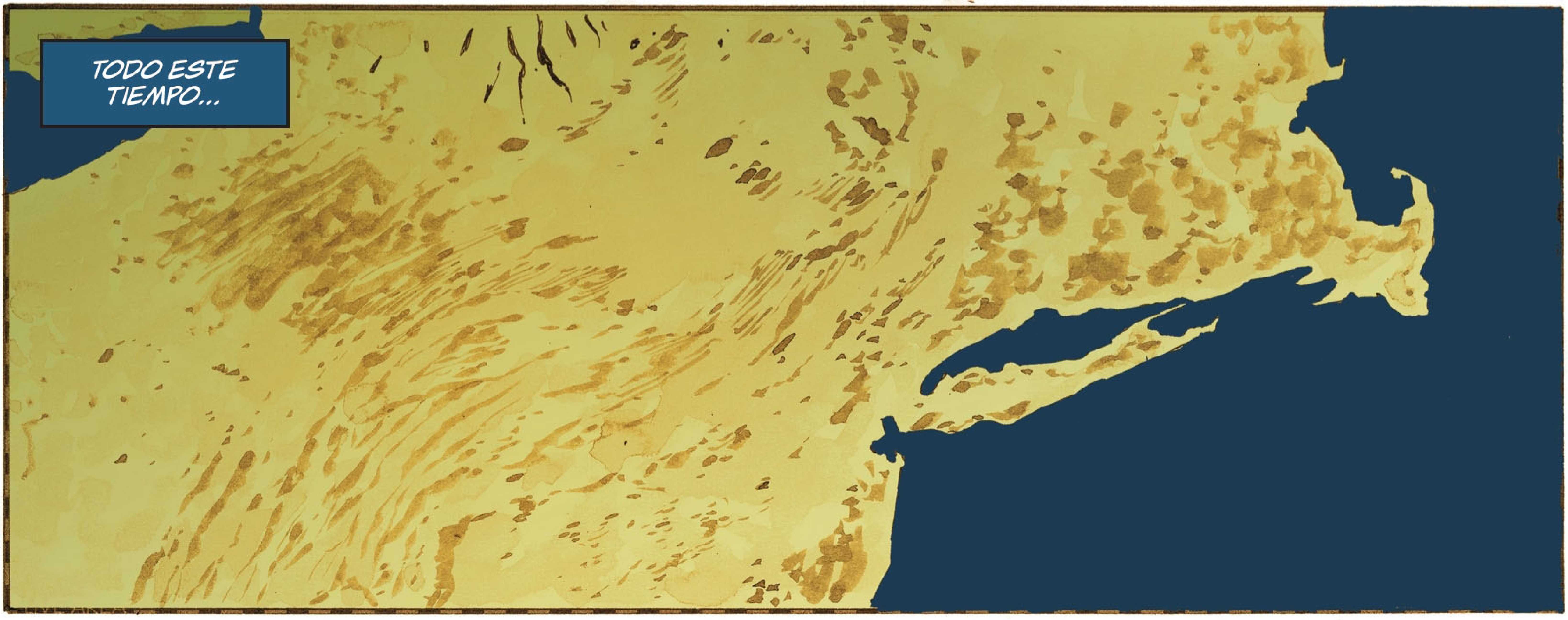
"...YA QUE AHORA ELLA ES *TODO* LO QUE TIENES."
¡SORPRESA!
¡OTHO-RA, OSUL-RA: BIENVENIDOS AL *ZOOLÓGICO DE METROPOLIS!*
ZOO
¿"ZOOLÓGICO"?
¡ES DONDE VIVEN LOS *ANIMALES!* CLARK Y YO PENSAMOS QUE DEBERÍAN VER UN POCO MÁS DE CÓMO ES LA VIDA EN LA *TIERRA.*
ENTONCES... ¿LAS FAMILIAS TERRESTRES SE REÚNEN... Y CAZAN GANADO JUNTOS?
NO, ESTÚPIDO. ES UNA *PRISIÓN.* BESTIAS MALAS SON PUESTAS EN EXHIBICIÓN, PARA *RIDICULIZARLAS.*
GUAU, BIEN. NOSOTROS... VOLVEREMOS A LO DE LOS ANIMALES.
TAMBIÉN LOS TRAJE PARA QUE CONOZCAN A UNO DE NUESTROS AMIGOS.
¿ESTOS SON LOS DOS *PROBLEMÁTICOS* DE LOS QUE SIGO ESCUCHANDO?

VAYA, VAYA, VAYA.
LA GENTE ME LLAMA **BIBBO.**
CHUPERMAN DICE QUE USTEDES Y ÉL SON **AMIGOS.** ESO NOS HACE A **NOSOTROS** AMIGOS.
¿TIENEN NOMBRE?
SOY **OSUL-RA,** ELLA ES **OTHO-RA,** MI HERMANA.
TE VES **FUERTE.** ¿ERES UN **GUERRERO** COMO NOSOTROS?
NAH, HE ESTADO EN UN PAR DE PELEAS, PERO NO COMO USTEDES CREEN.
PERO ME ALEGRA QUE PREGUNTES. ME SERVIRÍAN UN PAR DE **PESOS PESADOS** COMO USTEDES.
CHUPERMAN DIJO QUE LOS DOS SON **FUERTES,** Y VALIENTES Y TODO ESO...
...PERO APUESTO QUE JAMÁS PROBARON UN GALÓN DE **HELADO** POR SU CUENTA.


ES TAN EXTRAÑO, RECORDAR CUÁN **SOLO** ME SENTÍ UNA VEZ AQUÍ.


SUPONGO, QUE **ESTABA** SOLO... POR UNOS BREVES MOMENTOS...


...PERO CASI DE LA NADA, SIN HABER HECHO ALGO, SE ME DIO UNA **FAMILIA** QUE JAMÁS PENSÉ MERECER.


TODO ESTE TIEMPO...

...FUI LA PERSONA MÁS SUERTUDA EN LA TIERRA.
AHORA ESTOY A PUNTO DE ENVIAR A PERSONAS A TRAVÉS DE LA GALAXIA EN BÚSQUEDA DE UN NUEVO HOGAR.
¿ES SIQUIERA POSIBLE QUE LA GENTE DE MUNDO DE GUERRA TENGA LA MISMA SUERTE QUE YO?
ES POSIBLE QUE ELLOS--

KAL-EL REGRESA

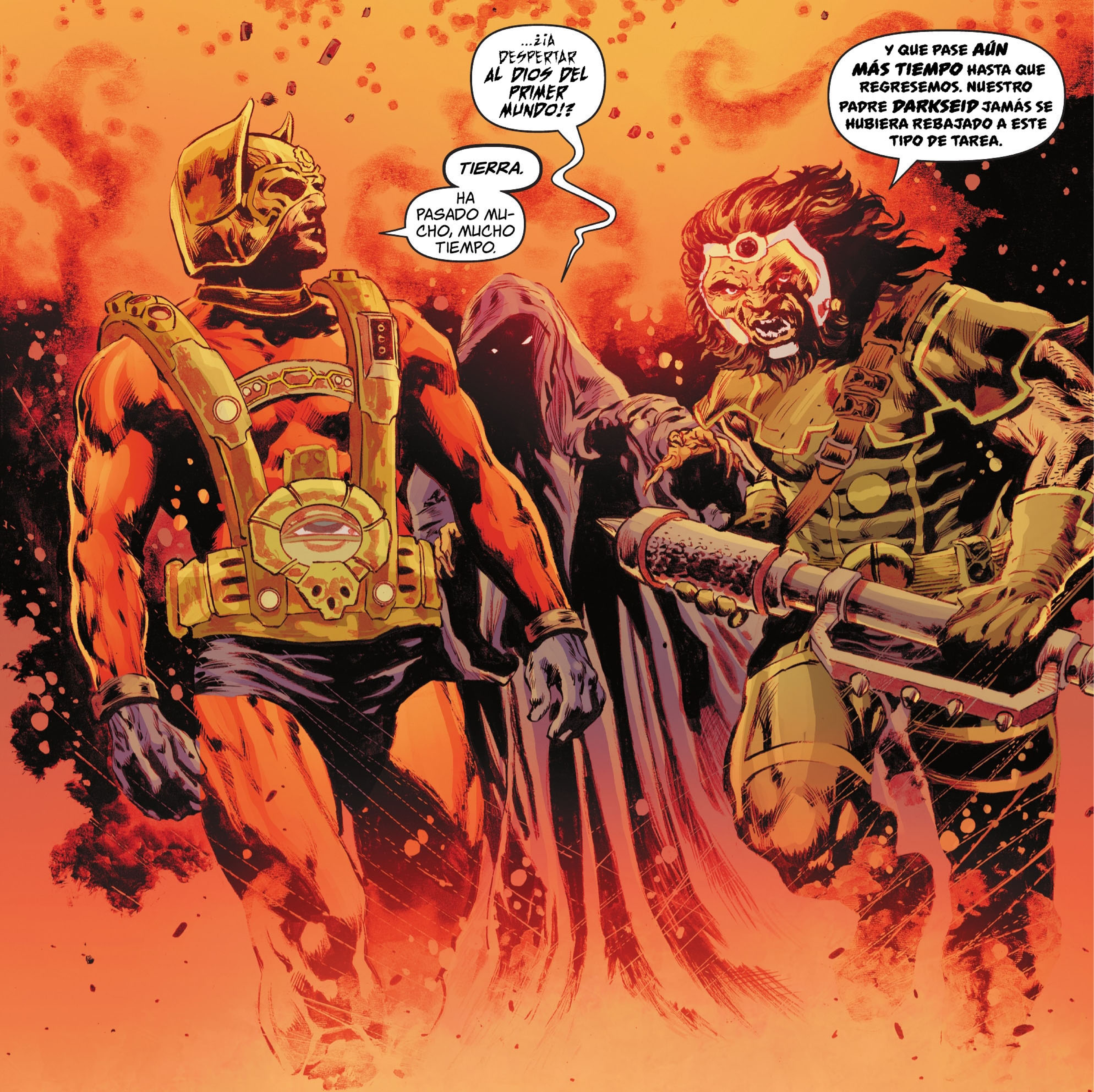
CAPÍTULO TRES: HEREDERO DE OLGRUN

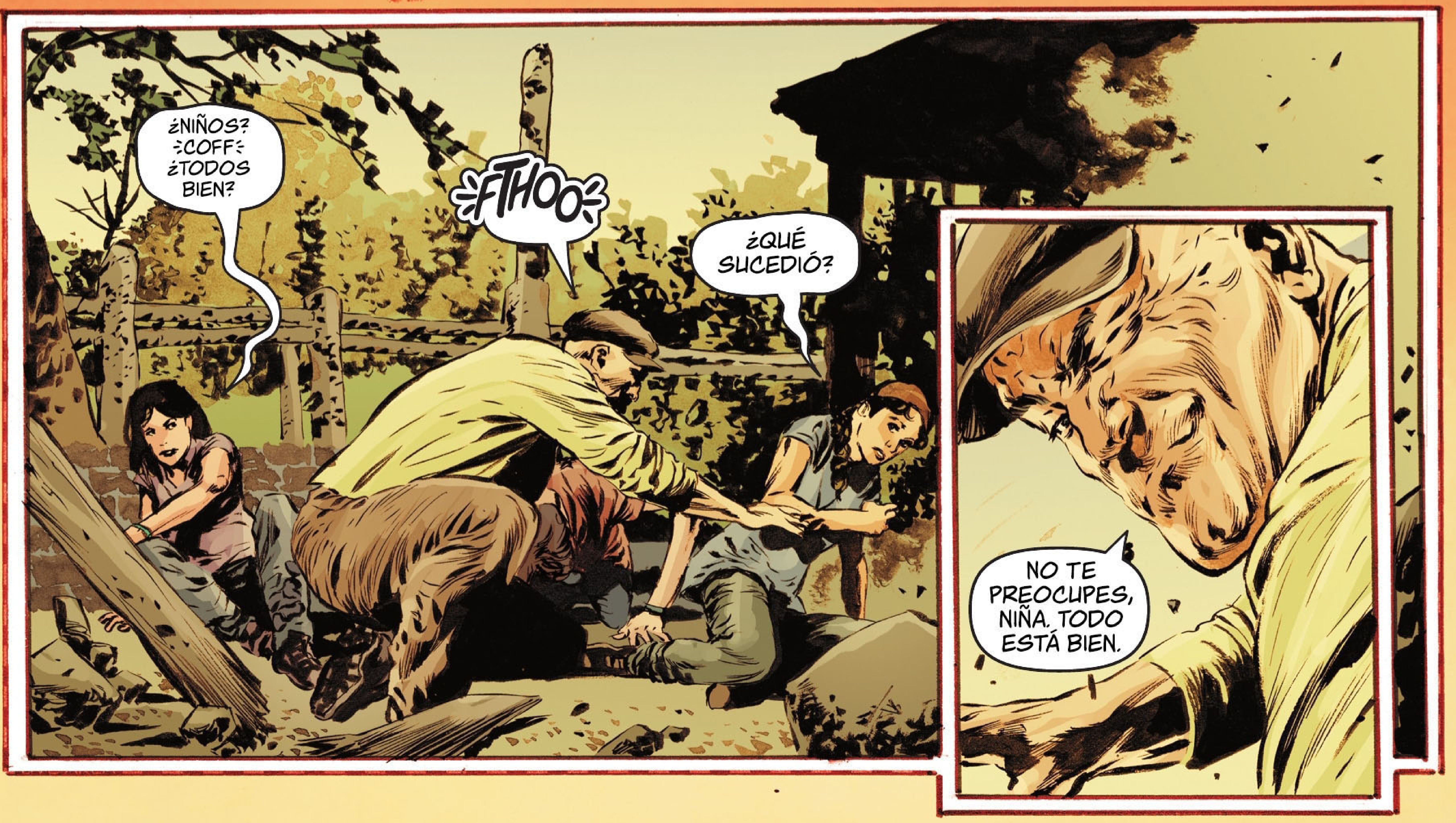
ESCRITOR: PHILLIP KENNEDY JOHNSON
ARTISTA: MIKE PERKINS
COLORISTA: LEE LOUGHRIDGE
ROTULADOR: DAVE SHARPE **PORTADA:** STEVE BEACH
PORTADAS VARIANTE: DAVID LAPHAM & TRISH MULVIHILL, RICCARDO FEDERICI Y RAFAEL SARMENTO
PORTADA VARIANTE PELÍCULA BLACK ADAM: IVAN TAO
EDITOR ASISTENTE: JILLIAN GRANT **EDITOR:** PAUL KAMINSKI
SUPERMAN FUE CREADO POR JERRY SIEGEL & JOE SHUSTER.
CON UN ARREGLO ESPECIAL CON LA FAMILIA DE JERRY SIEGEL.

...¿QUÉ?
ESA NO ES UNA ESTRELLA.
ESA LUZ... ESA SEÑAL DE ENERGÍA...
CREO QUE PRONTO TENDREMOS COMPAÑÍA.
¡OIGAN, MIREN! ESE SE LLAMA LINCE.
¿"LINCE"?
¡SÍ! ¿VEN LAS OREJAS PUNTIAGUDAS? Y ESE TIENE UN POCO DE PELO BAJO SU BARBILLA, COMO UN CORBATÍN.
ERA UNO DE MIS FAVORITOS CUANDO--
¿ESTÁ MUERTO?
¡NO, NO ESTÁ MUERTO! ¡ESTÁ DURMIENDO! ¡LOS ANIMALES A VECES DUERMEN!
YAAWWWWWWN
HRMM.

PSST. CHICO. MIRA.
ES UN GATO-PSICÓTICO-ASESINO-BARBUDO.
=SIGH= SE LLAMA LEÓN, NIÑOS. ELLOS VIVEN EN--
CUANDO UN GATO-PSICÓTICO-ASESINO-BARBUDO VE COMIDA VENIR, AUMENTA SU BARBA EN UNA GRAN BOLA DE PELOS. TAN GRANDE QUE PUEDEN ESCONDERSE EN ELLA, ¿VEN?
LUEGO, CUANDO LA COMIDA SE ACERCA... EL GATO BARBUDO SE ASOMA POR SU BOLA DE PELOS GIGANTE...
...Y
¡SALTA Y SE LO COME MIEMBRO POR MIEMBRO!
¡YAAAAAAHHHHHH!
¡HAZLO HACERLO, BIBBO!
LO SIENTO, LOS GATOS BARBUDOS SOLO LO HACEN CUANDO ESTÁN ASUSTADOS. CREO QUE USTEDES NO LE DAN MIEDO.
¡DOY MUCHO MIEDO! ¡OBSERVA, LO ASUSTARÉ PARA QUE AUMENTE SU BARBA!
¡RAAAARRRRRR!
PING
¿HRRN?
¡ASÚSTATE, GATITO BARBUDO! HAZLO--

PING
BOOOOOMMM
AUCHH
SIENTO SU PRESENCIA.
¿DÓNDE ESTÁ ÉL?
DONDE ESTÁ EL TONTO QUE SE ATREVIÓ...


TIERRA.
HA PASADO MUCHO, MUCHO TIEMPO.
...¿¡A DESPERTAR AL DIOS DEL PRIMER MUNDO!?
Y QUE PASE AÚN MÁS TIEMPO HASTA QUE REGRESEMOS. NUESTRO PADRE DARKSEID JAMÁS SE HUBIERA REBAJADO A ESTE TIPO DE TAREA.


¿NIÑOS? COFF ¿TODOS BIEN?
FTHOO
¿QUÉ SUCEDIÓ?
NO TE PREOCUPES, NIÑA. TODO ESTÁ BIEN.

NO CONOZCO ALGO SOBRE DIOSES, AMIGO.
PERO SÉ *UNA* COSA.
NADIE ENTRA AL ZOOLÓGICO DE LA CIUDAD SIN UNA DE *ESTAS.*
ASÍ QUE A MENOS QUE TENGAS *$22,50* CONTIGO...
...POR PERSONA...
...VOY A PEDIRTE QUE TE *VAYAS.*
¡JA! ME **AGRADAS,** CRIATURA.
HA PASADO MUCHO DESDE QUE **KALIBAK** MATÓ A UNO DE **TU--**

...¿?
Y PASARÁ AÚN MÁS.
SUPERMAN.
ES TRÁGICO QUE SOBREVIVIERAS A **LAS PRUEBAS DE OLGRUN,** SOLO PARA **AHORA** ESCOGER LA MUERTE.*
¿POR QUÉ HAS VENIDO DESDE ***APOKOLIPS,*** ORION? ***EXPLÍCATE.***
*PUES ESO FUE EN EL *ACTION COMICS* **#1046** -KB.
PING
NO SOLO APOKOLIPS HA VENIDO, SUPERMAN.

YO TAMBIÉN VENGO DE PARTE DE **NUEVO GENESIS.**
POR EL BIEN DE UNOS POCOS MILLONES DE ESCLAVOS, HAS PUESTO EN RIESGO **TODA LA CREACIÓN...**
...Y AHORA LOS **NUEVOS DIOSES** DEBEN DECIDIR QUÉ HACER.
NO SÉ CÓMO "PUSE EN RIESGO TODA LA CREACIÓN," **METRON.** PERO EN TODO CASO, NO RESPONDO ANTE **TI.**
¿EN SERIO? TE DISPUSISTE A DERROCAR **MUNDO DE GUERRA,** SABIENDO **NADA** DE SUS ORÍGENES E IMPORTANCIA.
LEÍSTE LA **ESCRITURA SECRETA** DE NUESTROS ANCESTROS, LA SEGUISTE A NUESTRA **NECROPOLIS** ESCONDIDA, Y DESPERTASTE PODER QUE DEBIÓ QUEDARSE DORMIDO **TODO ESTE TIEMPO.**
ROBASTE EL **FUEGO DE OLGRUN,** SUPERMAN DE LA TIERRA...
...Y AHORA **NOS** RESPONDERÁS.

EL FUEGO DE... CREEN QUE YO--
OLGRUN **JAMÁS DEBE** DESPERTAR, SUPERMAN. Y AHORA UNO DE SUS SIETE ASPECTOS **HA** DESPERTADO, DENTRO DE **TI.**
LA LOCURA QUE UNA VEZ CONTROLÓ A OLGRUN TAMBIÉN TE **CONTROLARÁ.** ES **INEVITABLE.**
¿S-SUPERMAN?
¿A QUÉ SE REFIERE CON "LOCURA"?
NO SE PREOCUPEN, NIÑOS. LO RESOLVEREMOS.
ÉL NO LO POSEE.
¿EH?
EL KRIPTONIANO **NO CARGA** CON EL FUEGO DE OLGRUN.
ES EL NIÑO.
EL NIÑO ES EL HEREDERO DE OLGRUN.

UN NIÑO HUMANO MORTAL... ¿CON UN ASPECTO DE OLGRUN, DIOS DE DIOSES!?
DE SEGURO SUPERMAN NO HABRÁ--
OSUL-RA HUBIERA MUERTO.
EN VEZ DE ESO, ESTÁ VIVO. ESTO NO TIENE QUE VER CON USTEDES.
Y HAS CONVERTIDO A ESE NIÑO EN UNO DE NOSOTROS, ÉL DEBE VENIR CON NOSOTROS.
¿QUÉ!? ¡NO!
SOBRE MI CADÁVER, CASCO BRILLANTE.
ME ARREBATARON DE MI HOGAR CUANDO NO ERA MAYOR QUE ESE NIÑO, Y POR UNA RAZÓN NO TAN GRANDE.
ESTAMOS AQUÍ PORQUE TE METISTE EN LOS ASUNTOS DE LOS DIOSES.
NO TE ENTROMETAS MÁS.
VEN, NIÑO.

"VINE AQUÍ CON PROPÓSITO."
VINE POR EL *NIÑO.*
SOBRE MI CADÁVER.
¡ALÉJATE DE MI HERMANO!
¡BASTA!
SI EL NIÑO DE VERDAD POSEE EL FUEGO DE OLGRUN...
...ENTONCES APRENDAMOS LO QUE PODAMOS DE--
¡NO!
¡SUPERMAN!

BBOO
MMM
OH %@$#
¿¡TE ATREVES!?
¡ATA-QUEN!

"MIRA ESTO."
"TE LO DIJE, VIEJO."

ISLA STRYKER.
SUPERMAN ACABA DE REGRESAR POR MEDIO SEGUNDO Y *YA* HAY ALIENÍGENAS EN LA CIUDAD.
MIRA. ESTE ES EL ZOOLÓGICO, *JUSTO AHORA.*
SUPERMAN SE ENCARGARÁ DE ESO.
SI QUIERE ENCARGARSE DE ESO, QUE LANCE DE VUELTA AL MUNDO DE GUERRA *DE DONDE VINO.*
LAS HORAS DE VISITA SE TERMINAN EN DOS MINUTOS. VOY A ANUNCIARLO.
JA. ALGUIEN NO VINO. "CORBEN, TRACY."
OH, VAYA.
CORBEN.

TU HERMANA NO APARECIÓ ESTA SEMANA, ***METALLO.***
¿PENSÉ QUE JAMÁS FALTABA UN DOMINGO?
YO NO ME PREOCUPARÍA. ELLA VIENE CUALQUIER ***OTRA*** SEMANA.
PROBABLEMENTE SE ENFERMÓ O ALGO.
COMO SEA. INVASIÓN ALIEN EN LA CIUDAD, VIEJO.
PENSÉ QUE SUPERMAN DEBÍA ***PROTEGERNOS,*** NO EMPEORAR LAS COSAS.
SIP.
¿JAMÁS SABES LO QUE SUCEDERÁ DESPUÉS, CIERTO?
SIGUE:
SUPERMAN CONTRA LOS NUEVOS DIOSES

***Action Comics* #1049**
cover by STEVE BEACH

STEVE BEACH

***Action Comics* #1049**
variant cover by NATHAN SZERDY

PENITENCIARÍA DE STRIKER'S ISLAND. METROPOLIS.
UNA PREGUNTA PARA TI, JOHN.
CUANDO TE RESCATÉ DE ESE *CUERPO MARIONETA* EN EL QUE ESTABAS ATRAPADO... TE PUSE EN ESTE *MEJOR*... Y TE PEDÍ QUE TE UNIERAS A MÍ EN UNA *IMPORTANTE* TAREA...
...¿DE VERDAD CREES QUE TE LO ESTABA *PIDIENDO*?

Ladroncorps

SKRINK
GROOAAARAAN
¿INTENTAS SACARME DE TU CABEZA, JOHN? ENCONTRARÁS ESO DIFÍCIL.
ESTA *IMPRENTA NEURAL VIRTUAL* ESTÁ BIEN INTEGRADA EN LOS SENSORES ÓPTICOS Y AUDITIVOS DE TU CUERPO.
LA ÚNICA FORMA EN QUE TE DESHARÁS DE MI ES *SUICIDÁNDOTE*.
KKRRUNNK
Seh.
KKTENNNNNNG
Lo imaginé.
Te lo dije, Luthor.
No vale la pena vivir para deberte un favor--
TU *HERMANA* NO TE VISITÓ HOY ¿VERDAD?
...¿qué?

HUBO UN TRÁGICO...INCIDENTE EN LA CASA DE TRACY CORBEN ANOCHE. UNA DISPUTA DE DROGAS ENTRE SU PROMETIDO Y UN COMPAÑERO DE TRABAJO.
AMBOS HOMBRES ESTÁN MUERTOS POR HERIDAS DE BALA, Y LA ÚNICA ARMA ESTABA EN POSESIÓN DE TRACY.
Voy a matarte.
¡Voy a matarte!
KKRRAANNG
NOTICIAS DURAS, SEGURO QUE...SABER QUE TU ÚNICA HERMANA ES UNA ASESINA. CREÍ QUE DEBÍAS SABERLO DE BOCA DE UN AMIGO.
¡¿"AMIGO"?!
¡Incriminaste a mi hermana, $@#&!
OH, SOMOS AMIGOS. TU HERMANA ESTÁ SIENDO MANTENIDA EN UNA PRISIÓN FINANCIADA POR LEXCORP, MÁS CÓMODA Y SEGURA QUE CUALQUIER LUGAR EN QUE HAYA VIVIDO.
Y ME ASEGURARÉ TENGA UN JUEZ COMPASIVO, SI HACES LO QUE TE DIGA.
"SIN DAÑOS, SIN FALTAS" COMO DICEN POR ALLÍ.
ALÉGRATE, JOHN. ESTA ES TU ÚLTIMA NOCHE EN ESTA CELDA Y TU PRÓXIMO CUERPO SERÁ EL ÚLTIMO QUE VAYAS A NECESITAR.
CUANDO EL SOL ALCANCE METRÓPOLIS MAÑANA EN LA MAÑANA, ESTARÁS EN IGUALDAD DE CONDICIONES... POR FIN...

"...CON EL MISMÍSIMO SUPERMAN."

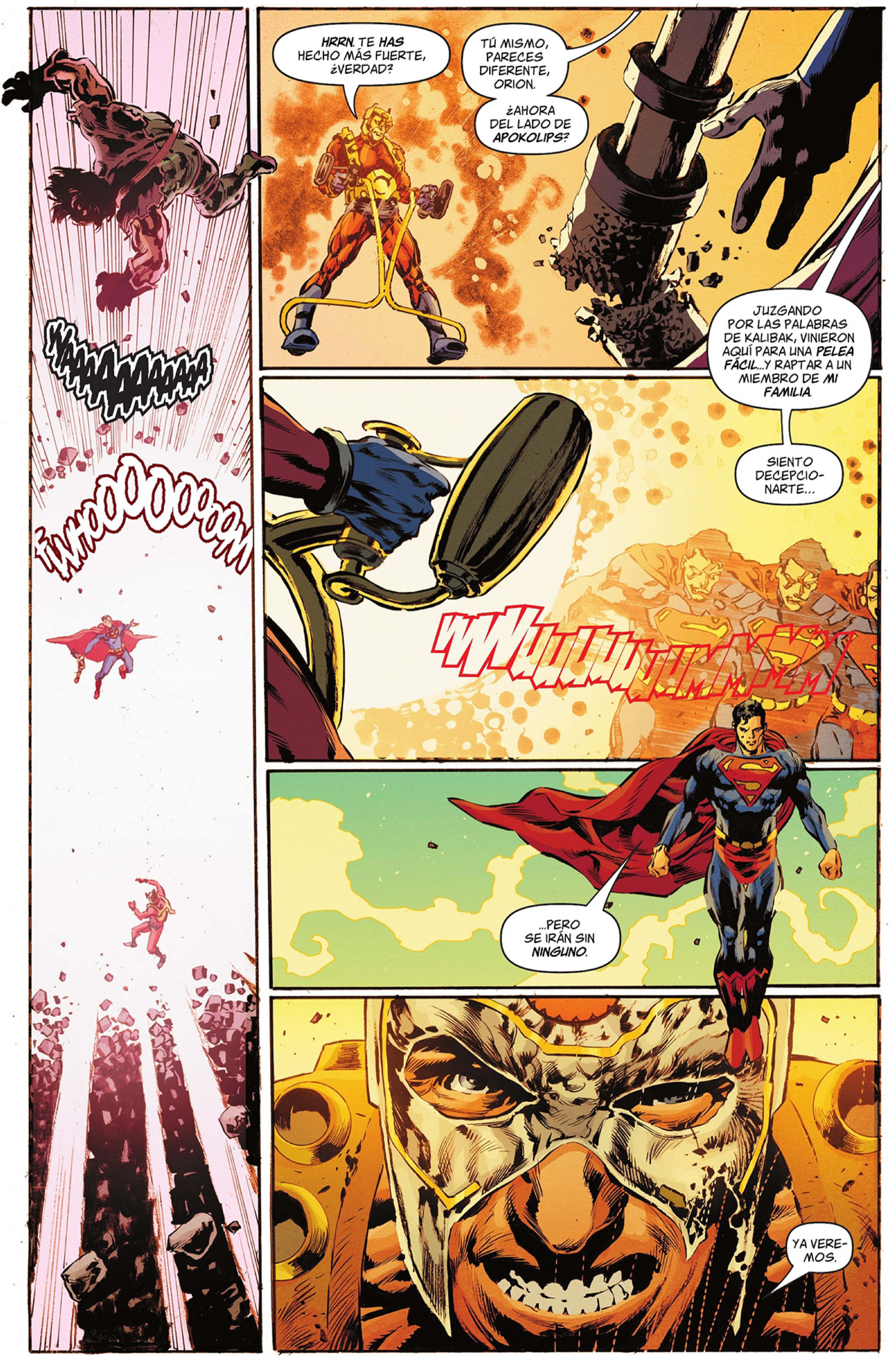
KAL-EL REGRESA

CAPÍTULO CINCO: LA BATALLA POR VENIR

WRITER: PHILLIP KENNEDY JOHNSON ARTIST: MIKE PERKINS
COLORIST: LEE LOUGHRIDGE LETTERER: DAVE SHARPE COVER: STEVE BEACH
VARIANT COVERS: MARIO "FOX" FOCCILLO & PRASAD RAO (PRESSY), AND NATHAN SZERDY
'90s REWIND VARIANT COVER: ROGER CRUZ & MAT LOPES ASSISTANT EDITOR: JILLIAN GRANT EDITOR: PAUL KAMINSKI
SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL & JOE SHUSTER. BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY.

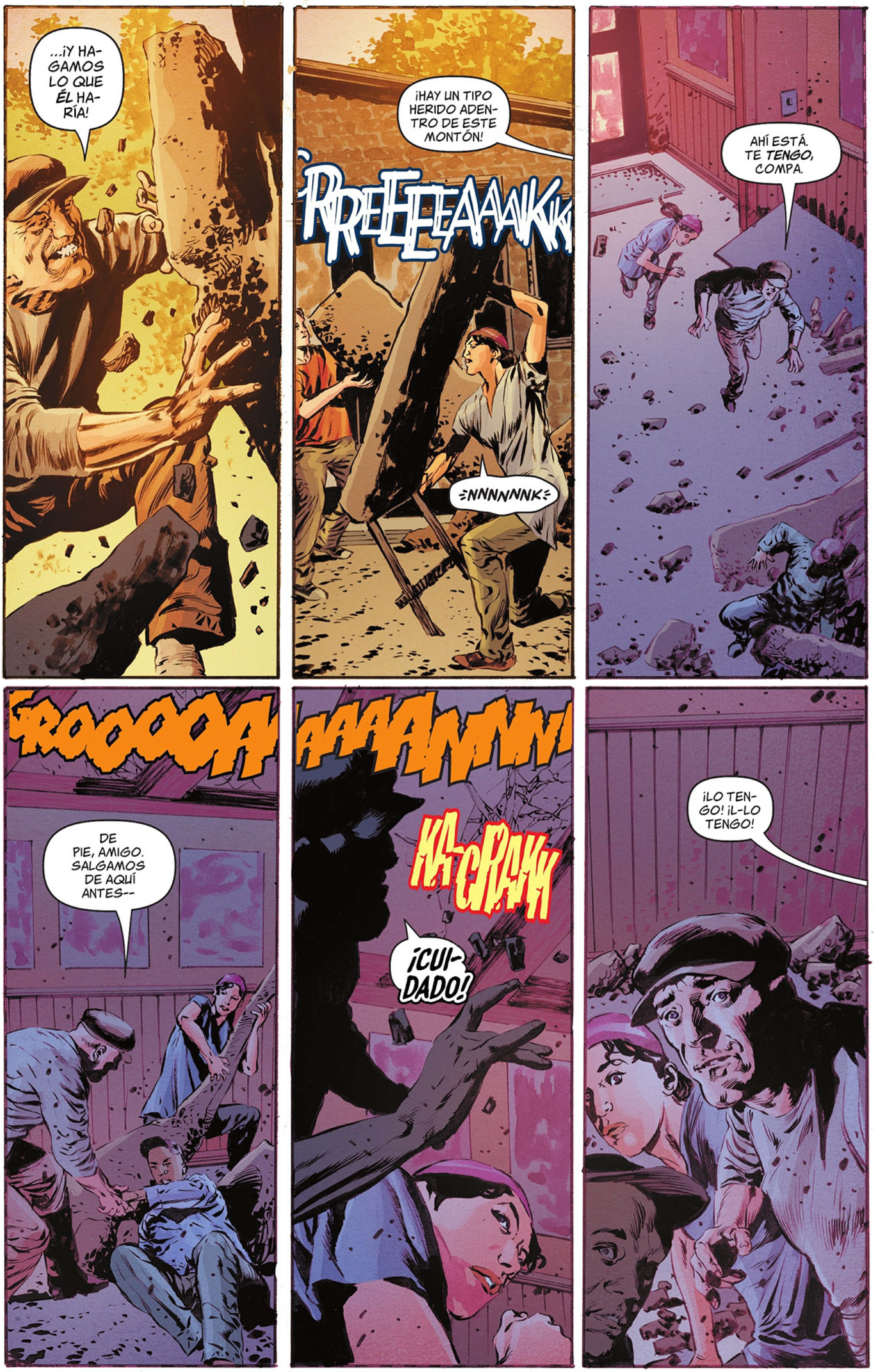
LC Ladroncorps

NO VEO A NINGÚN *SÚPER HOMBRE* AQUÍ.
SÓLO A UN VIEJO, NO APTO PARA IR A LA GUERRA CON **APOKOLIPS**.
KA-THOOOOOM
CON LA ESPALDA DOBLADA Y *HUESOS FRÁGILES*.
DOOOOOMM
HECHO DÉBIL POR EL *TIEMPO* Y UN SOL ROJO.
RREEEEEEEEE
TU INFORMACIÓN ES OBSOLETA, KALIBAK.
EL NUEVO *SOL BLANCO* DE MUNDO GUERRA ME HIZO MÁS FUERTE DE LO QUE JAMÁS HAYA SIDO...
...Y HE *APRENDIDO* UNOS CUANTOS TRUCOS TAMBIÉN.
KA-KRUNK


YAAAAAAAAAAAA
FWHOOOOOOOOM
HRRN. TE HAS HECHO MÁS FUERTE, ¿VERDAD?
TÚ MISMO, PARECES DIFERENTE, ORION.
¿AHORA DEL LADO DE APOKOLIPS?
JUZGANDO POR LAS PALABRAS DE KALIBAK, VINIERON AQUÍ PARA UNA PELEA FÁCIL...Y RAPTAR A UN MIEMBRO DE MI FAMILIA.
SIENTO DECEPCIONARTE...
WWUUUUUMMMMM
...PERO SE IRÁN SIN NINGUNO.
YA VEREMOS.

¡DILE QUE EL HELICÓPTERO ESTÁ *MUY CERCA*!
¡*NO*, PERRY... ESCUCHA, **HAZLOS VOLVER**! ¡**AHORA MISMO** ESTÁ LLEGANDO MÁS!
:TOSE: ¿DÓNDE ESTÁ RICH?
¿HUH? ¿"RICH"?
VÉL, :TOSE: ¡CREO QUE AÚN ESTÁ ADENTRO!
¡CHICOS! ¡DENME UNA MANO RÁPIDO!
¡PERO NECESITAMOS AYUDAR A *SUPERMAN*!
BBOOOOOOOOOOM
¡LO ESTAMOS AYUDANDO, CHICA!
DEJA QUE *SUPES* SE OCUPE DE ESE RARO...

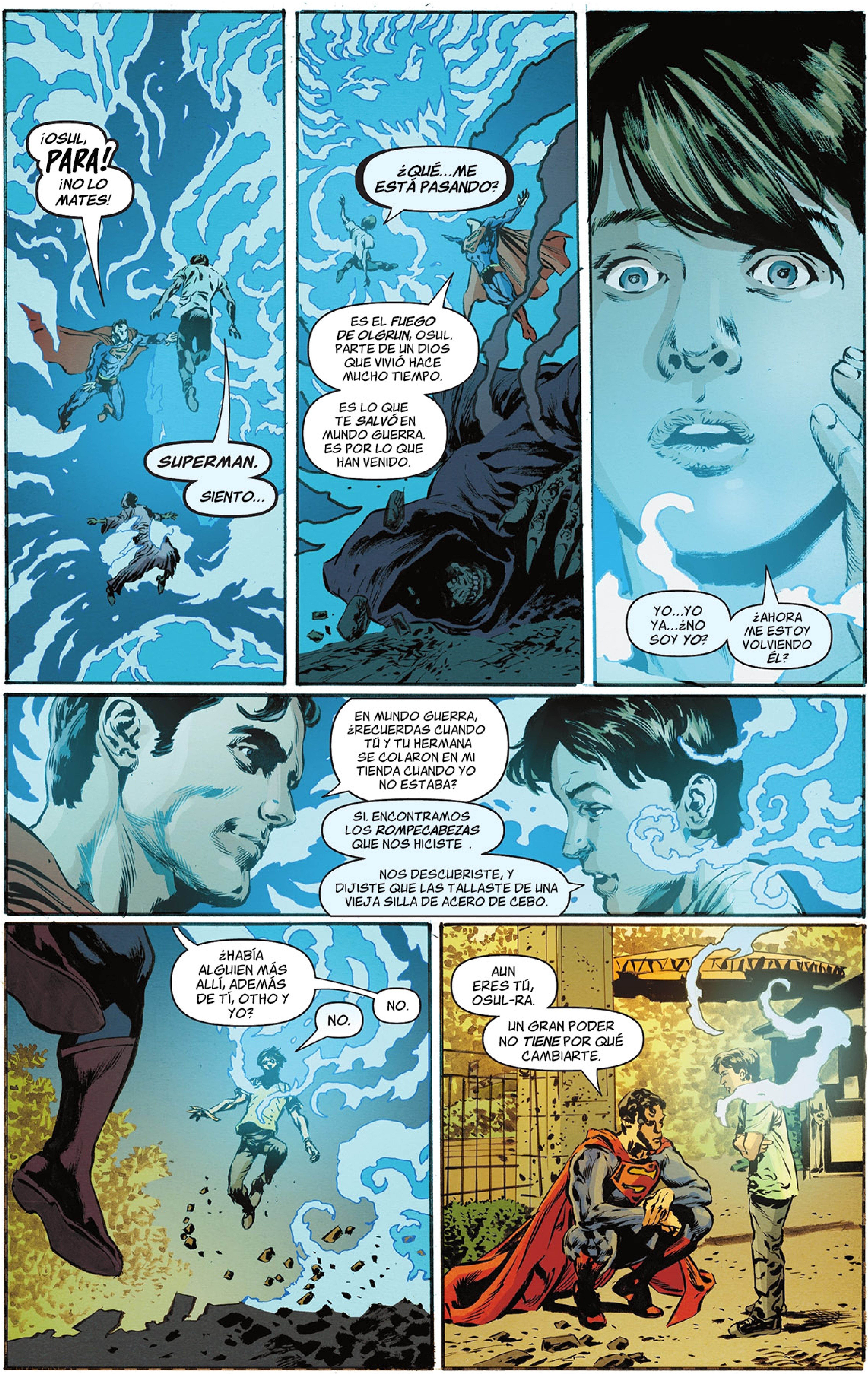
Ladroncorps

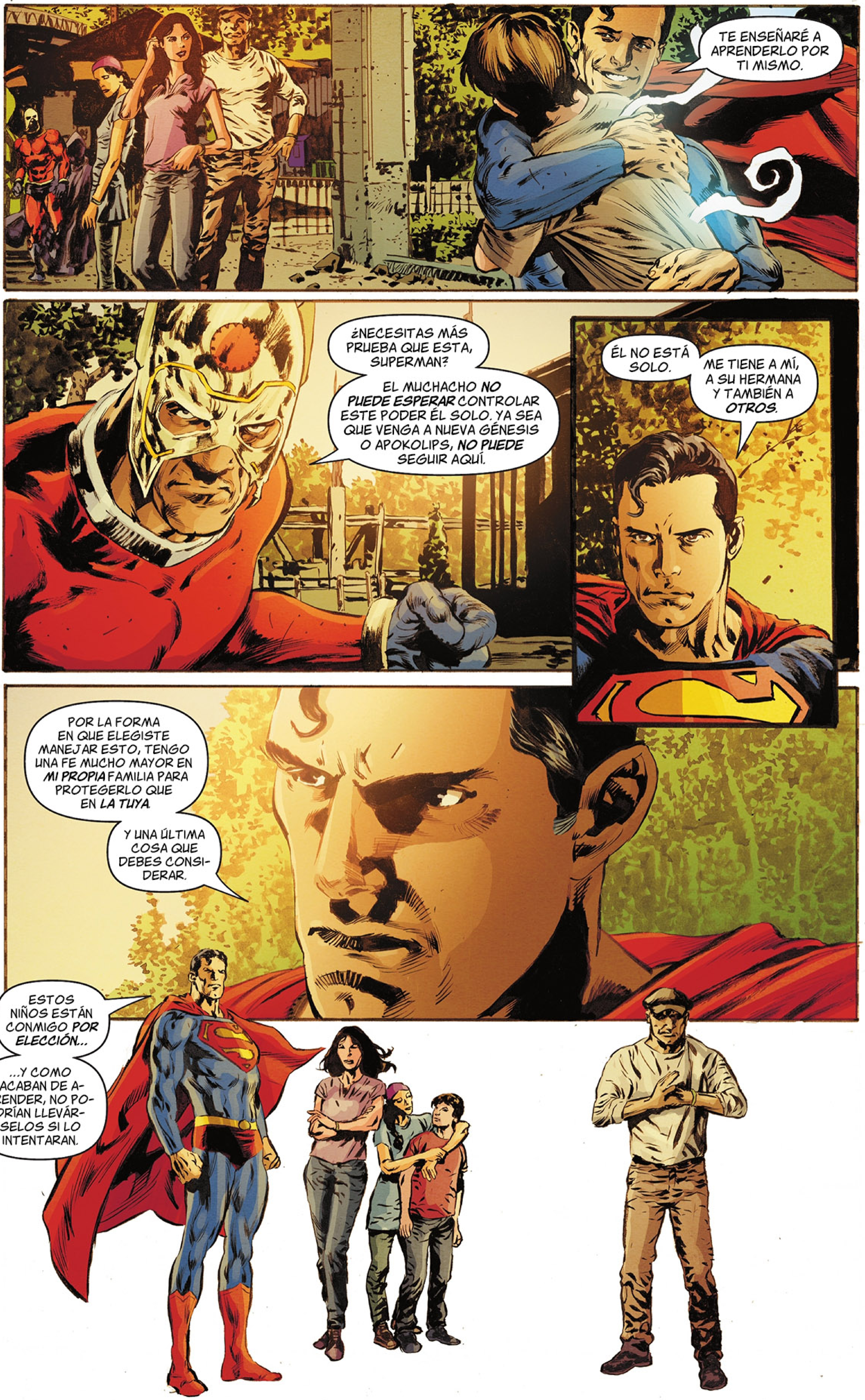

...¡Y HAGAMOS LO QUE *ÉL* HARÍA!
¡HAY UN TIPO HERIDO ADENTRO DE ESTE MONTÓN!
RREEEEAAAKK
NNNNNNK
AHÍ ESTÁ. TE *TENGO*, COMPA.
GROOOOAAAAAANNNN
DE PIE, AMIGO. SALGAMOS DE AQUÍ ANTES--
KA-CRAKK
¡CUIDADO!
¡LO TENGO! ¡L-LO TENGO!

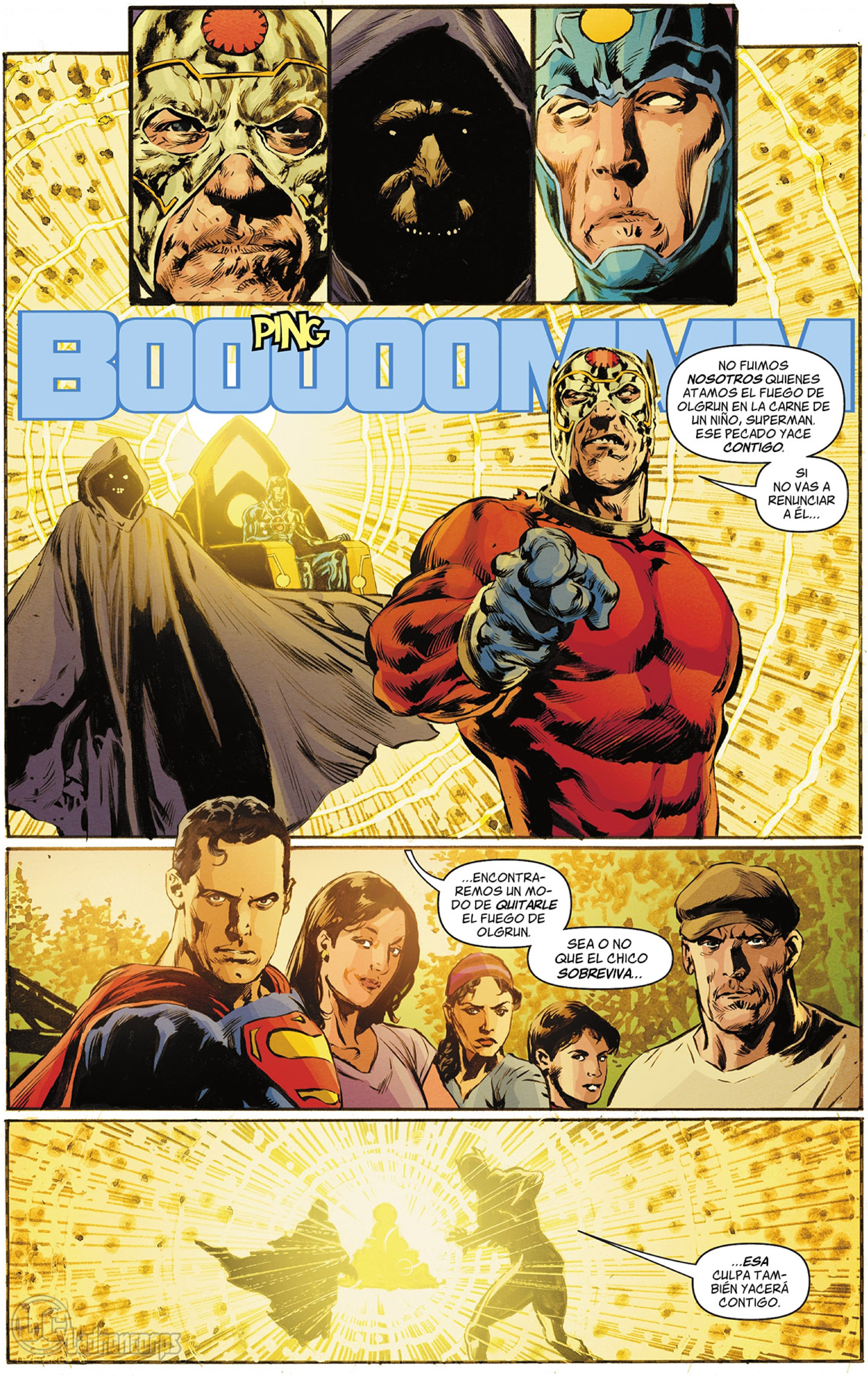
¿L-LO HICE BIEN?
PING
ZZZZZZRK
EL "HEREDERO" DE OLGRUN.
DEJA A LOS GUERREROS BRAMAR, PISAR Y GOLPEAR SUS ESPADAS. DESAAD RESOLVERÁ ESTE ASUNTO.
EL FUEGO DE OLGRUN PERTENECE ÚNICAMENTE CON LOS DIOSES...
RRREEEEE
...NO ALOJADA EN ESTA FRÁGIL CARNE MORTAL.
N-NO... NO...

NO.
TODA CARNE SEA MORTAL, CRIATURA, SALVO LA MÍA...
BRAHOOOOOOOOOOOOOM
¡AGH...!
...Y NINGUNA CADENA MORTAL ME ATE.
¡OSUL!

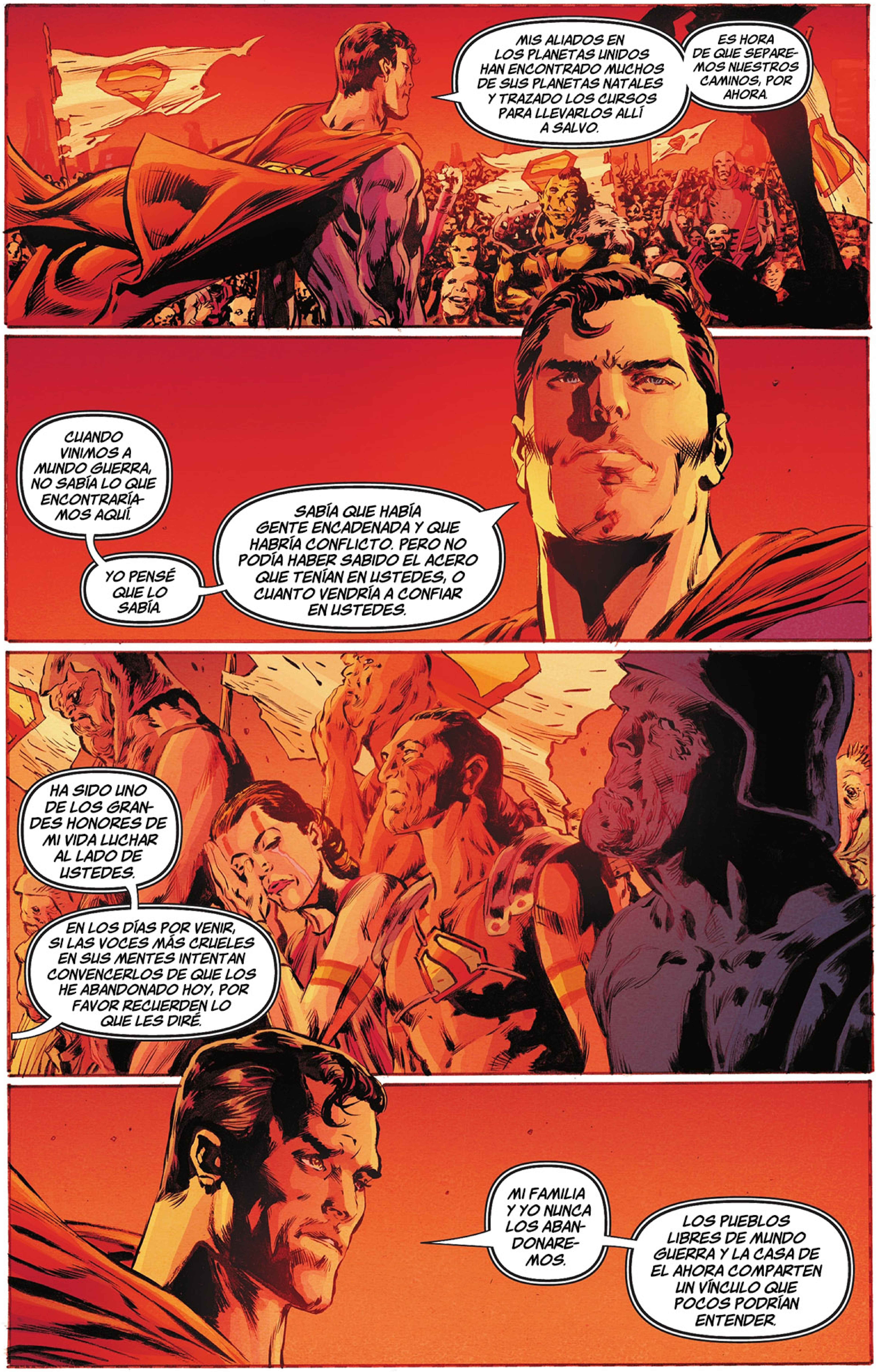
Ladroncorps

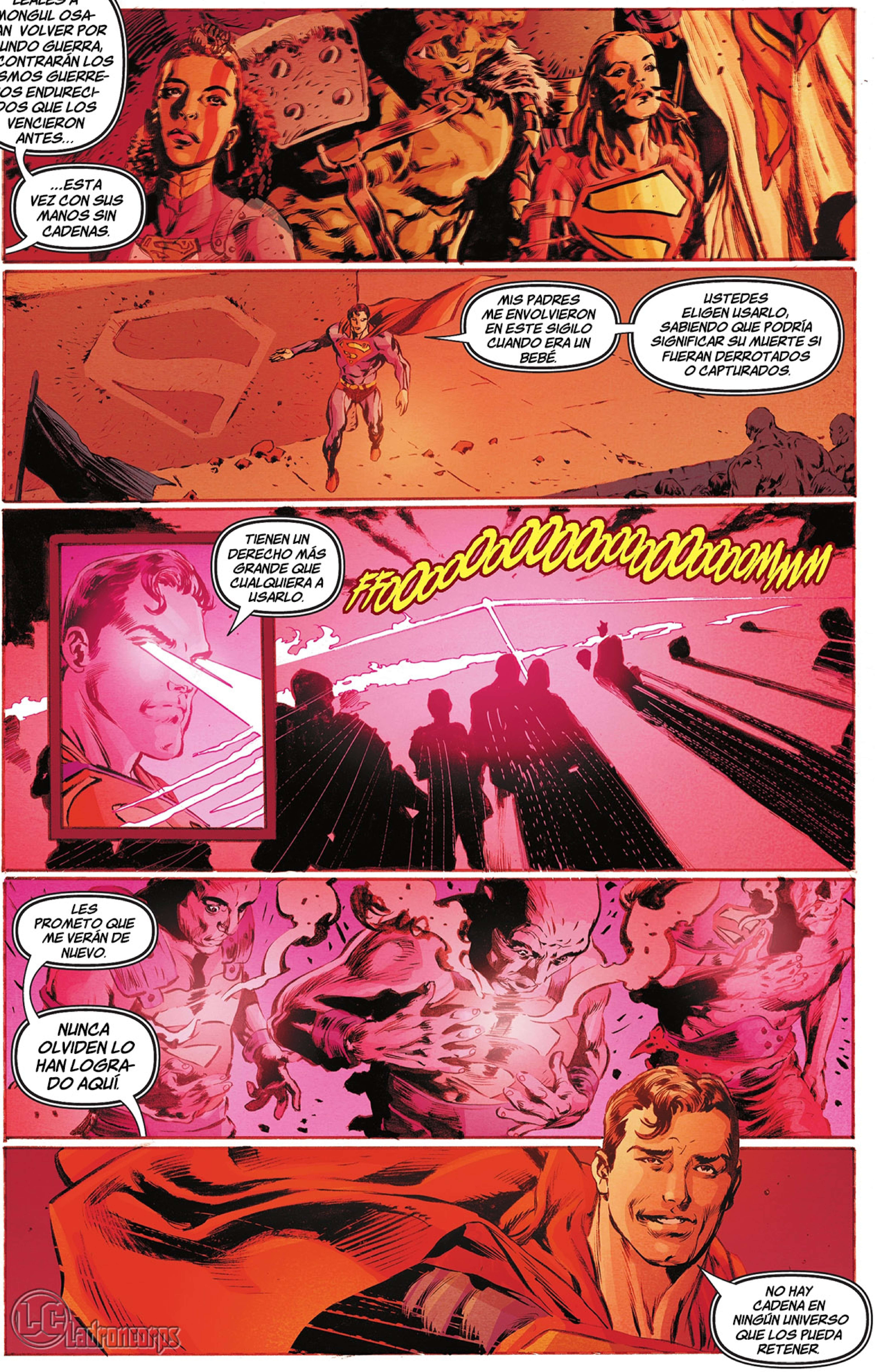

¡OSUL, PARA! ¡NO LO MATES!
SUPERMAN.
SIENTO...
¿QUÉ...ME ESTÁ PASANDO?
ES EL FUEGO DE OLGRUN, OSUL. PARTE DE UN DIOS QUE VIVIÓ HACE MUCHO TIEMPO.
ES LO QUE TE SALVÓ EN MUNDO GUERRA. ES POR LO QUE HAN VENIDO.
YO...YO YA...¿NO SOY YO?
¿AHORA ME ESTOY VOLVIENDO ÉL?
EN MUNDO GUERRA, ¿RECUERDAS CUANDO TÚ Y TU HERMANA SE COLARON EN MI TIENDA CUANDO YO NO ESTABA?
SI. ENCONTRAMOS LOS ROMPECABEZAS QUE NOS HICISTE .
NOS DESCUBRISTE, Y DIJISTE QUE LAS TALLASTE DE UNA VIEJA SILLA DE ACERO DE CEBO.
¿HABÍA ALGUIEN MÁS ALLÍ, ADEMÁS DE TÍ, OTHO Y YO?
NO.
NO.
AUN ERES TÚ, OSUL-RA.
UN GRAN PODER NO TIENE POR QUÉ CAMBIARTE.


TE ENSEÑARÉ A APRENDERLO POR TI MISMO.
¿NECESITAS MÁS PRUEBA QUE ESTA, SUPERMAN?
EL MUCHACHO **NO PUEDE ESPERAR** CONTROLAR ESTE PODER ÉL SOLO. YA SEA QUE VENGA A NUEVA GÉNESIS O APOKOLIPS, **NO PUEDE** SEGUIR AQUÍ.
ÉL NO ESTÁ SOLO.
ME TIENE A MÍ, A SU HERMANA Y TAMBIÉN A **OTROS**.
POR LA FORMA EN QUE ELEGISTE MANEJAR ESTO, TENGO UNA FE MUCHO MAYOR EN **MI PROPIA** FAMILIA PARA PROTEGERLO QUE EN **LA TUYA**.
Y UNA ÚLTIMA COSA QUE DEBES CONSIDERAR.
ESTOS NIÑOS ESTÁN CONMIGO **POR ELECCIÓN...**
...Y COMO ACABAN DE APRENDER, NO PODRÍAN LLEVÁRSELOS SI LO INTENTARAN.

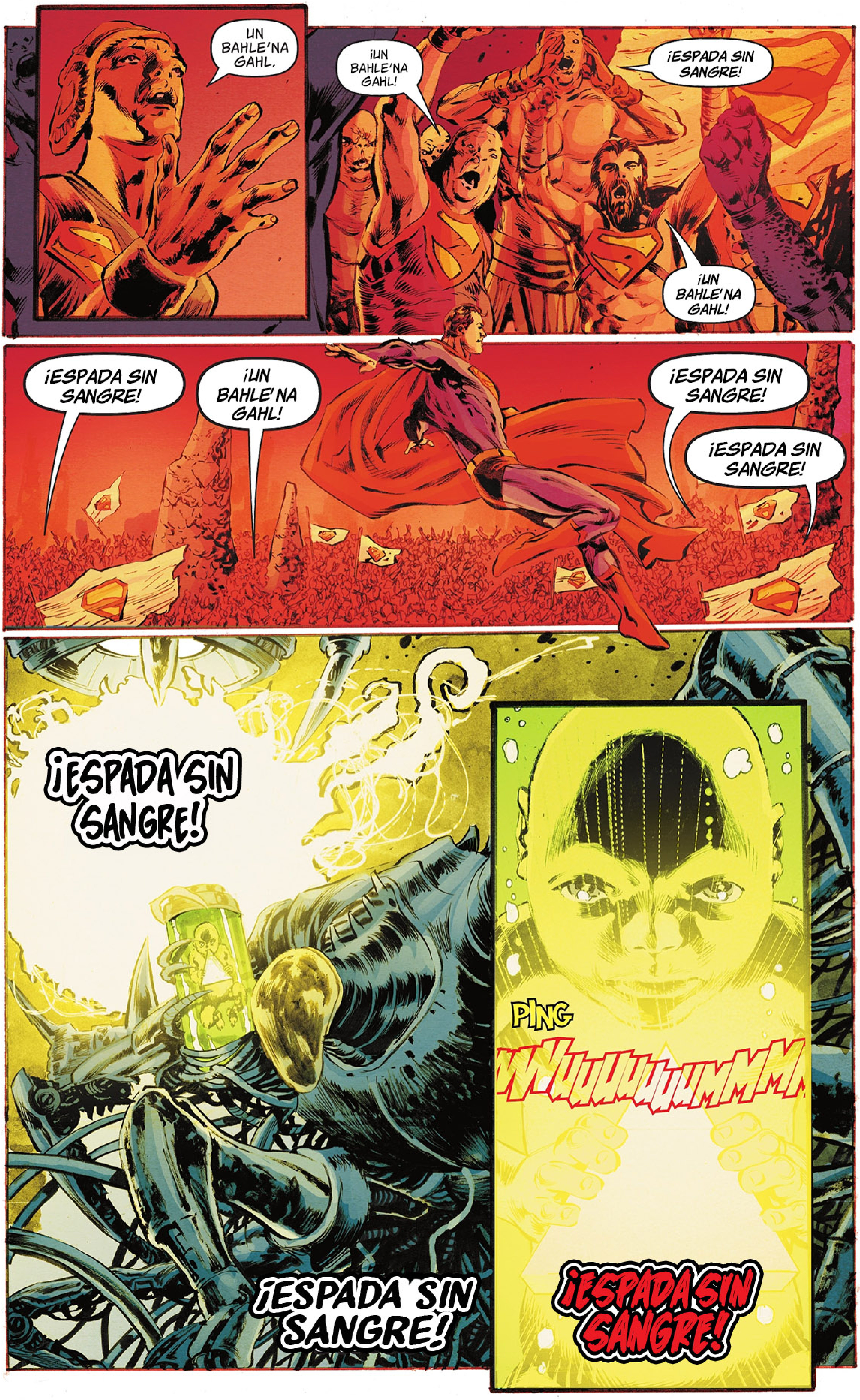

BOOOOOMMM
PING
NO FUIMOS NOSOTROS QUIENES ATAMOS EL FUEGO DE OLGRUN EN LA CARNE DE UN NIÑO, SUPERMAN. ESE PECADO YACE CONTIGO.
SI NO VAS A RENUNCIAR A ÉL...
...ENCONTRAREMOS UN MODO DE QUITARLE EL FUEGO DE OLGRUN.
SEA O NO QUE EL CHICO SOBREVIVA...
...ESA CULPA TAMBIÉN YACERÁ CONTIGO.

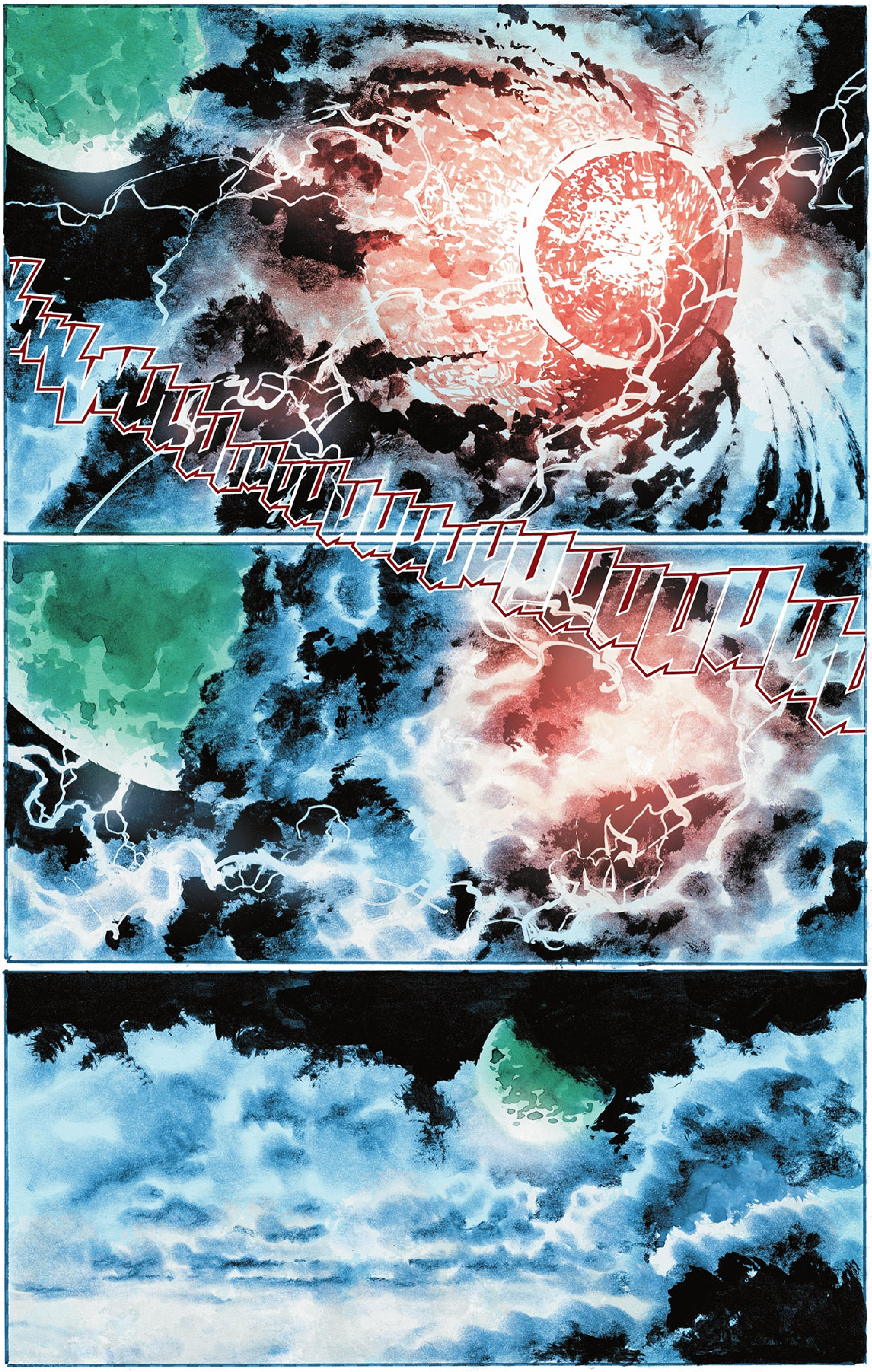
DOS DÍAS DESPUÉS...
¡BAHLE'NA GAHL!
¡UN BAHLE'NA GAHL!
¡ESPADA SIN SANGRE!
SUPERMAN!


MIS ALIADOS EN LOS PLANETAS UNIDOS HAN ENCONTRADO MUCHOS DE SUS PLANETAS NATALES Y TRAZADO LOS CURSOS PARA LLEVARLOS ALLÍ A SALVO.
ES HORA DE QUE SEPAREMOS NUESTROS CAMINOS, POR AHORA.
CUANDO VINIMOS A MUNDO GUERRA, NO SABÍA LO QUE ENCONTRARÍAMOS AQUÍ.
YO PENSÉ QUE LO SABÍA.
SABÍA QUE HABÍA GENTE ENCADENADA Y QUE HABRÍA CONFLICTO. PERO NO PODÍA HABER SABIDO EL ACERO QUE TENÍAN EN USTEDES, O CUANTO VENDRÍA A CONFIAR EN USTEDES.
HA SIDO UNO DE LOS GRANDES HONORES DE MI VIDA LUCHAR AL LADO DE USTEDES.
EN LOS DÍAS POR VENIR, SI LAS VOCES MÁS CRUELES EN SUS MENTES INTENTAN CONVENCERLOS DE QUE LOS HE ABANDONADO HOY, POR FAVOR RECUERDEN LO QUE LES DIRÉ.
MI FAMILIA Y YO NUNCA LOS ABANDONAREMOS.
LOS PUEBLOS LIBRES DE MUNDO GUERRA Y LA CASA DE EL AHORA COMPARTEN UN VÍNCULO QUE POCOS PODRÍAN ENTENDER.


SI LOS LEALES A MONGUL OSARAN VOLVER POR MUNDO GUERRA, ENCONTRARÁN LOS MISMOS GUERREROS ENDURECIDOS QUE LOS VENCIERON ANTES...
...ESTA VEZ CON SUS MANOS SIN CADENAS.
MIS PADRES ME ENVOLVIERON EN ESTE SIGILO CUANDO ERA UN BEBÉ.
USTEDES ELIGEN USARLO, SABIENDO QUE PODRÍA SIGNIFICAR SU MUERTE SI FUERAN DERROTADOS O CAPTURADOS.
TIENEN UN DERECHO MÁS GRANDE QUE CUALQUIERA A USARLO.
FFOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOMMM
LES PROMETO QUE ME VERÁN DE NUEVO.
NUNCA OLVIDEN LO HAN LOGRADO AQUÍ.
NO HAY CADENA EN NINGÚN UNIVERSO QUE LOS PUEDA RETENER.

LC LadronCorps

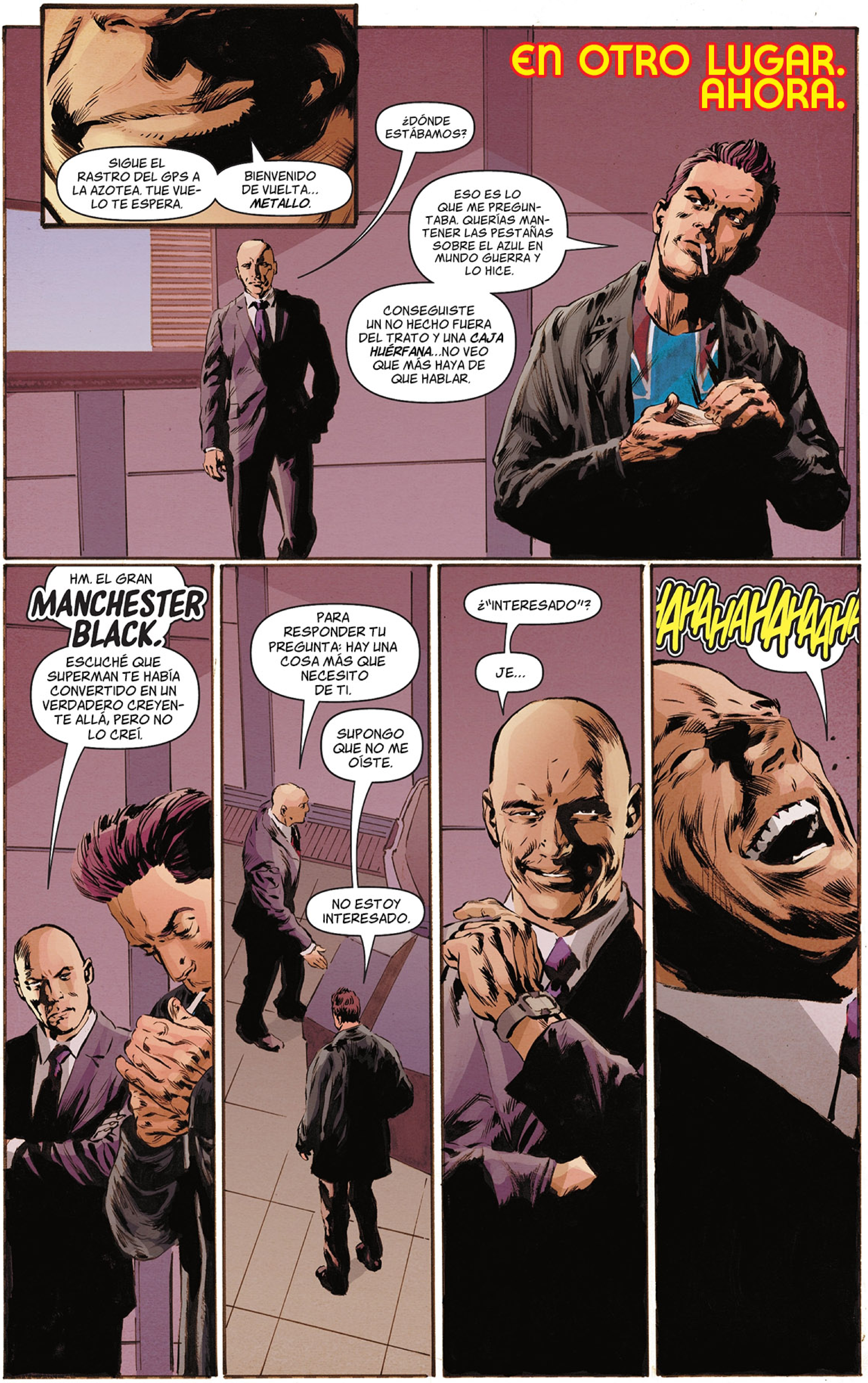

UN BAHLE'NA GAHL.
¡UN BAHLE'NA GAHL!
¡ESPADA SIN SANGRE!
¡UN BAHLE'NA GAHL!
¡ESPADA SIN SANGRE!
¡UN BAHLE'NA GAHL!
¡ESPADA SIN SANGRE!
¡ESPADA SIN SANGRE!
¡ESPADA SIN SANGRE!
PING
WWUUUUUUUMMMM
¡ESPADA SIN SANGRE!
¡ESPADA SIN SANGRE!

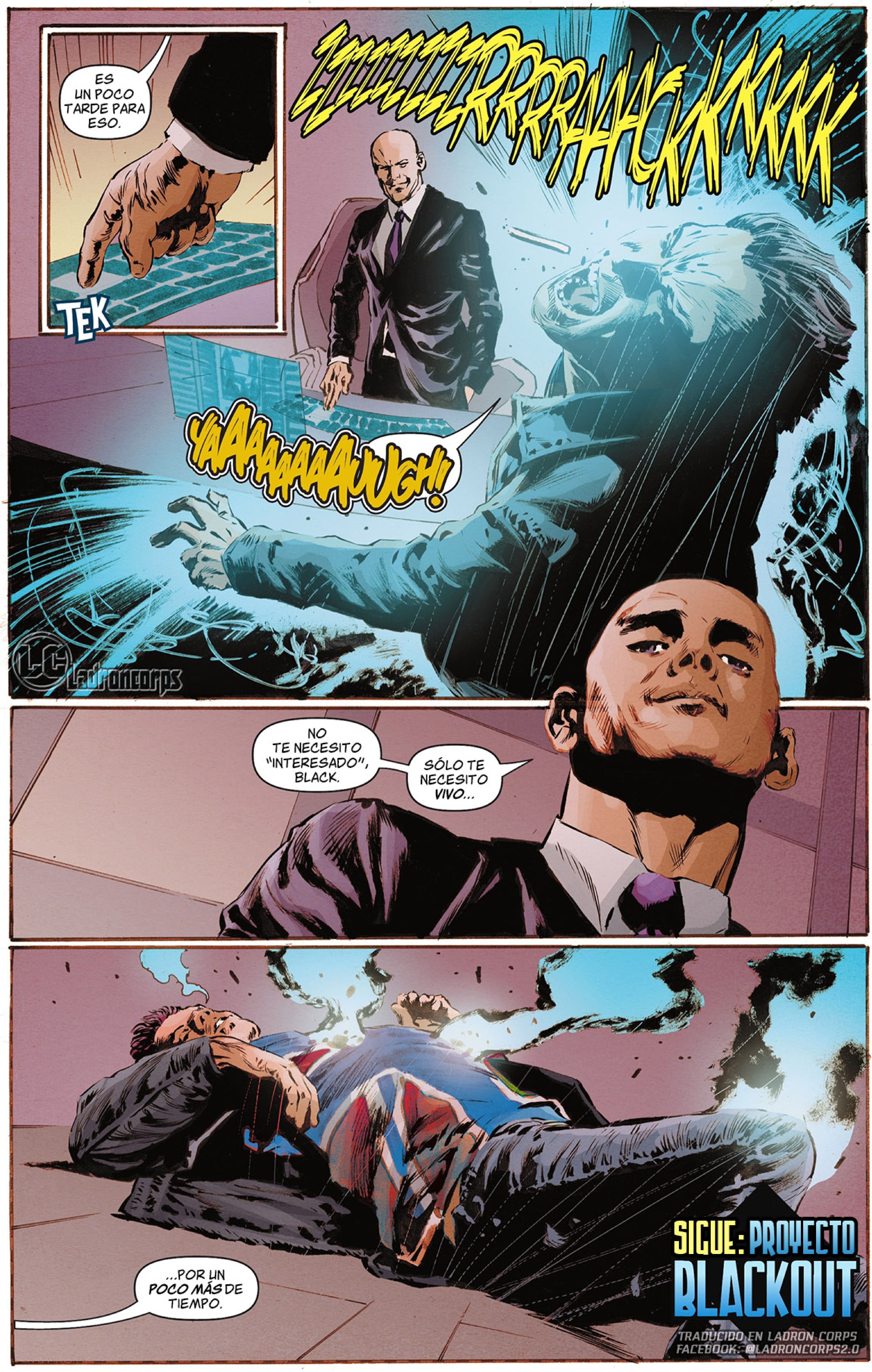

WUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU

PENITENÇIARÍA DE STRIKER'S ISLAND.
CLICK
¿? ⁼SUSPIRO⁼ PERFECTO.
SE FUE LA LUZ EN ESTA ALA. LA ENERGÍA DE EMERGENCIA TAMBIÉN. ¿TIENEN POR ALLÁ?
¿HOLA?
Tomas demasiados turnos extras, Tony.
¡AAAAAHHHH!
Se suponía que Víctor estuviera esta noche.
Sólo esta vez, desearía que te hubieras tomado algo de tiempo libre.

LC Ladroncorps

¿C-CORBEN?
¿CÓMO... SALISTE DE LA--
Siempre aprecié que usaras mi nombre, viejo. Los otros tipos nunca lo hacen.
Él se llevó a Tracy, Tony. Eso es todo.
¿JOHN? ¿QUÉ ESTÁS--
JOHN--
Tú no hiciste nada malo.
CRUNNNNNCH
SPLAKKK
FWUMP
BIEN HECHO.
LA CARTA DE DESPEDIDA ME PARECIÓ INNECESARIA, PERO SUPONGO QUE NO IMPORTA.
Cállate, Luthor.


SIGUE EL RASTRO DEL GPS A LA AZOTEA. TUE VUELO TE ESPERA.
BIENVENIDO DE VUELTA... **METALLO**.
EN OTRO LUGAR. AHORA.
¿DÓNDE ESTÁBAMOS?
ESO ES LO QUE ME PREGUNTABA. QUERÍAS MANTENER LAS PESTAÑAS SOBRE EL AZUL EN MUNDO GUERRA Y LO HICE.
CONSEGUISTE UN NO HECHO FUERA DEL TRATO Y UNA *CAJA HUÉRFANA*...NO VEO QUE MÁS HAYA DE QUE HABLAR.
HM. EL GRAN MANCHESTER BLACK.
ESCUCHÉ QUE SUPERMAN TE HABÍA CONVERTIDO EN UN VERDADERO CREYENTE ALLÁ, PERO NO LO CREÍ.
PARA RESPONDER TU PREGUNTA: HAY UNA COSA MÁS QUE NECESITO DE TI.
SUPONGO QUE NO ME OÍSTE.
NO ESTOY INTERESADO.
¿"INTERESADO"?
JE...
HAHAHAHAHAHAHA


ES UN POCO TARDE PARA ESO.
TEK
ZZZZZZZZRRRRRAAACKKKKKK
YAAAAAAAAUUGH!
NO TE NECESITO "INTERESADO", BLACK.
SÓLO TE NECESITO VIVO...
...POR UN POCO MÁS DE TIEMPO.
SIGUE: PROYECTO BLACKOUT

Ladroncorps

TRADUCIDO EN LADRON CORPS
FACEBOOK: @LADRONCORPS2.0

Superman: Son of Kal-El #16
cover by TRAVIS MOORE and TAMRA BONVILLAIN

***Superman: Son of Kal-El* #16**
variant cover by ARIEL COLÓN

RECUERDO CUANDO MI SÚPER-AUDICIÓN GOLPEÓ POR PRIMERA VEZ.
LA BRISA SOPLANDO A TRAVÉS DE LOS CAMPOS ERA COMO EL **TRUENO**. LOS INSECTOS ARRASTRÁNDOSE POR EL SUELO ERAN COMO **PEQUEÑOS MARTILLOS** EN MI CEREBRO.
Y LAS VOCES.
TANTAS VOCES.
WHHOOOOOSHHH
SKITTER
¡OYE!
¡MUEVE TU AUTO!
SKITTER
MAMÁ. ¿HAS VISTO MI...?
TRES CON QUESO, POR FAVOR.
SKITTER
SKITTER
SKITTER
SKITTER
ESTABA TAN ASUSTADO.

REUNIÓN

SCRIPT: *TOM TAYLOR* **ART:** *CIAN TORMEY* AND *RUAIRÍ COLEMAN*
COLOR: *ROMULO FAJARDO JR.* **LETTERS:** *DAVE SHARPE*
COVER: *TRAVIS MOORE* AND *TAMRA BONVILLAIN*
VARIANT COVERS: *ARIEL COLÓN* AND *MEGAN HUANG*
ASSISTANT EDITOR: *JILLIAN GRANT* **EDITOR:** *PAUL KAMINSKI*
SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER.
BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY.

Y ENTONCES ÉL ESTABA AHÍ.
TODO VA A ESTAR BIEN, JON.
ES DEMASIADO.
LO SÉ.
LO RECUERDO.

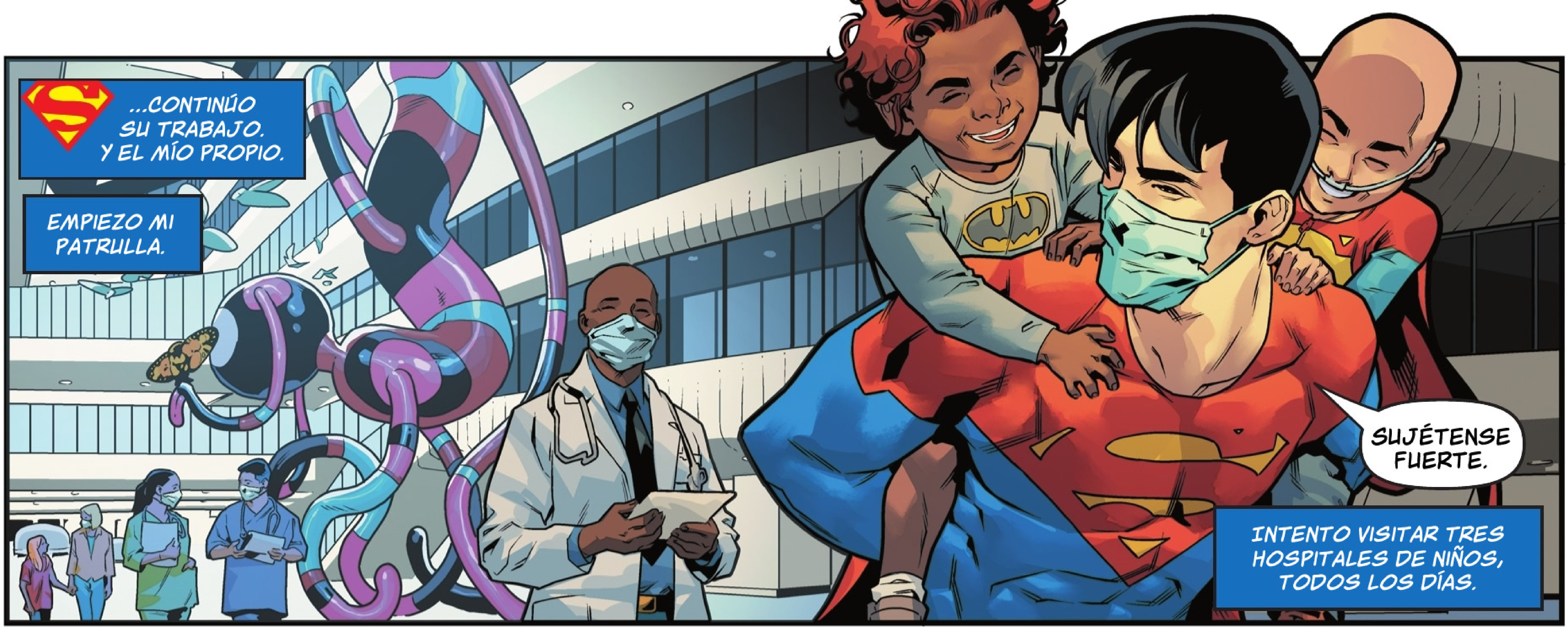
IGNORA TODO LO GRANDE A LA DISTANCIA.
ENFÓCATE EN ALGO PEQUEÑO.
EN ALGO CERCANO.
THMP. THMP.
ASÍ QUE ME ENFOQUÉ EN LOS LATIDOS DE MI PADRE.
FIRMES. FUERTES.
THMP. THMP.
Y MI PROPIO CORAZÓN DEJÓ DE LATIR TAN RÁPIDO.
THMP. THMP.
ESTABA A SALVO.

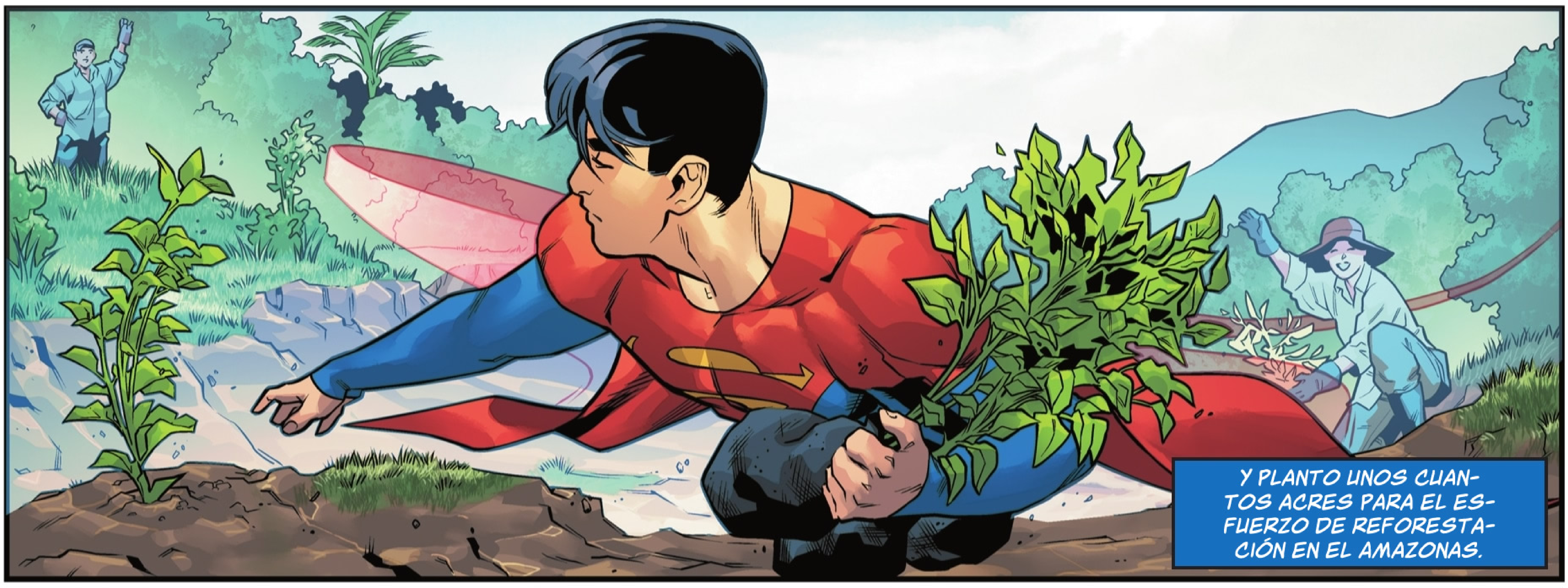
HAN PASADO MESES DESDE LA ÚLTIMA VEZ QUE ESCUCHÉ LOS LATIDOS DE MI PADRE.
EL SONIDO QUE HIZO MI MUNDO MEJOR. MÁS SEGURO.
MIENTRAS ÉL HA ESTADO FUERA, HE TENIDO QUE SER SUPERMAN.
JON. ¿ESTÁS DESPIERTO?
LO ESTOY.
NO TE OLVIDES DE COMER ALGO ANTES DE QUE TE VAYAS A PATRULLAR.
SÍ, MAMÁ.

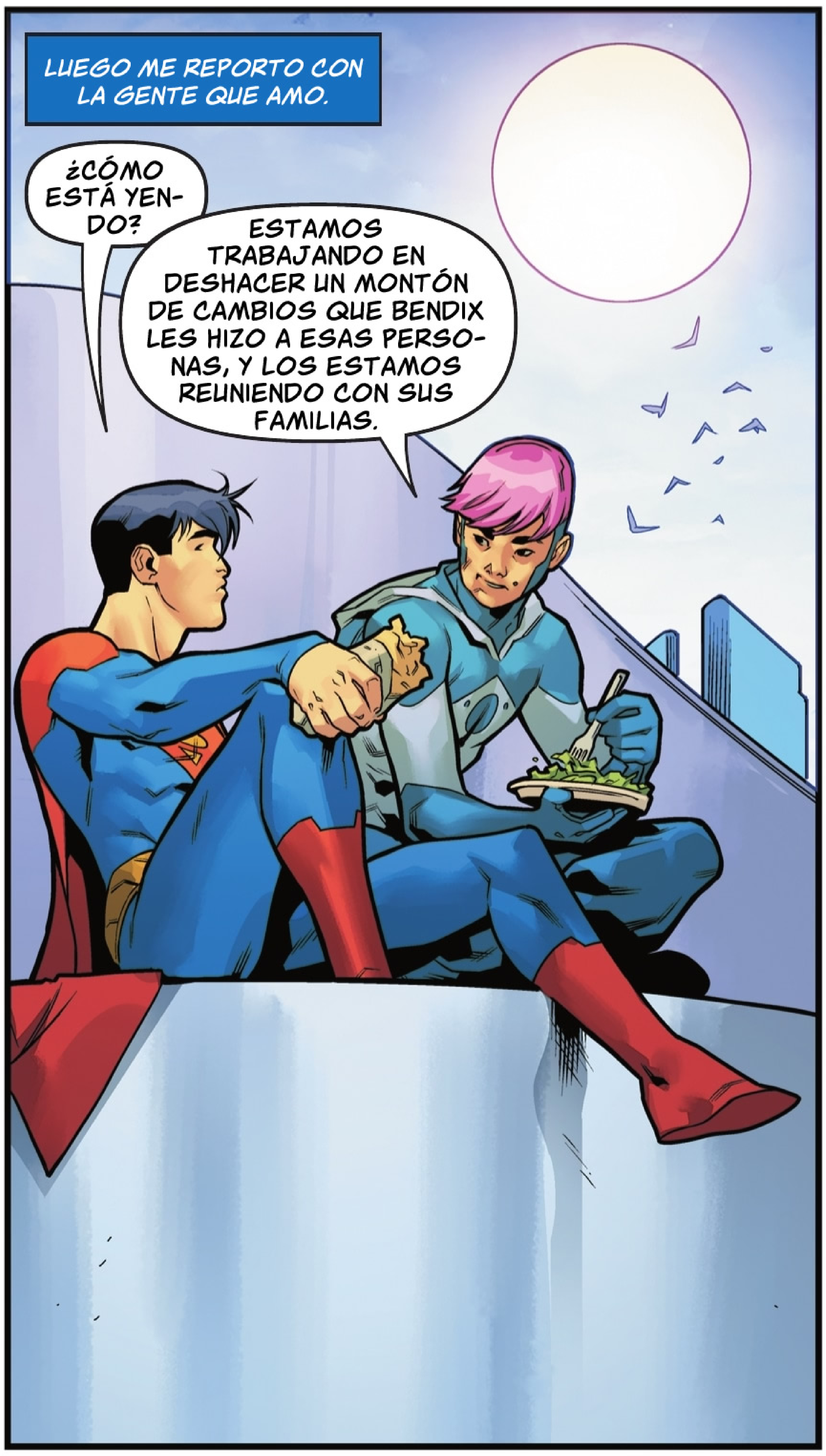
¿HAS DORMIDO?
TK. TK. TK. TK. TK. TK.
TK. TK. TK. TK. TK. TK. TK. TK. TK.
AYER FUE REMOVIDA EVIDENCIA DE UNA ESTACIÓN DE POLICÍA DE METRÓPOLIS. ERA **TECNOLOGÍA LUTHOR**, INCAUTADA LA ÚLTIMA VEZ QUE FUE A PRISIÓN.
EVIDE… STOL…
Luthor Tech … …tropolis Polic…
¿CREES QUE ESTO FUE LEX RECUPERANDO LO QUE LE FUE CONFISCADO?
ESO ES LO QUE ESTOY TRATANDO DE AVERIGUAR.
TOMARÉ ESO COMO UN "NO" A LA PREGUNTA DE DORMIR.
DEJASTE TU CAFÉ ENFRIARSE OTRA VEZ.
WORLD'S FINEST MOM
* EN LA TAZA: LA MEJOR MAMÁ DEL MUNDO
¿QUÉ PASA?
ES SOLO QUE… TU PADRE SOLÍA **RECALENTARLO** POR MÍ, TODOS LOS DÍAS.
WORLD'S FINEST MOM

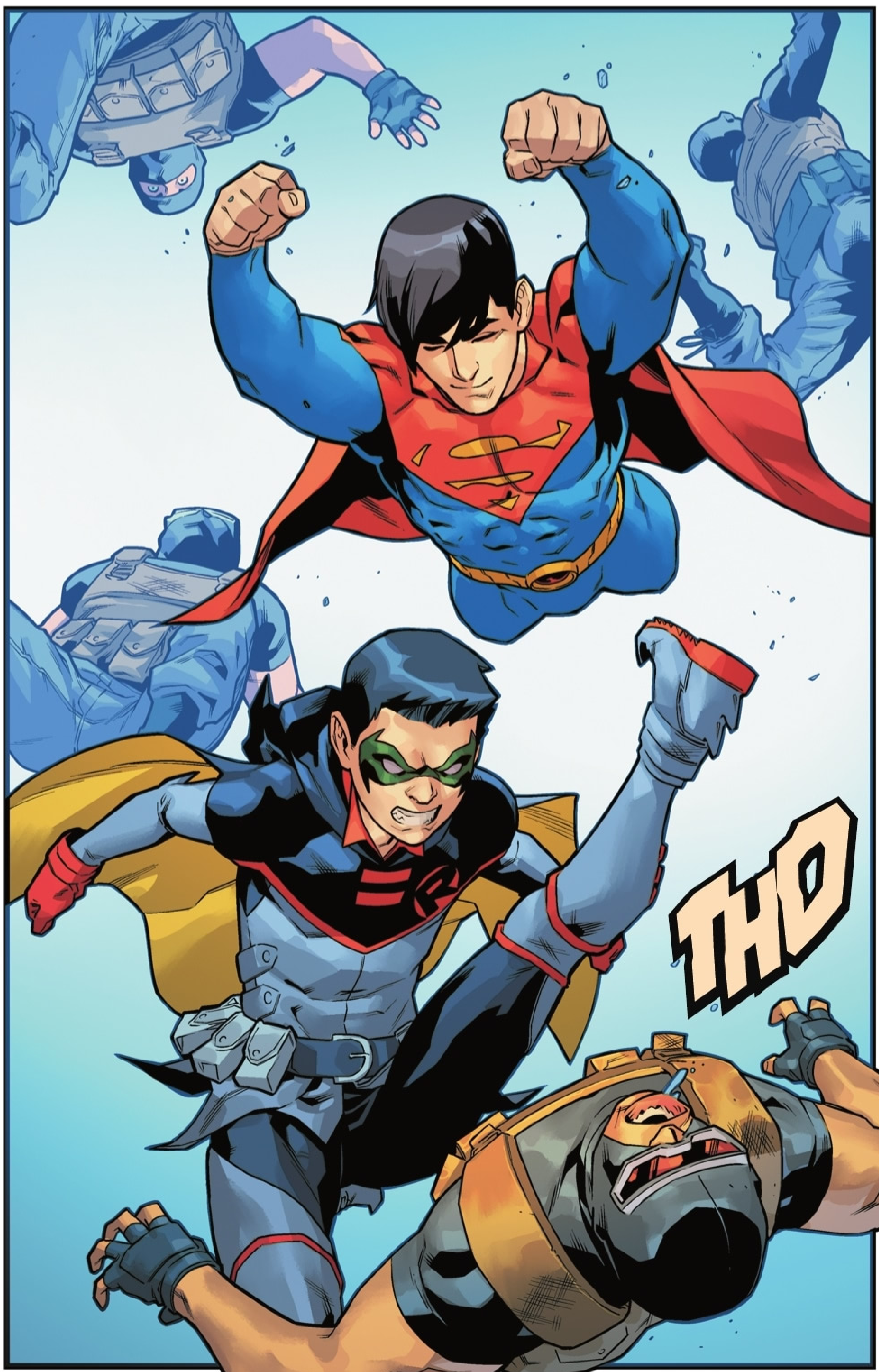
JON. TEN CUIDADO ALLÁ AFUERA.
LEX CRITICA A SÚPER-ADOLESCENTE
HAY ALGO MÁS... DESAGRADABLE EN LÍNEA HOY.
MÁS REPERCUSIONES POR LO DE **GAMORRA**. MÁS GRUPOS SIENDO AZUZADOS POR LA RETÓRICA Y MENTIRAS DE LUTHOR.
MAMÁ. ERES UNA PERIODISTA. DEBERÍAS SABER LO DE NUNCA LEER LOS COMENTARIOS.
CHZZZT
MI HÉROE.
DIVIÉRTETE SALVANDO AL MUNDO.
LO HARÉ.

EMPIEZO CADA DÍA DE LA MISMA MANERA.
EMPIEZO AL ELEGIR UNA DIRECCIÓN.
Y VOLANDO RÁPIDO Y LEJOS.
Y LUEGO MIRÓ MÁS ALLÁ.
BUSCANDO ALGUNA SEÑAL DE MI PAPÁ.
Y LUEGO...


...CONTINÚO SU TRABAJO. Y EL MÍO PROPIO.
EMPIEZO MI PATRULLA.
SUJÉTENSE FUERTE.
INTENTO VISITAR TRES HOSPITALES DE NIÑOS, TODOS LOS DÍAS.


Y PLANTO UNOS CUANTOS ACRES PARA EL ESFUERZO DE REFORESTACIÓN EN EL AMAZONAS.


LUEGO ME REPORTO CON LA GENTE QUE AMO.
¿CÓMO ESTÁ YENDO?
ESTAMOS TRABAJANDO EN DESHACER UN MONTÓN DE CAMBIOS QUE BENDIX LES HIZO A ESAS PERSONAS, Y LOS ESTAMOS REUNIENDO CON SUS FAMILIAS.


THO

Y HAGO TODO LO QUE PUEDO PARA AYUDAR MIENTRAS ME MUEVO A LO LARGO DEL MUNDO.
¡GRACIAS!
¡DE NADA!
POLICE
POLICE
¡GRAZIE!
Nicole
¡PREGO!
¡KINISHINAIDE!
¡YOU'RE WELCOME!

HOLA.
¿HOLA?
ACCIDENTALMENTE ROMPÍ TU BRAZO HACE UNAS CUANTAS SEMANAS.
SÍ.
PERDONA. QUERÍA VENIR AQUÍ MUCHO ANTES, PERO HABÍA ESTA **RED DE TRÁFICO DE SÚPERHUMANOS** Y UNA **DICTADURA** QUE DERROCAR, Y LAS COSAS COMO QUE SE ME ESCAPARON.
¿CÓMO ME ENCONTRASTE?
SOY SUPERMAN.
OH, SÍ. CIERTO.
¿CÓMO ESTÁ EL BRAZO?
EL DOCTOR DICE QUE ESTÁ SANANDO BIEN.
SÍ. TIENE PINTA DE QUE SÍ.
COMO SEA, ESTOY AQUÍ SOBRE TODO PARA DISCULPARME.
SALVASTE MI **VIDA.**
SEGURO, PERO NORMALMENTE INTENTO SALVAR PERSONAS **SIN** ROMPERLAS.
¿HAY ALGO QUE NECESITES? ¿CUALQUIER COSA?
AÚN ESTARÍAN SACANDO PARTES DE MÍ DE UNA **CAMIONETA** SI NO FUERA POR TI.
PERO... SUPONGO QUE HAY **UNA** COSA.

¡HOMBRE, GRACIAS!
SUPERMAN
UN CHECK-IN RÁPIDO EN CASA.
GRACIAS, JON.
CHZZZT
Y LUEGO...
WORLD'S FINEST MOM

...ME REPORTO CON EL HOMBRE MÁS PELIGROSO EN EL MUNDO.
¡HNNN!
¿TE GUSTARÍA UN AYUDANTE, LEX?
TU PADRE TENÍA LA DECENCIA DE FLOTAR EN MI VENTANA Y JUZGARME DESDE **AFUERA.**
NO SOY MI PADRE.
NO. TIENES **MUCHO** MENOS RESPETO POR EL ESPACIO PERSONAL.

ESCUCHÉ QUE ALGO DE TU EQUIPO FUE TOMADO DE UN CASILLERO DE EVIDENCIAS DEL DEPARTAMENTO DE POLICÍA DE METRÓPOLIS.
ESCUCHÉ ESO TAMBIÉN. NO ESTOY FELIZ CON LA IDEA DE QUE UNA ESTACIÓN DE POLICÍA DE MI CIUDAD PUEDA SER TAN FÁCILMENTE **ROBADA**... PERO NO SÉ NADA MÁS SOBRE ELLO.
SU PULSO ES UNIFORME. SIN DILATACIÓN.
ESTÁ DICIENDO LA VERDAD...
...O MENTIR LE RESULTA MUY FÁCIL.
PROBABLEMENTE SEA LO SEGUNDO.
KROM
UNA **EXPLOSIÓN.**
WHOOOOOOOO
¿AÚN NO SABEMOS QUÉ FUE TOMADO, MERCY?
PARECE SER EQUIPO DE LOS EXPERIMENTOS **RED SIN.**
BUENO, **ESO** NO VA A AYUDAR A NADIE.
ESTE ALIENÍGENA QUE HA ENGAÑADO AL MUNDO PARA QUE CREAN QUE ES UN ADOLESCENTE.
HARÉ QUE EL MUNDO LO VEA POR LO QUE ES.

STRYKER'S ISLAND.
UNA PRISIÓN DE MÁXIMA SEGURIDAD PARA ALGUNOS DE LOS VILLANOS MÁS PODEROSOS DEL PLANETA.
NO ES LA CLASE DE LUGAR EN EL QUE QUIERAS VER UN AGUJERO.
ALGO DETONÓ AQUÍ.
PUEDO VER LOS FRAGMENTOS DE LA BOMBA.
TENGO QUE LIDIAR CON EL INCENDIO PRIMERO...
WHOOOOOOOO
...Y LUEGO AYUDAR A CUALQUIERA QUE ESTÉ LASTIMADO.
OYE. ¿PUEDES ESCUCHARME?
HNNNG.
ESTÁ BIEN. VOY A SACARTE DE--

CHZZZT
WHUMB
NINGÚN DAÑO REAL HECHO.
PERO LOS GUARDIAS PARA VILLANOS SÚPER- PODEROSOS TIENEN QUE CARGAR VARAS GRANDES.
TODO ESTÁ BIEN. SÉ QUE ESTÁS SUFRIENDO Y PROBABLEMENTE EN SHOCK.
PERO ESTOY AQUÍ PARA **AYUDARTE.**
¿POR QUÉ QUERRÍAMOS **TU** AYUDA?
ERES UN ALIENÍGENA.
UN **FENÓMENO.**
ALGO ANDA MAL. LAS PALABRAS QUE ESTÁ DICIENDO NO ESTÁN SALIENDO DE SU BOCA.
LA HUMANIDAD NO TE NECESITA. NO TE **QUIERE.**
PUEDO ESCUCHAR LO QUE ESTÁ DICIENDO EN MI MENTE.

KROOOOOOOOOMMM
EL ULTRA-HUMANITE.
ES UN TELÉPATA. Y PUEDO SENTIR LAS IDEAS OSCURAS COLÁNDOSE.
TODO LO QUE DICE SOBRE MÍ. PUNZANDO.
FENÓMENO.
DEBERÍAS VOLVER POR DONDE VINISTE.
ABOMINACIÓN.
ALIENÍGENA.
NO TE QUIEREN AQUÍ.
ESTÁ INTENTANDO ABRUMARME.

PERO LA COSA ES QUE, PUEDE BOMBARDEARME CON MALOS PENSAMIENTOS.
PERO AÚN TIENE QUE **PENSARLOS.**
Y YO PUEDO MOVERME MÁS RÁPIDO QUE EL PENSAMIENTO.
ENTRAR EN SU CELDA. ENCONTRAR EL AMORTIGUADOR PSIÓNICO CON EL QUE LO TENÍAN CONTROLADO.
RECONECTARLO A LA RED.
Y LUEGO...
CHNK

FUE UNA BOMBA. COLOCADA FUERA DE UNA CELDA.
ESTÁBAMOS MOVIÉNDOLA CUANDO EXPLOTÓ. NO ESTABA DESTINADA A LIBERAR A ULTRA-HUMANITE.
¿PARA QUIÉN **ESTABA** DESTINADA, CELADOR?
CELDA 4.
METALLO.
¿TE DAS CUENTA QUE HAY SOLO UNA RAZÓN PARA LIBERAR A UN SER CON UN CORAZÓN DE KRYPTONITA?
ALGUIEN TE QUIERE **MUERTO**, CHICO DE ACERO.
TIENE RAZÓN. ESTE ATAQUE SE TRATABA DE MÍ. ALGUIEN MÁS QUE ME ODIA.
Y NO LOS CULPO. TÚ--
THMP THMP
TENGO QUE IRME.
WHOOOOOOOOOOO
TE ESTOY **HABLANDO**, NIÑO.
YO--

AÚN PUEDO ESCUCHAR LOS PENSAMIENTOS QUE ULTRA-HUMANITE PUSO EN MI CABEZA.
FENÓMENO.
ALIENÍGENA.

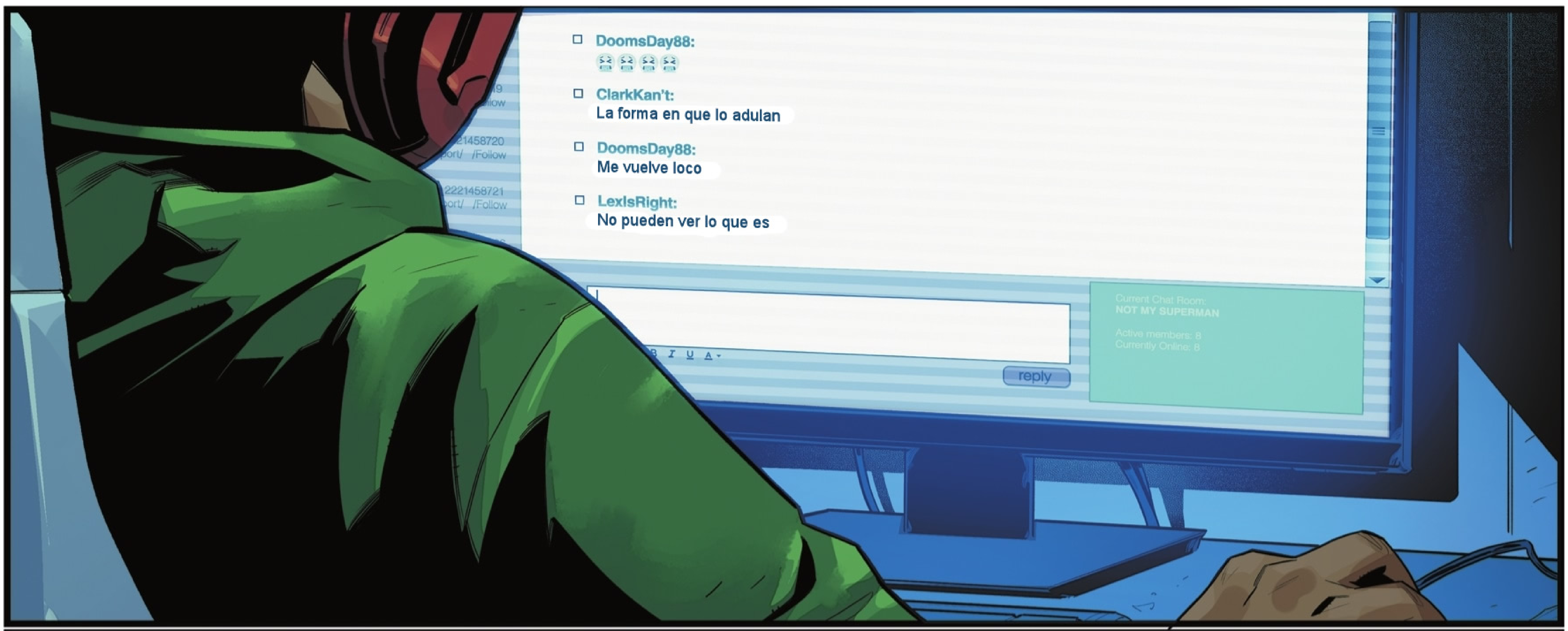
LAS DUDAS.
EL MIEDO Y EL ODIO.
NO QUERRÍA SER SALVADO POR **ESO**.

NO ES UN HÉROE.
PERO HAY UN SONIDO QUE PUEDO ESCUCHAR POR **SOBRE** TODO ESO.
THMPTHMP

UN SONIDO QUE NO HE ESCUCHADO EN UN LARGO TIEMPO. UN SONIDO QUE AHOGA TODOS LOS FEOS PENSAMIENTOS PUESTOS EN MI CABEZA.
ABOMINACIÓN.
THMPTHMP

TOOOOOOM
THMP THMP
LOS LATIDOS DE MI PADRE.
FIRMES. FUERTES.
TE BUSQUÉ.
CADA DÍA.
THMP THMP
CLARO QUE LO HICISTE.
QUERÍA BUSCAR HASTA LOS CONFINES DEL UNIVERSO. PERO NO PODÍA DEJAR A LA TIERRA ATRÁS.
LO SÉ...
Y MI PROPIO CORAZÓN DEJA DE LATIR TAN RÁPIDO.

...LO SÉ, HIJO.
ESTOY A SALVO.



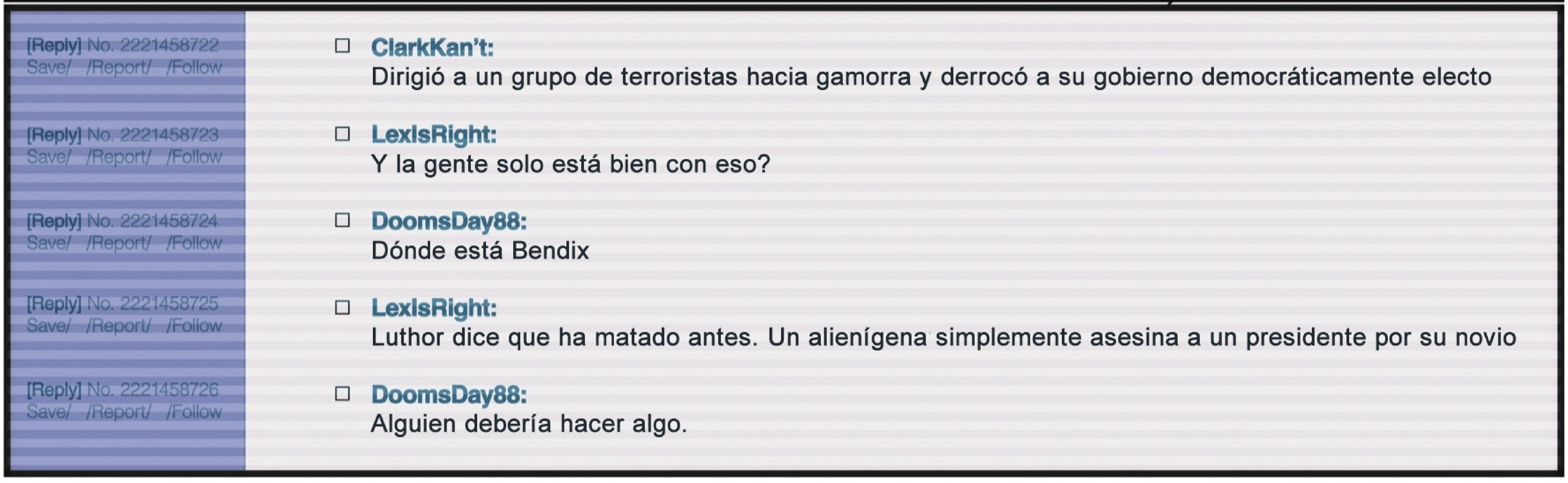
☐ **DoomsDay88:**

☐ **ClarkKan't:**
La forma en que lo adulan

☐ **DoomsDay88:**
Me vuelve loco

☐ **LexIsRight:**
No pueden ver lo que es

Current Chat Room:
NOT MY SUPERMAN
Active members: 8
Currently Online: 8
reply



[Reply] No. 2221458722 Save/ /Report/ /Follow

☐ **ClarkKan't:**
Dirigió a un grupo de terroristas hacia gamorra y derrocó a su gobierno democráticamente electo

[Reply] No. 2221458723 Save/ /Report/ /Follow

☐ **LexIsRight:**
Y la gente solo está bien con eso?

[Reply] No. 2221458724 Save/ /Report/ /Follow

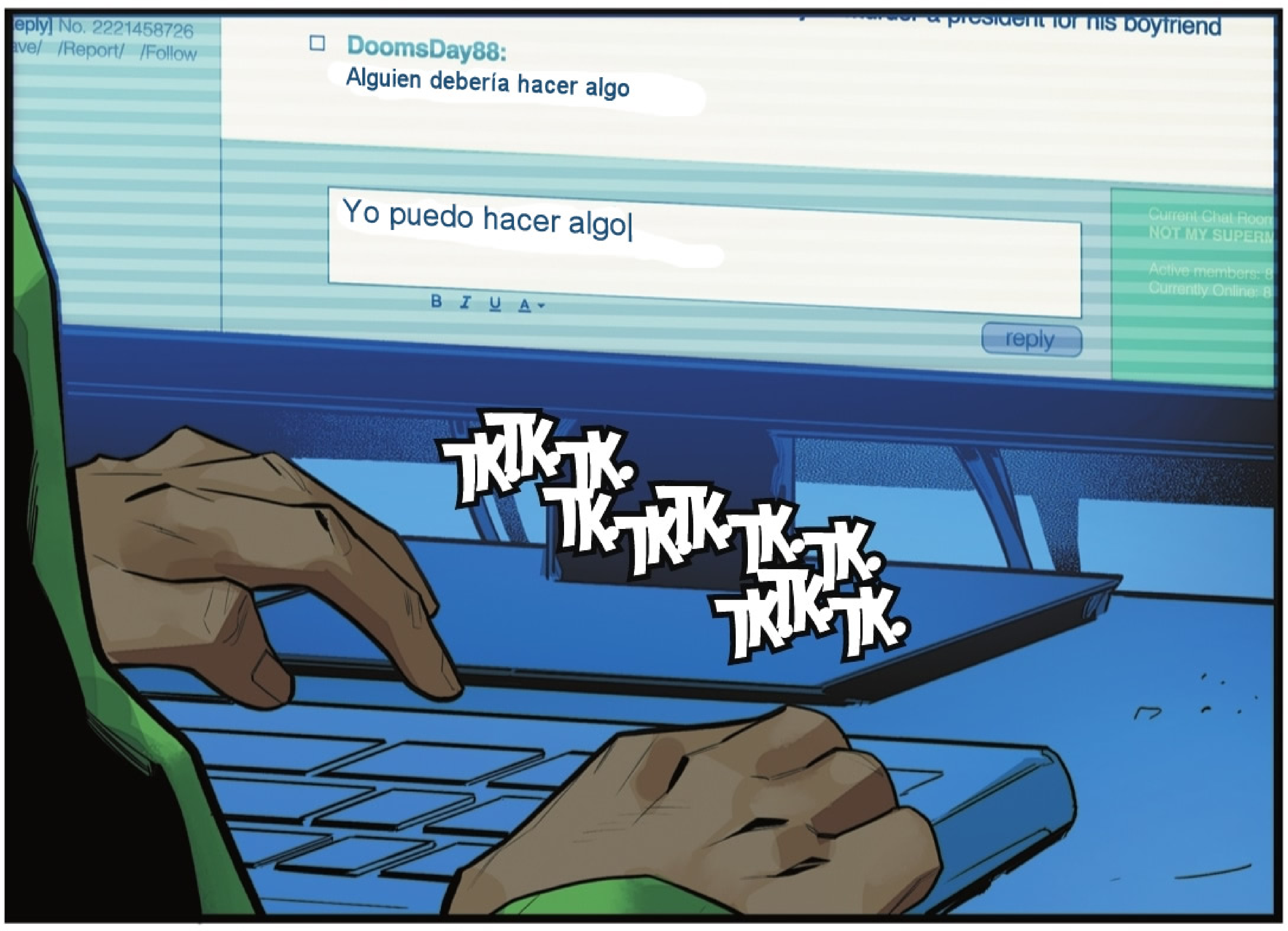
☐ **DoomsDay88:**
Dónde está Bendix

[Reply] No. 2221458725 Save/ /Report/ /Follow

☐ **LexIsRight:**
Luthor dice que ha matado antes. Un alienígena simplemente asesina a un presidente por su novio

[Reply] No. 2221458726 Save/ /Report/ /Follow

☐ **DoomsDay88:**
Alguien debería hacer algo.

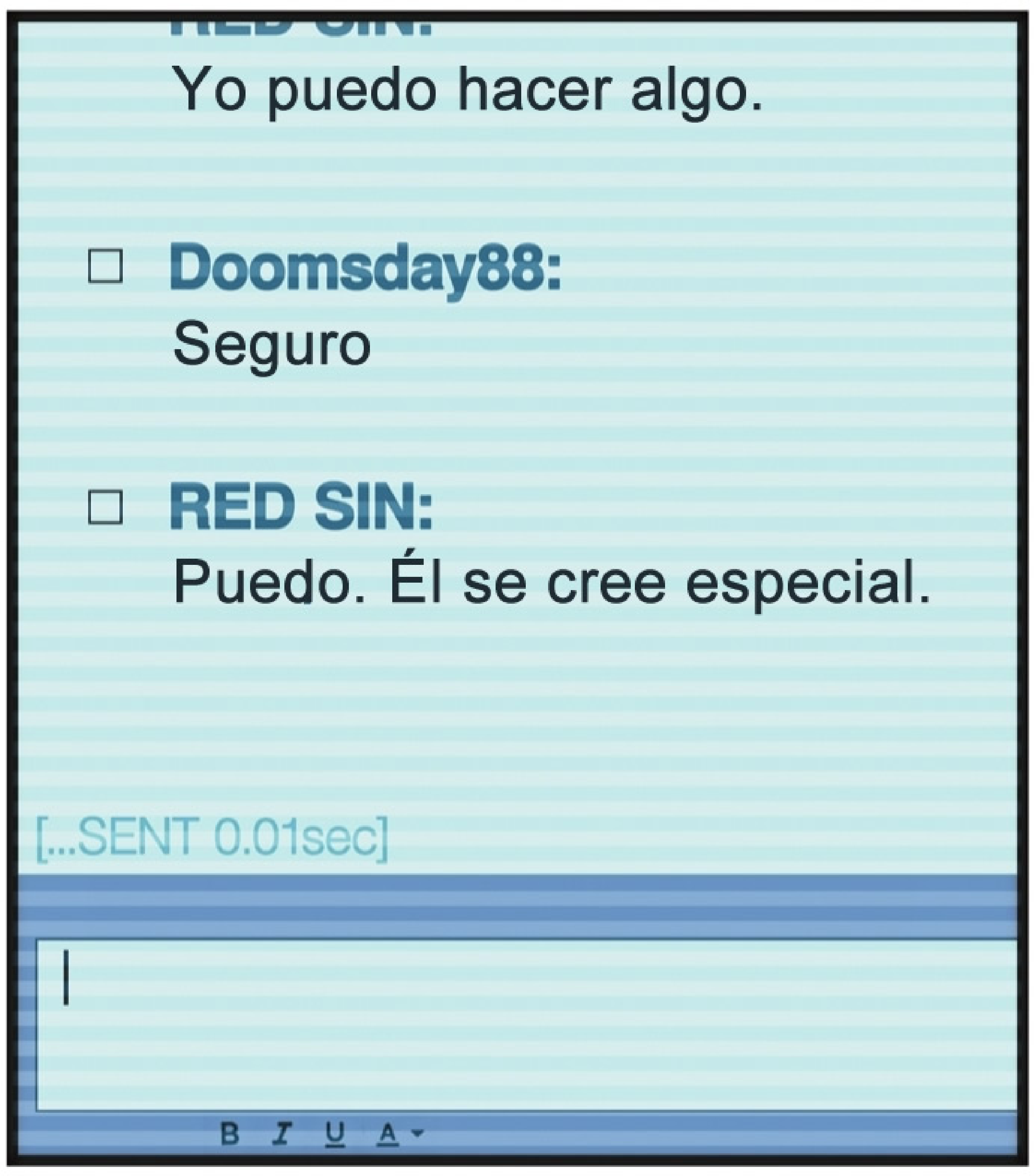


a president for his boyfriend

☐ **DoomsDay88:**
Alguien debería hacer algo

Yo puedo hacer algo|

reply
TKTK-TK.
TK-TKTK-TK-TK.
TKTK-TK.

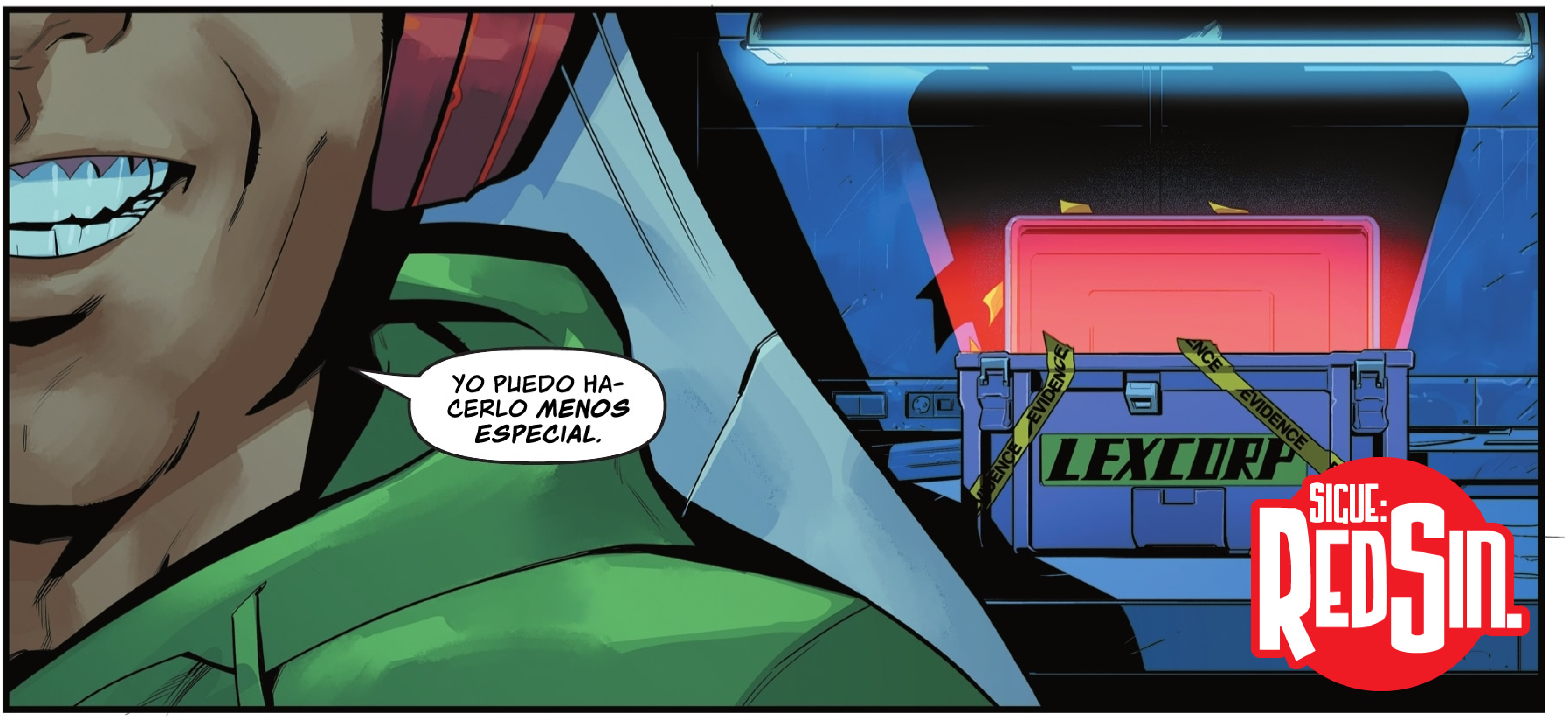


Yo puedo hacer algo.

☐ **Doomsday88:**
Seguro

☐ **RED SIN:**
Puedo. Él se cree especial.

[...SENT 0.01sec]

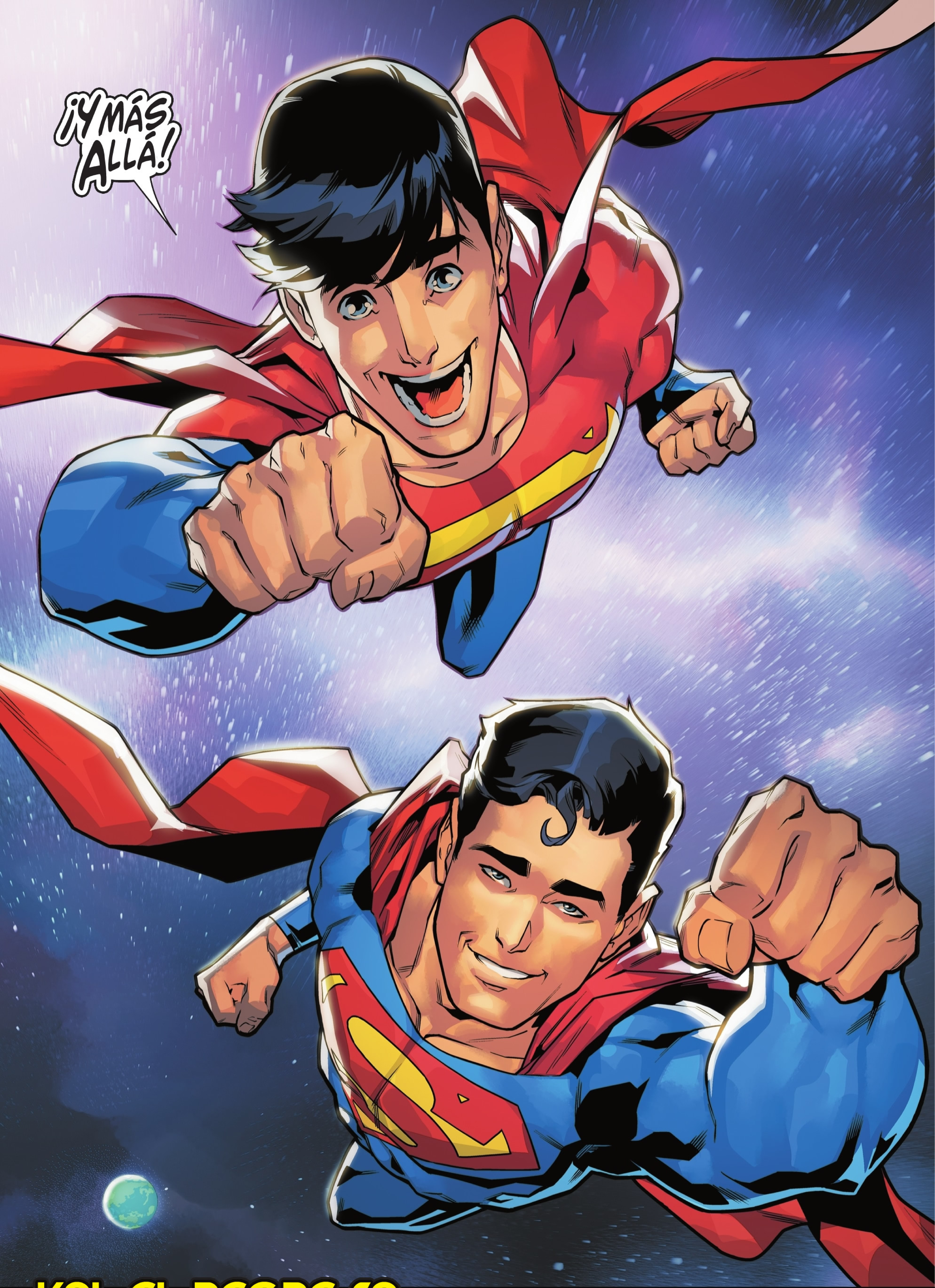


YO PUEDO HACERLO *MENOS ESPECIAL*.
EVIDENCE
LEXCORP
SIGUE: RED SIN

Superman: Son of Kal-El #17
cover by TRAVIS MOORE and TAMRA BONVILLAIN

***Superman: Son of Kal-El* #17**
variant cover by JOHN GIANG

¿EL TERCER PLANETA DE VEGA?
HECHO.
¿AL VAMOS?
¿QUÉ? NO VAMOS A CORRER AL "VAMOS".
ARRIBA.
ARRIBA.



KAL-EL REGRESA
CÁPITULO CUATRO:
INDEFENSO

SCRIPT: **TOM TAYLOR** ART: **CIAN TORMEY** AND **RUAIRÍ COLEMAN**
COLOR: **ROMULO FAJARDO JR.** LETTERS: **DAVE SHARPE**
COVER: **TRAVIS MOORE** & **TAMRA BONVILLAIN**
VARIANT COVERS: **JOHN GIANG** AND **JEFF DéKAL**
'90S REWIND VARIANT COVER BY **STEVEN BUTLER** AND **LILY BUTLER**
ASSISTANT EDITOR: **JILLIAN GRANT** EDITOR: **PAUL KAMINSKI**
SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER.
BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY.

EXTRAÑABA ESTO. MUCHO.
LO EXTRAÑABA A ÉL.
JON. MI MILAGRO. MI NIÑO DE DOS MUNDOS.

VEGA 3.
TE VENCÍ.
LO HIZO. LEGÍTIMAMENTE LO HIZO.
LA CAPA DEBE HABERME RALENTIZADO.
MUCHA RESISTENCIA AL ARRASTRE EN EL ESPACIO, ¿LA HAY?
¿TAL VEZ TE PERDISTE? LAS LÍNEAS RECTAS PUEDEN SER ENGAÑOSAS.
EL SOL SE SIENTE... DIFERENTE AQUÍ.
VEGA ES MÁS JOVEN QUE EL SOL DE **LA TIERRA**. MÁS LUMINOSO Y FUERTE.

ESCUCHÉ QUE DERROCASTE UNA DICTADURA Y SALVASTE UNA NACIÓN MIENTRAS ESTUVE LEJOS.
NO ES UNA COMPETICIÓN.
TÚ LIBERASTE A *TODO UN MUNDO*.
ESO ES SUERTE.
¿ALGO MÁS QUE ME PERDÍ?
SÍ. SUPONGO QUE HAY ALGO QUE DEBERÍAMOS...
¿JON?
ESTÁ NERVIOSO. PUEDO SENTIRLO.
YO... NO TE PREOCUPES.
ESTE INCREÍBLE JOVENCITO A QUIEN HE AMADO DESDE EL SEGUNDO QUE VINO A ESTE MUNDO--
UN HOMBRE QUE HA ENFRENTADO MONSTRUOS, Y ALGUNA PARTE DE ÉL TIENE MIEDO DE HABLAR CONMIGO.
CARRERA DE VUELTA.

SMALLVILLE, LUEGO.
LO CONSTRUIREMOS OTRA VEZ, PA. EXACTAMENTE COMO ERA.
Kent
EN REALIDAD, A TU MADRE LE GUSTARÍA UNOS CUANTOS CAMBIOS. ELLA VE ESTO COMO UNA OPORTUNIDAD PARA ALGUNAS RENOVACIONES.
CONFÍA EN MA PARA ENCONTRAR UN LADO POSITIVO AL TENER LA CASA APLASTADA POR UN **SUPERHUMANO CAYENDO.**
PARA SER JUSTO, MARTHA TIENE UN HISTORIAL DECENTE HACIENDO QUE COSAS BUENAS SUCEDAN CUANDO GENTE PODEROSA CAE DEL CIELO.
DEBÍ HABER ESTADO AQUÍ.
INCLUSO ***TÚ***, NO PUEDES ESTAR EN TODOS LADOS, HIJO. ESTABAS DONDE NECESITABAS ESTAR.
Y ***JON*** ESTUVO AQUÍ PARA PROTEGERNOS.
VER A ESE HIJO TUYO DAR UN PASO ADELANTE MIENTRAS TÚ ESTABAS FUERA, FUE ALGO ESTUPENDO.
ES UN NIÑO TREMENDO. TODAS LAS MEJORES PARTES DE TI, TODAS LAS MEJORES PARTES DE ***LOIS***, Y LUEGO ESTAS OTRAS GRANDES PARTES QUE SON ENTERAMENTE ***ÉL***.

¿AÚN NO HAS HABLADO CON ÉL SOBRE JAY?
NO. Y CREO QUE ÉL TIENE MIEDO DE HACERLO.
ES EXTRAÑO LO ENOJADO QUE ME PONE.
QUE ESTE MUNDO PUDIERA DECIRLE QUE ESPERARA ALGO MÁS QUE ACEPTACIÓN DE LAS PERSONAS QUE SE SUPONE LO AMAN INCONDICIONALMENTE.
¿CÓMO PODRÍA CREER JON, QUE YO QUISIERA OTRA COSA QUE NO SEA SU FELICIDAD?
¿CÓMO?
PORQUE ALGUNOS PADRES NO LO HACEN.
O **SÍ** LES IMPORTA, Y SOLO ESTÁN MUY **PREOCUPADOS** SOBRE CÓMO ESTO SE REFLEJA EN ELLOS, O ALGUNA OTRA **TONTERÍA COBARDE** POR EL ESTILO.
CLARK. JON HA PASADO POR MUCHO. FUE SECUESTRADO Y ARREBATADO DE NOSOTROS POR UN LARGO TIEMPO.
LUEGO TÚ TE FUISTE, Y ÉL TE EXTRAÑÓ. PUEDE RESENTIRSE UN POCO CONTIGO POR IRTE. PUEDE HABER PERDIDO ALGO DE CONFIANZA EN TI.
THD. THD.
PERO ESTÁ BIEN, HIJO. TÚ PUEDES RECONSTRUIR LO QUE SEA QUE ESTÉ ROTO.
Kent

"PUEDES ARREGLAR ESTO."
METRÓPOLIS.
CREO... CREO QUE LO HICE.
CREO QUE ESTÁ FUNCIONANDO.
¡MAMÁ! PAPÁ...

...¡VA A FUNCIONAR!
ESTUVIERON TAN CERCA. PERO EL PROBLEMA CON **RED SIN** NO ERA LA LIBERACIÓN.
ERA EL **CONTENEDOR.**
¿CÓMO ME VEO?
LUTHOR ESTABA EQUIVOCADO. NO PUDO VER LO QUE USTEDES.
PERO YO PUDE VER SU VISIÓN Y, LUEGO DE TODO LO QUE ME ENSEÑARON, PUDE VER LO QUE ESTABA **FALTANDO.**
CLK.
AHORA, SE LOS MOSTRAREMOS JUNTOS.

KOOOOOM!
KOOOOOM
FWOOOOOOOOOOOOSSH

LO SIENTO, JON.
CHZZZT
CHZZZT
¿HOLA?
¿HAY ALGUIEN AQUÍ?
LAMENTO SI HAY ALGUNA PARTE DE TI QUE DUDÓ DE MÍ.
SI HAY ALGUIEN AQUÍ, NECESITO QUE GRITE.
NO PUEDO VER.
LAMENTO SI PENSASTE QUE NO TE APOYARÍA O ESTARÍA A TU LADO.
¿SUPERMAN?
¿HOLA?

THD.
LAMENTO SI PENSASTE QUE YO PUDIERA HACER ALGO PARA LASTIMARTE.
LAMENTO SI TE FALLÉ.
TÚ.
¿QUÉ...?

TODO ESTO ES TU CULPA.
¿QUÉ? NO SÉ DE LO QUE ESTÁS--

THD
¡ELLOS SE FUERON DEBIDO A TI!
¡PAPÁ!
¡PAPÁ!

TE TEN-GO.
¿JON? ¿QUÉ PASÓ?
YO... NO LO SÉ.
ESTOY SAN-GRANDO.
MPD MPD
OYE, ¿ESTÁS BIEN, CHICO?
ÉL NOS SALVÓ. ¿ESTÁ BIEN?
POLICE
OPOLIS FIRE DEPT.
TE VOY A LLEVAR CON UN DOCTOR.
ES-PERA.
NO.

ENFERMERÍA DE LA JUSTICE LEAGUE. LUEGO.
¿CÓMO TE SIENTES?
BIEN. COMPLETAMENTE NORMAL.
¿ESTÁS SEGURO?
NOMBRA UN PLANETA. TE VENCERÉ ALLÁ.
¿DR. MIDNITE?
TODO SE VE BIEN.
LO QUE SEA QUE GOLPEÓ A JON, YA NO ESTÁ MÁS EN SU SISTEMA.

¿VOLVISTE AL DEPARTAMENTO? ¿DESCUBRISTE LO QUE PASÓ?
NO.
NO QUISE DEJARTE.
ALGO QUE ME QUITÓ **MIS PODERES**. ALGO QUE PODRÍA POTENCIALMENTE QUITARTE **LOS TUYOS TAMBIÉN**, Y TÚ NO--
NIGHTWING ESTÁ INVESTIGANDO.
OH, OKEY ENTONCES.
¡OYE!
OYE, ¡NO PUEDES ENTRAR AQUÍ!
SÍ. ESO NO VA A FUNCIONAR.

¡¿ESTÁS BIEN?!
ESTOY BIEN, JAY.
TE VI SANGRANDO EN LÍNEA.
HE DEJADO DE SANGRAR.
YO SOY **INTOCABLE**, TÚ ERES **INVULNERABLE**, Y NO TENEMOS QUE ESTRESARNOS SOBRE EL OTRO. ASÍ ES COMO **SE SUPONE** QUE FUNCIONE.
LO SÉ. LO SIENTO. INTENTARÉ SER MÁS INVULNERABLE DE AHORA EN ADELANTE.
YO...
OYE, JAY. ¿PUEDES DARNOS UN MINUTO?
VAMOS. DEJÉMOSLES LA HABITACIÓN.

MIRA, SOBRE LO QUE NO DIJE EN VEGA 3.
SÉ QUE TÚ... ES DECIR, HAY VIDEOS DE MÍ Y JAY EN TODOS LADOS. DIFÍCILMENTE ES UN SECRETO.
PERO ESTABA DISFRUTANDO EL TENERTE DE VUELTA. ESTABA DISFRUTANDO EL BRILLO SOLAR.
NO QUISE TENER ESA CONVERSACIÓN.
¿POR QUÉ?
MED BAY
TE FUISTE MUCHO TIEMPO.
LAMENTO QUE ESTUVIERA LEJOS.
NO ME REFIERO A QUE ESTUVIERAS LEJOS. SÉ EL POR QUÉ LO HICISTE.
ME REFIERO A QUE NO ME LLEVASTE CONTIGO.
Y TAL VEZ UNA PEQUEÑA PARTE DE MÍ ESTABA PREOCUPADA-- DE QUE SI TE LO DIJERA-- QUE TÚ...
¿ME IRÍA OTRA VEZ?
MED BAY
NO ME PREOCUPABA QUE LITERALMENTE VOLARAS LEJOS DE MÍ A SÚPER-VELOCIDAD.
PERO VI LA MIRADA EQUIVOCADA EN TU ROSTRO-- DUDA, DESAPROBACIÓN, DECEPCIÓN-- INCLUSO POR UNA FRACCIÓN DE SEGUNDO, ENTONCES ESO SERÍA... DISTANCIA ENTRE NOSOTROS.
OH, JON.

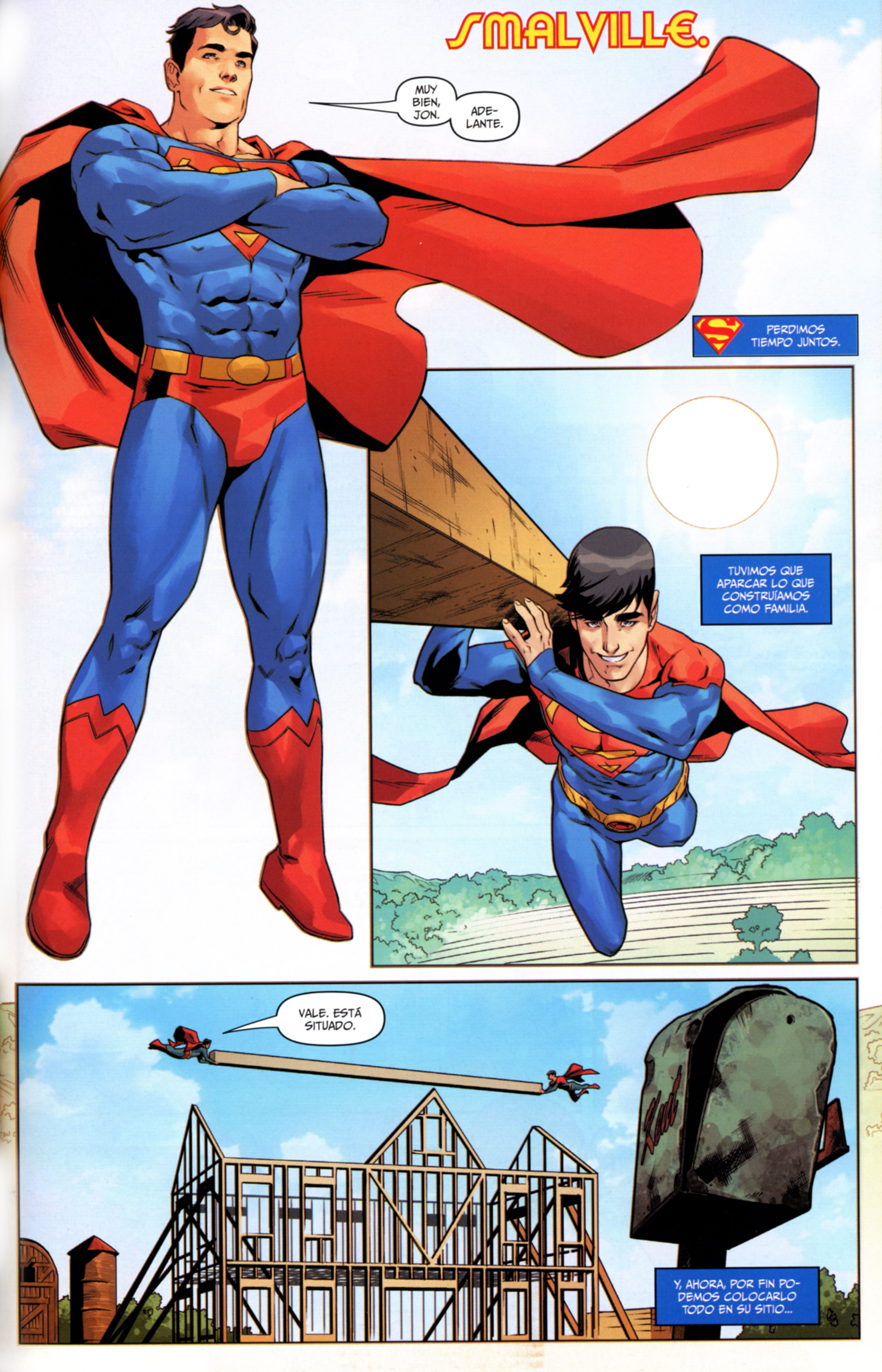
ESTUVE ASUSTADO, MUCHO, CUANDO NIÑO.
SOY UN ALIENÍGENA Y UN HUÉRFANO.
HABÍAS MOMENTOS CUANDO OCULTABA DESESPERADAMENTE QUIÉN ERA, OCULTABA LO QUE PODÍA HACER, PORQUE TENÍA MIEDO DE QUE MIS PADRES ADOPTIVOS ME VIERAN DIFERENTE.
Y NO ESTOY SUGIRIENDO DE QUE NUESTRAS SITUACIONES SEAN LAS MISMAS, DE NINGUNA MANERA, PERO NECESITO QUE ESCUCHES ALGO.
CADA DÍA DE MI VIDA HA SIDO MEJOR DESDE QUE TÚ HAS ESTADO EN ELLA.
CADA DÍA.
A QUIEN AMES ES LA ÚLTIMA COSA QUE PODRÍA CAMBIAR ESO.
ALGUIEN QUE HACE ***TU*** VIDA MEJOR SIEMPRE SERÁ UN HÉROE A MIS OJOS.
Y SIN IMPORTAR QUÉ, ESTARÉ DE PIE A TU LADO. TE DEFENDERÉ. TE AMARÉ Y SIEMPRE, ***SIEMPRE*** SERÉ TU PADRE.

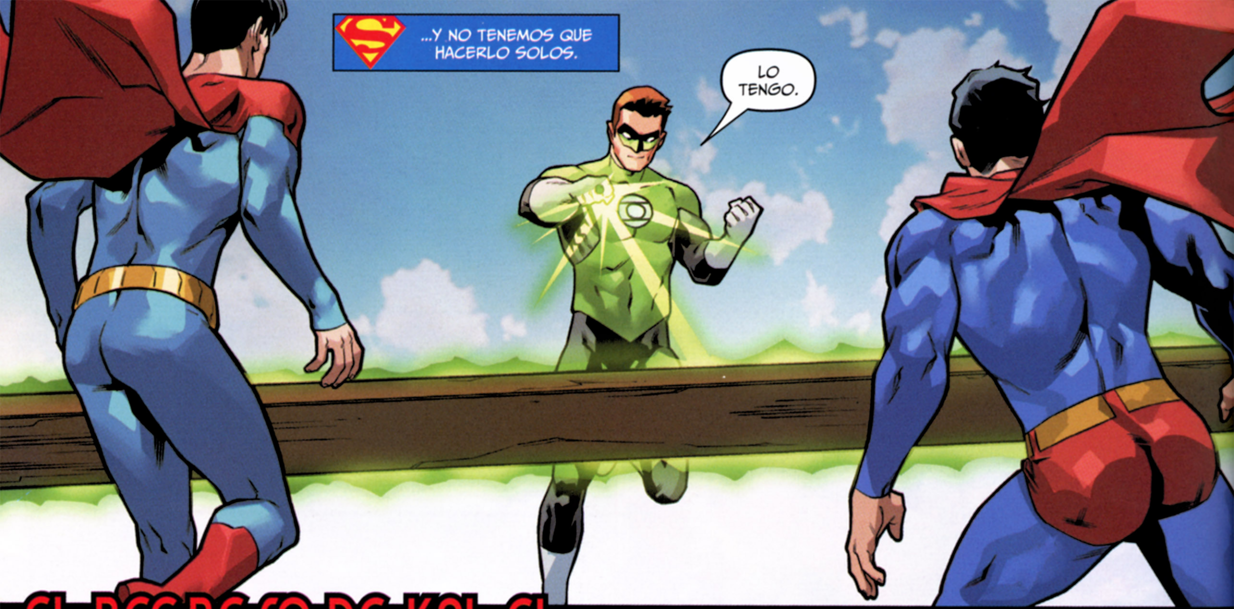
ERES UN MILAGRO, JON KENT.
MI NIÑO DE DOS MUNDOS. MI SUPERMAN.
MI HIJO.

OYE, ¿ESTÁS BIEN, CHICO?
ÉL NOS SALVÓ. ¿ESTÁ BIEN?
MÍRALOS.
METRÓPOLIS.
MUY POR DEBAJO DEL EDIFICIO LEXCORP.
TODOS ALREDEDOR DE ÉL. PREOCUPADOS POR ÉL, COMO SI FUERA UNA CRIATURA DIGNA DE SU EMPATÍA.
PRONTO LOS VERÁN A AMBOS DIFERENTEMENTE.
LOS VERÁN COMO YO.
NO VERÁN A CLARK Y A JON KENT COMO HUMANOS.
EL MUNDO LOS VERÁ POR LO QUE SON.
MMM MMMRRR
TÚ ERES PARTE DE ALGO MUY IMPORTANTE.
ERES PARTE DEL PROYECTO BLACKOUT.
RWANN
SIGUE:
RED SIN
¡ATACA!

Superman: Son of Kal-El #18
cover by TRAVIS MOORE and TAMRA BONVILLAIN

***Superman: Son of Kal-El* #18**
variant cover by SIMONE DI MEO


SMALVILLE.
MUY BIEN, JON.
ADELANTE.
PERDIMOS TIEMPO JUNTOS.
TUVIMOS QUE APARCAR LO QUE CONSTRUÍAMOS COMO FAMILIA.
VALE. ESTÁ SITUADO.
Kent
Y, AHORA, POR FIN PODEMOS COLOCARLO TODO EN SU SITIO...

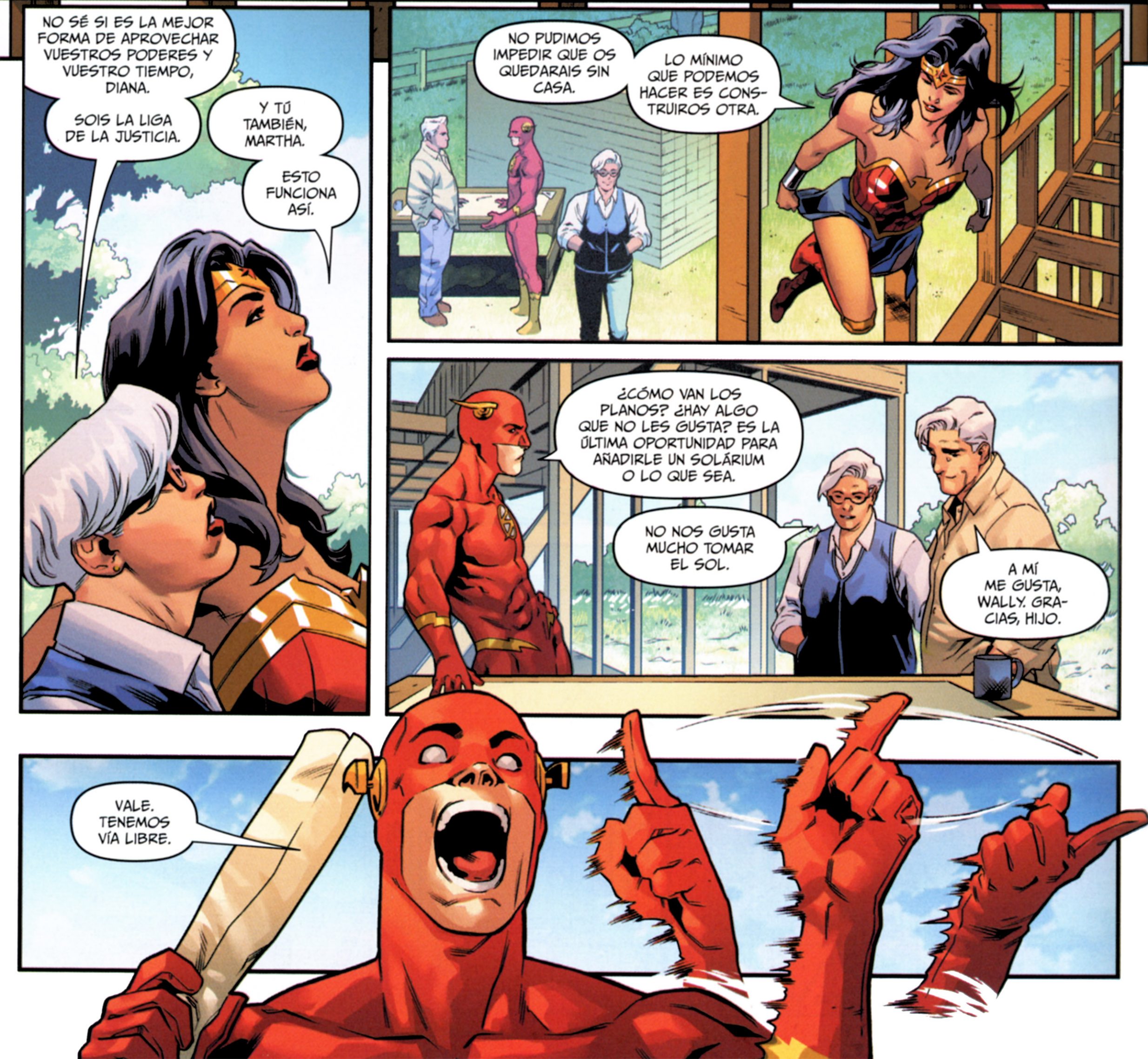

...Y NO TENEMOS QUE HACERLO SOLOS.
LO TENGO.

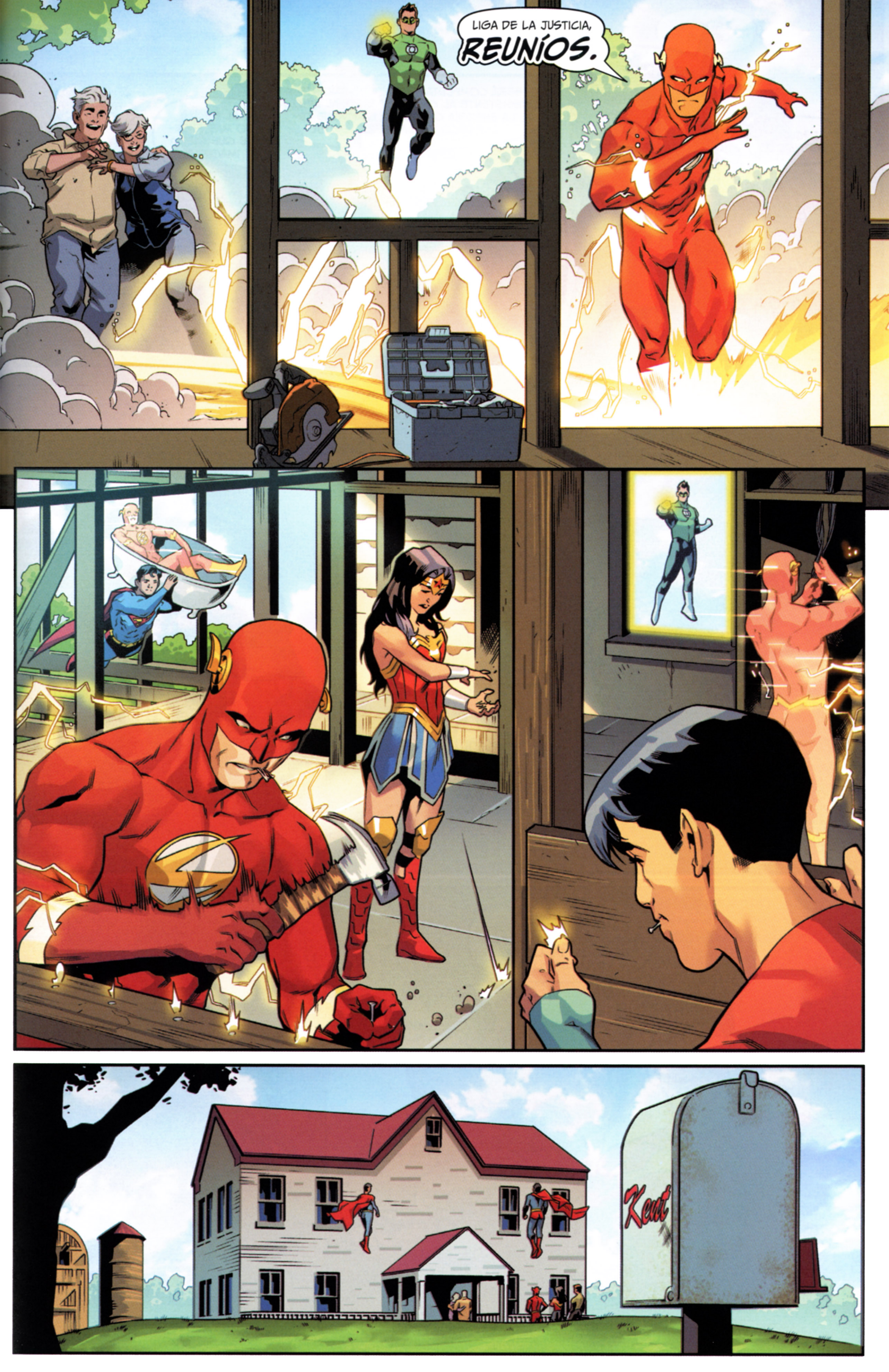
EL REGRESO DE KAL-EL

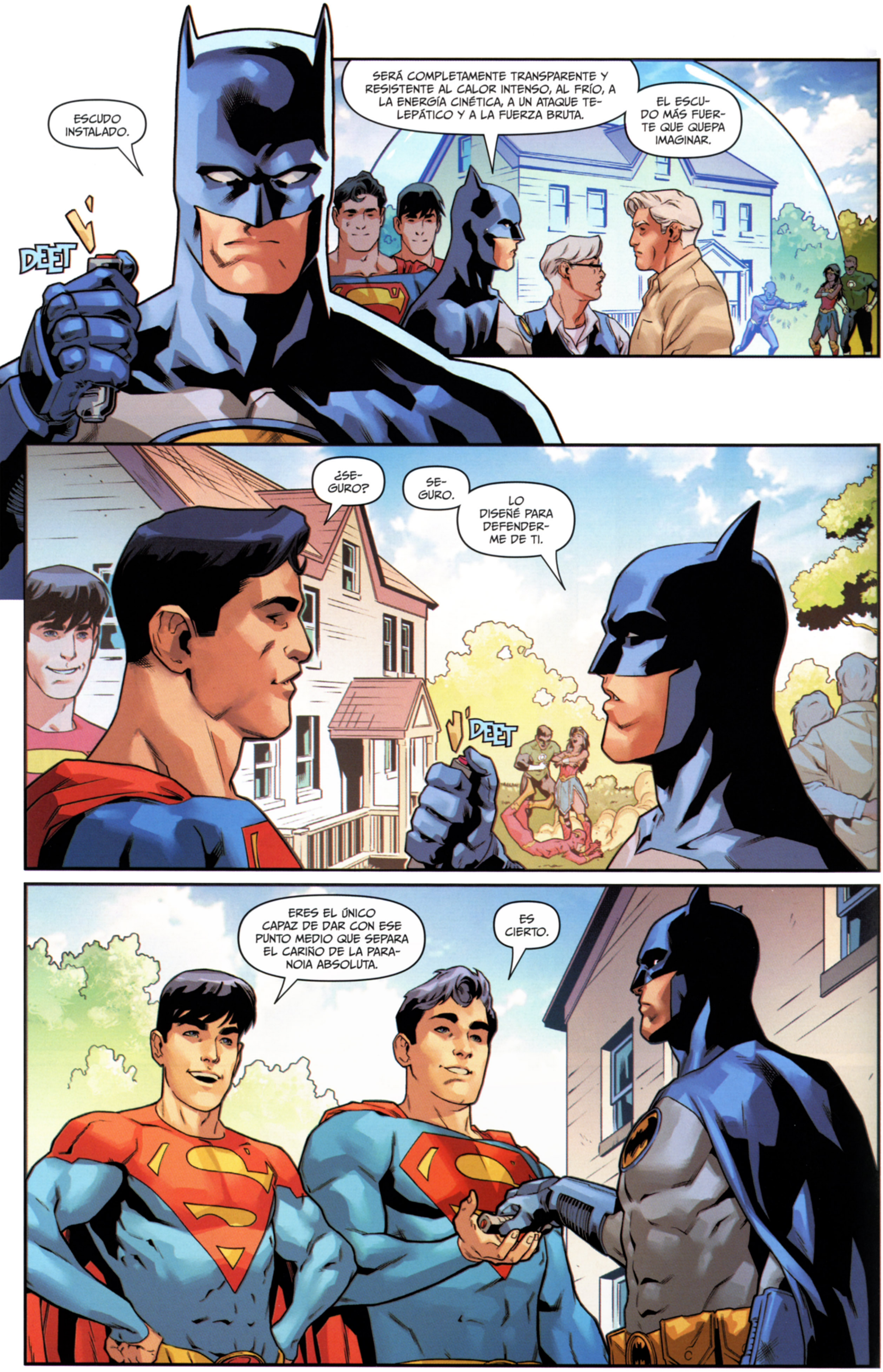
CAPÍTULO 6:

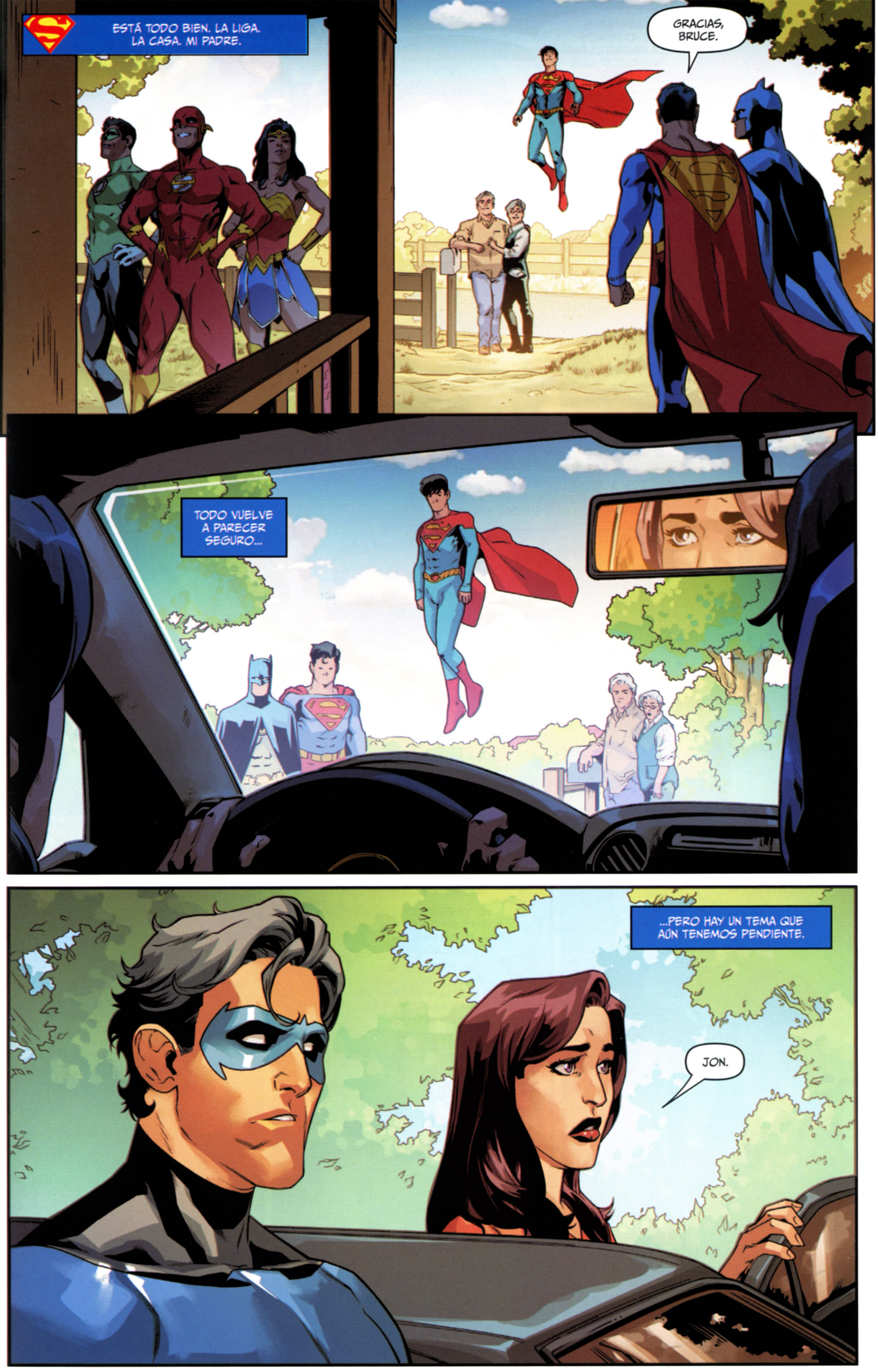
SEGURIDAD

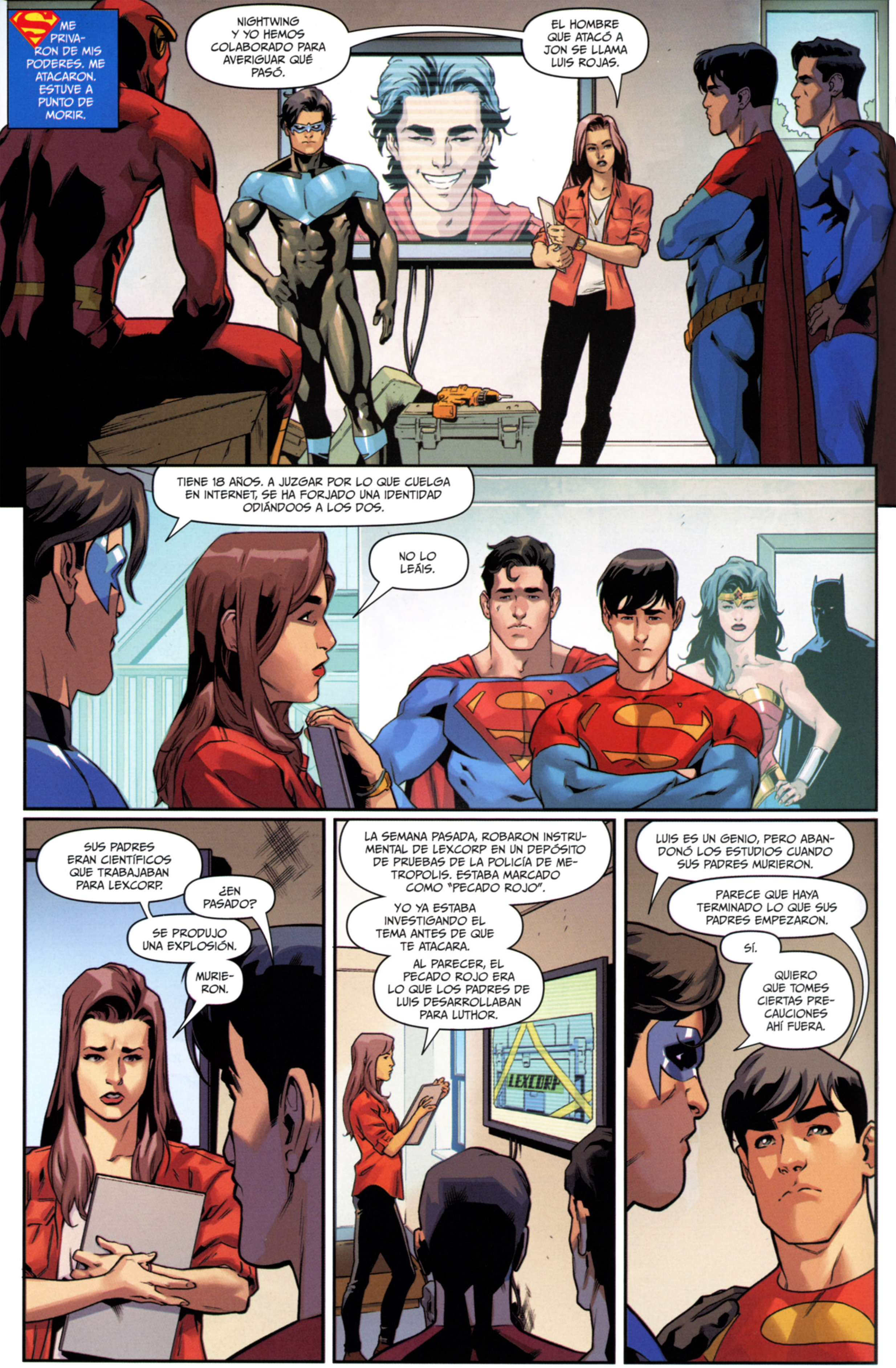
GUION: TOM TAYLOR **DIBUJO:** CIAN TORMEY Y RUAIRÍ COLEMAN
TINTA: CIAN TORMEY, RUAIRÍ COLEMAN Y SCOTT HANNA
COLOR: RÓMULO FAJARDO JR.
PORTADA: TRAVIS MOORE Y TAMRA BONVILLAIN
PORTADAS ALTERNATIVAS: SIMONE DI MEO Y NATHAN SZERDY
PORTADA ALTERNATIVA NAVIDEÑA: JIM LEE, SCOTT WILLIAMS Y ALEX SINCLAIR **PORTADA ALTERNATIVA DE SPAWN:** RYAN SOOK
EDITORA ADJUNTA: JILLIAN GRANT **EDITOR:** PAUL KAMINSKI
SUPERMAN CREADO POR JERRY SIEGEL Y JOE SHUSTER.
PUBLICADO MEDIANTE ACUERDO CON LA FAMILIA DE JERRY SIEGEL.

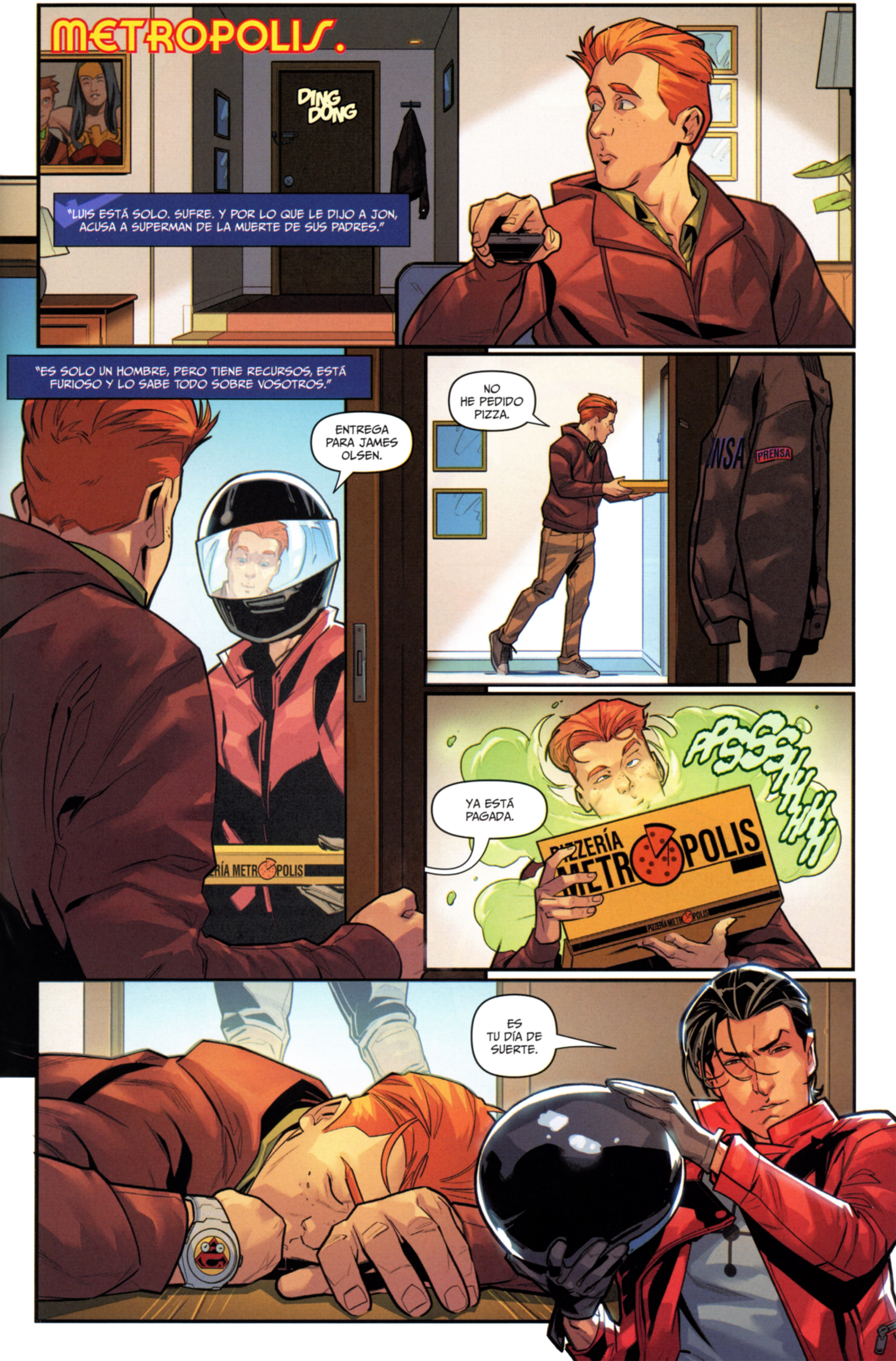

NO SÉ SI ES LA MEJOR FORMA DE APROVECHAR VUESTROS PODERES Y VUESTRO TIEMPO, DIANA.
SOIS LA LIGA DE LA JUSTICIA.
Y TÚ TAMBIÉN, MARTHA.
ESTO FUNCIONA ASÍ.
NO PUDIMOS IMPEDIR QUE OS QUEDARAIS SIN CASA.
LO MÍNIMO QUE PODEMOS HACER ES CONSTRUIROS OTRA.
¿CÓMO VAN LOS PLANOS? ¿HAY ALGO QUE NO LES GUSTA? ES LA ÚLTIMA OPORTUNIDAD PARA AÑADIRLE UN SOLÁRIUM O LO QUE SEA.
NO NOS GUSTA MUCHO TOMAR EL SOL.
A MÍ ME GUSTA, WALLY. GRACIAS, HIJO.
VALE. TENEMOS VÍA LIBRE.

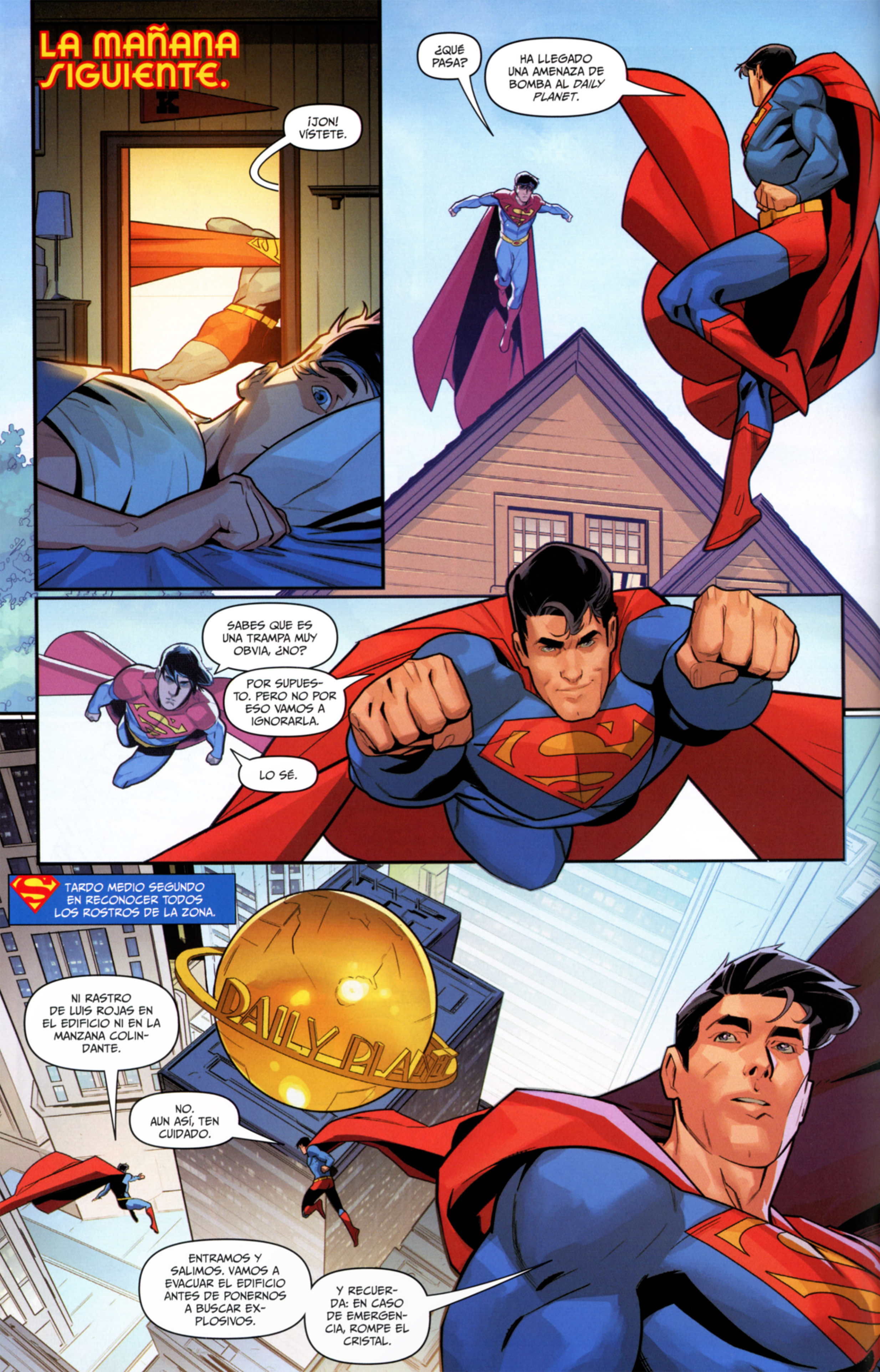

LIGA DE LA JUSTICIA,
REUNÍOS.
Kent

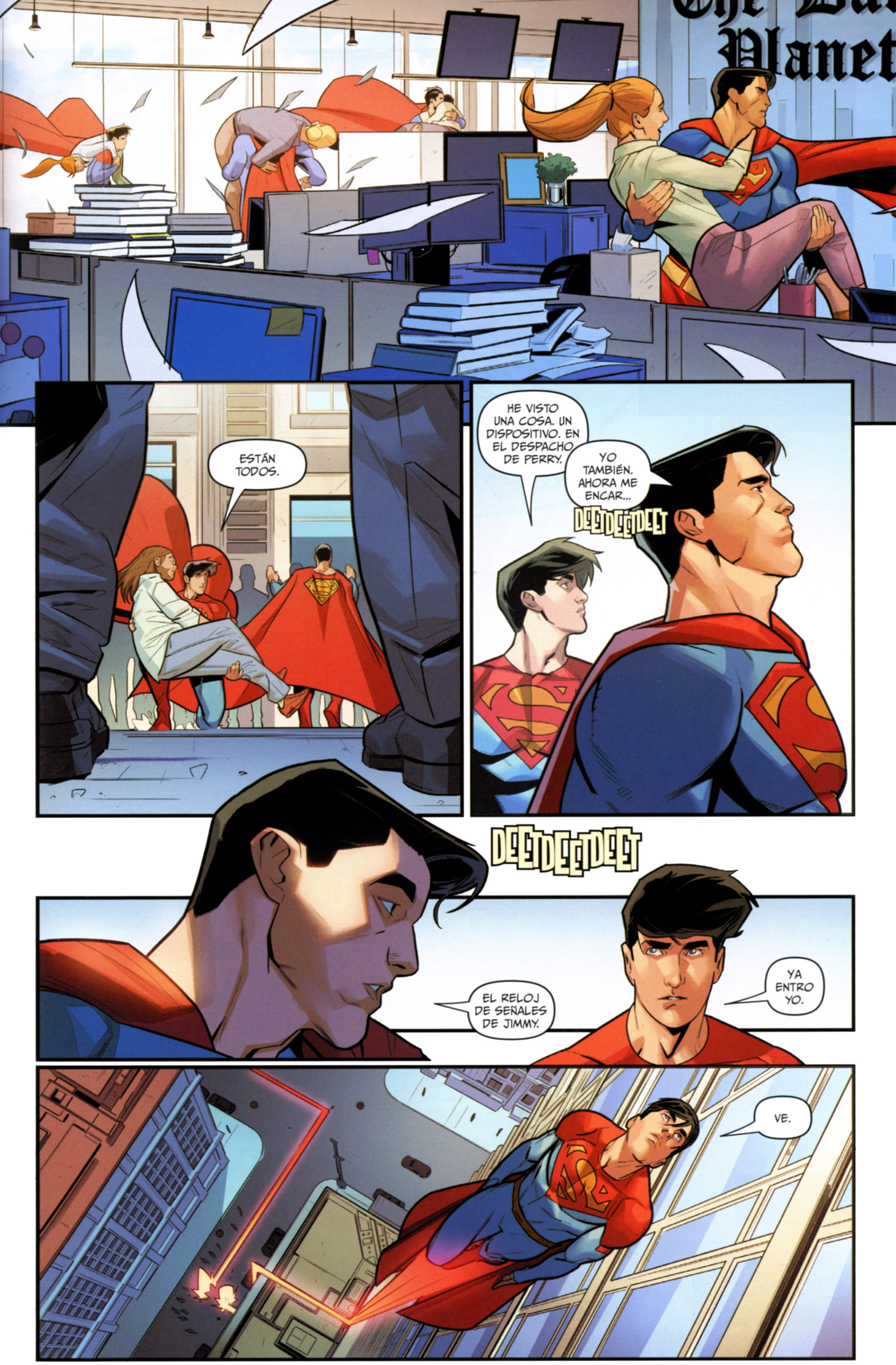

ESCUDO INSTALADO.
DEET
SERÁ COMPLETAMENTE TRANSPARENTE Y RESISTENTE AL CALOR INTENSO, AL FRÍO, A LA ENERGÍA CINÉTICA, A UN ATAQUE TELEPÁTICO Y A LA FUERZA BRUTA.
EL ESCUDO MÁS FUERTE QUE QUEPA IMAGINAR.
¿SEGURO?
SEGURO.
LO DISEÑÉ PARA DEFENDERME DE TI.
DEET
ERES EL ÚNICO CAPAZ DE DAR CON ESE PUNTO MEDIO QUE SEPARA EL CARIÑO DE LA PARANOIA ABSOLUTA.
ES CIERTO.

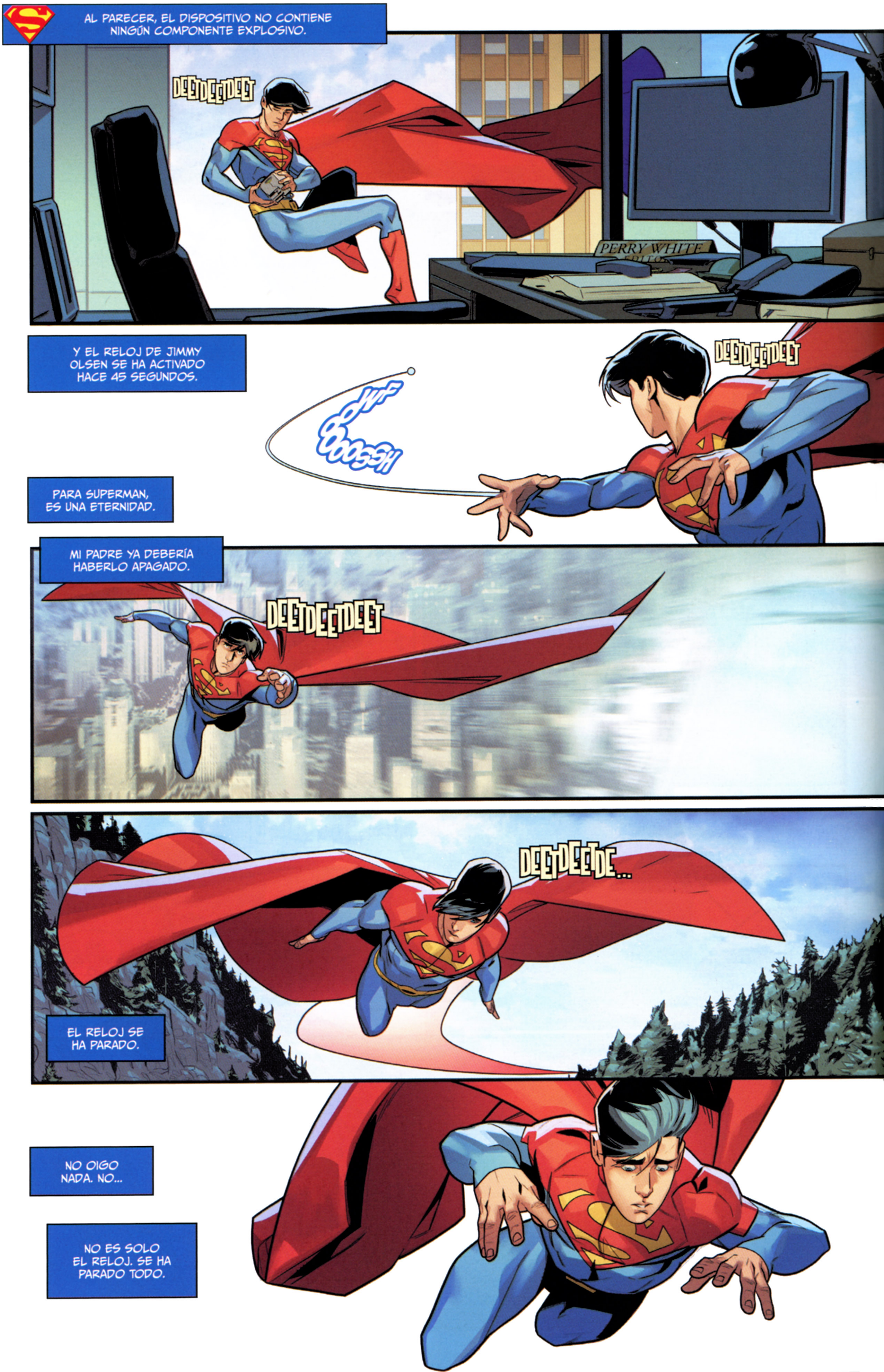

ESTÁ TODO BIEN. LA LIGA. LA CASA. MI PADRE.
GRACIAS, BRUCE.
TODO VUELVE A PARECER SEGURO...
...PERO HAY UN TEMA QUE AÚN TENEMOS PENDIENTE.
JON.

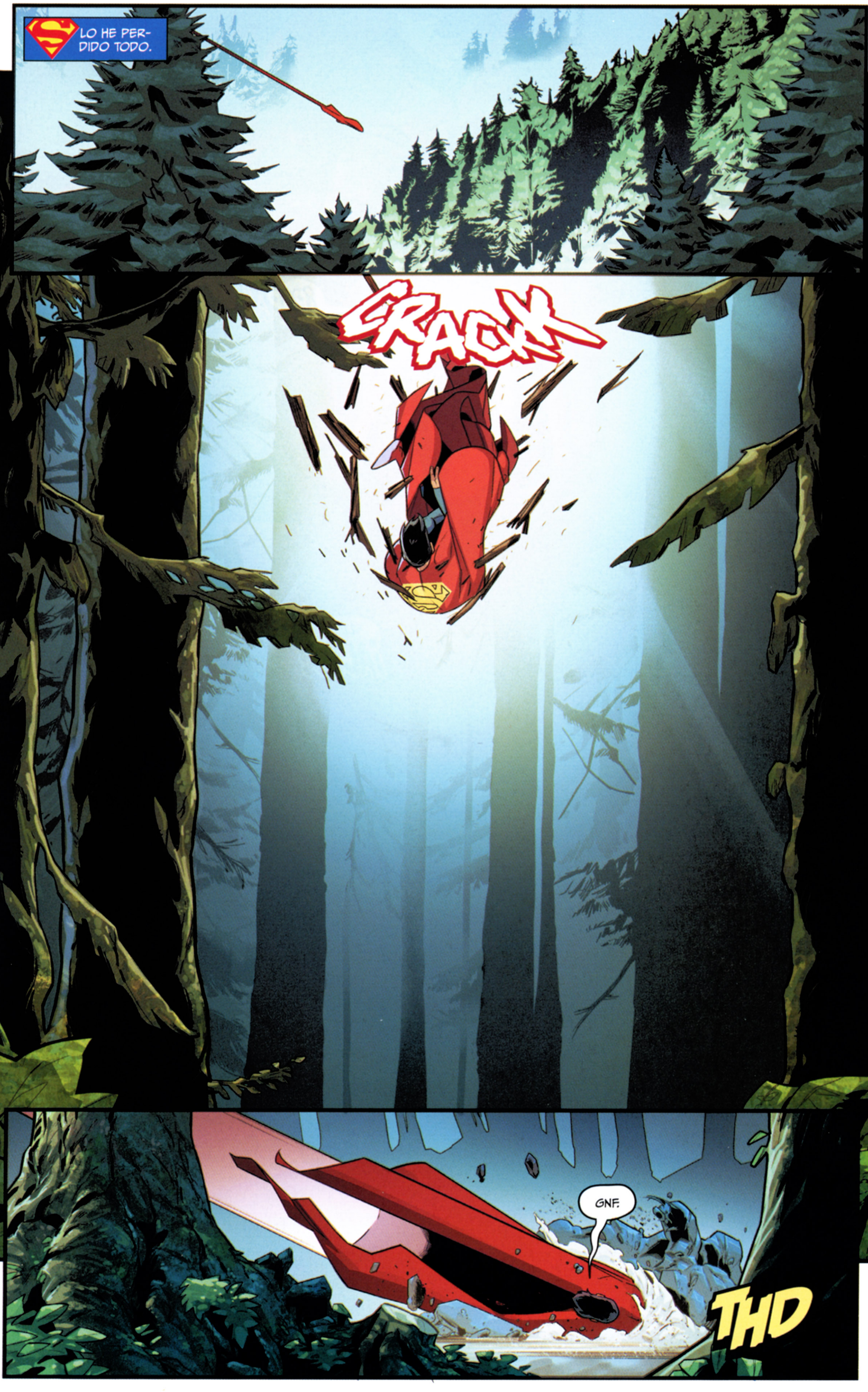

ME PRIVARON DE MIS PODERES. ME ATACARON. ESTUVE A PUNTO DE MORIR.
NIGHTWING Y YO HEMOS COLABORADO PARA AVERIGUAR QUÉ PASÓ.
EL HOMBRE QUE ATACÓ A JON SE LLAMA LUIS ROJAS.
TIENE 18 AÑOS. A JUZGAR POR LO QUE CUELGA EN INTERNET, SE HA FORJADO UNA IDENTIDAD ODIÁNDOOS A LOS DOS.
NO LO LEÁIS.
SUS PADRES ERAN CIENTÍFICOS QUE TRABAJABAN PARA LEXCORP.
¿EN PASADO?
SE PRODUJO UNA EXPLOSIÓN.
MURIERON.
LA SEMANA PASADA, ROBARON INSTRUMENTAL DE LEXCORP EN UN DEPÓSITO DE PRUEBAS DE LA POLICÍA DE METROPOLIS. ESTABA MARCADO COMO "PECADO ROJO".
YO YA ESTABA INVESTIGANDO EL TEMA ANTES DE QUE TE ATACARA.
AL PARECER, EL PECADO ROJO ERA LO QUE LOS PADRES DE LUIS DESARROLLABAN PARA LUTHOR.
LEXCORP
LUIS ES UN GENIO, PERO ABANDONÓ LOS ESTUDIOS CUANDO SUS PADRES MURIERON.
PARECE QUE HAYA TERMINADO LO QUE SUS PADRES EMPEZARON.
SÍ.
QUIERO QUE TOMES CIERTAS PRECAUCIONES AHÍ FUERA.

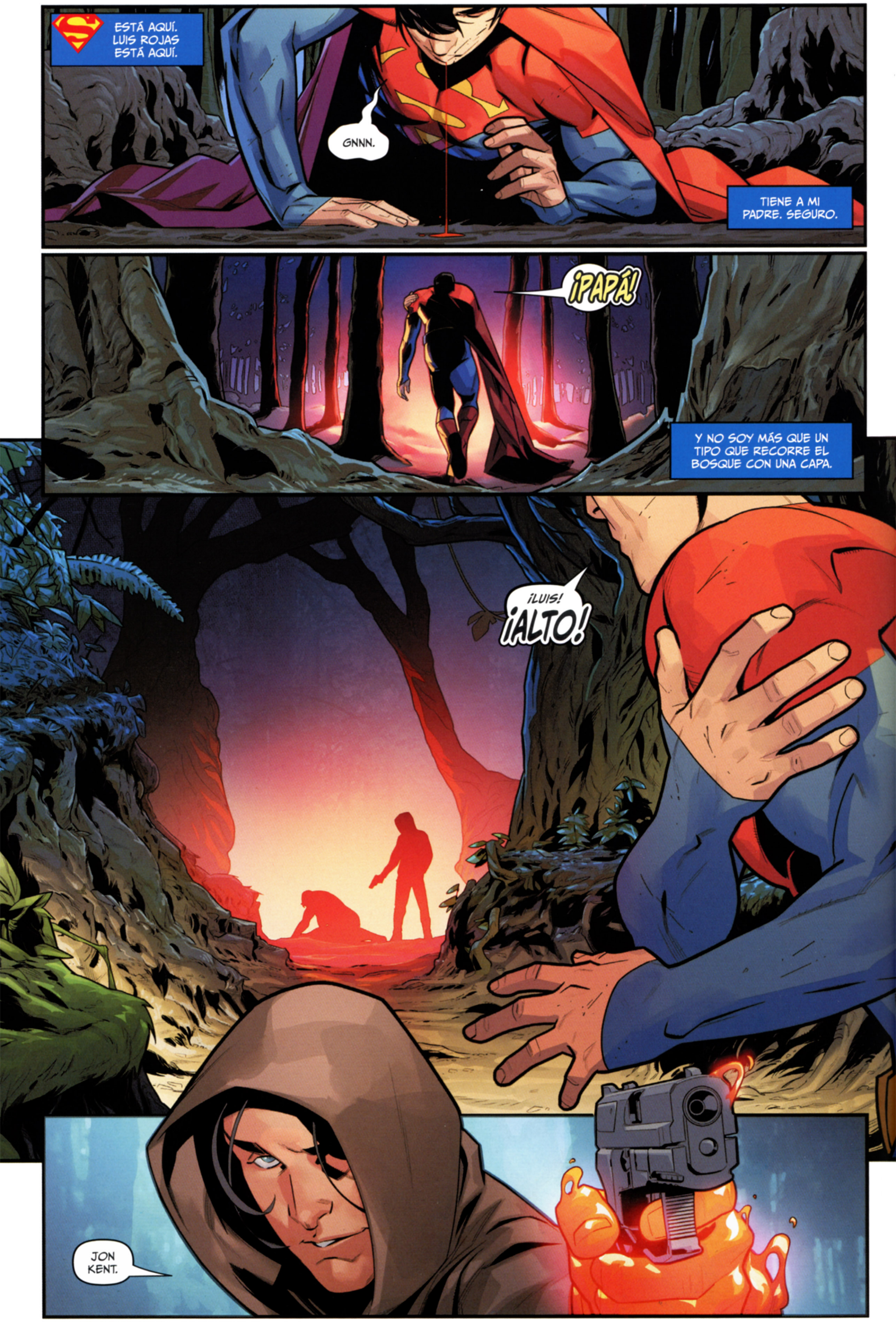

METROPOLIS.
DING DONG
"LUIS ESTÁ SOLO. SUFRE. Y POR LO QUE LE DIJO A JON, ACUSA A SUPERMAN DE LA MUERTE DE SUS PADRES."
"ES SOLO UN HOMBRE, PERO TIENE RECURSOS, ESTÁ FURIOSO Y LO SABE TODO SOBRE VOSOTROS."
ENTREGA PARA JAMES OLSEN.
PIZZERÍA METROPOLIS
NO HE PEDIDO PIZZA.
PRENSA
YA ESTÁ PAGADA.
PIZZERÍA METROPOLIS
PSSSHHHHH
ES TU DÍA DE SUERTE.

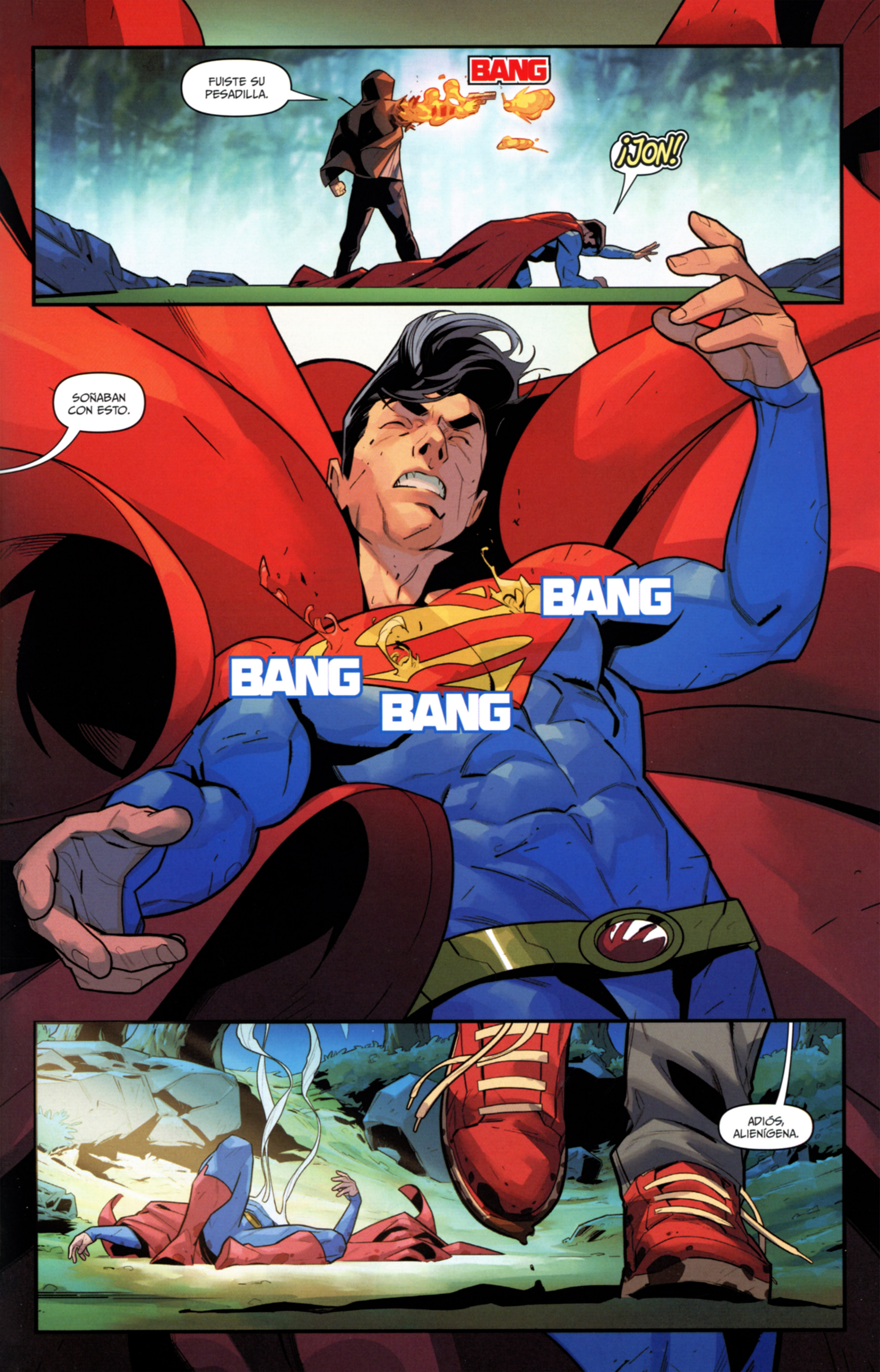

LA MAÑANA SIGUIENTE.
¡JON! VÍSTETE.
¿QUÉ PASA?
HA LLEGADO UNA AMENAZA DE BOMBA AL *DAILY PLANET*.
SABES QUE ES UNA TRAMPA MUY OBVIA, ¿NO?
POR SUPUESTO. PERO NO POR ESO VAMOS A IGNORARLA.
LO SÉ.
TARDO MEDIO SEGUNDO EN RECONOCER TODOS LOS ROSTROS DE LA ZONA.
DAILY PLANET
NI RASTRO DE LUIS ROJAS EN EL EDIFICIO NI EN LA MANZANA COLINDANTE.
NO. AUN ASÍ, TEN CUIDADO.
ENTRAMOS Y SALIMOS. VAMOS A EVACUAR EL EDIFICIO ANTES DE PONERNOS A BUSCAR EXPLOSIVOS.
Y RECUERDA: EN CASO DE EMERGENCIA, ROMPE EL CRISTAL.

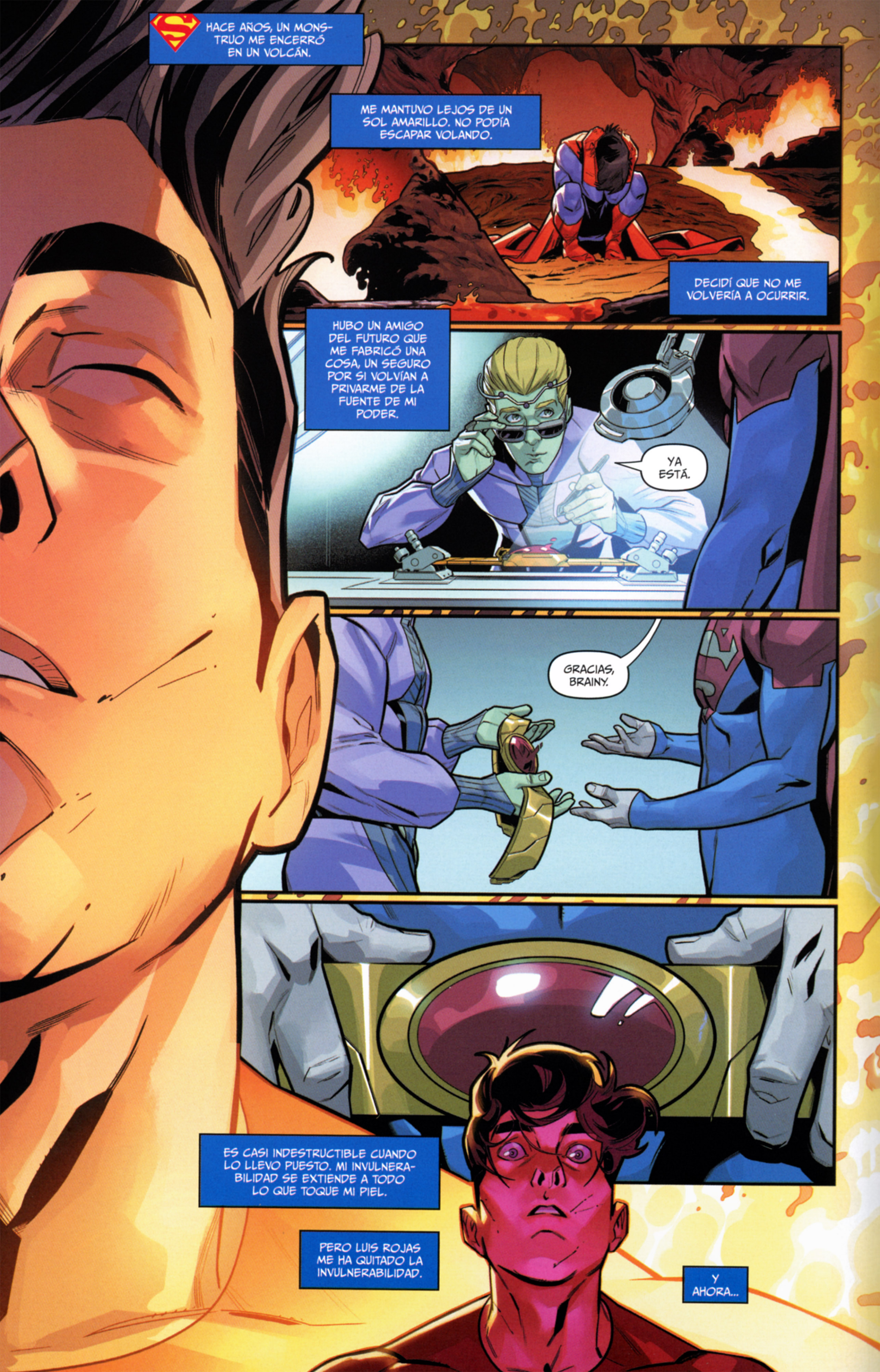

Planet
ESTÁN TODOS.
HE VISTO UNA COSA. UN DISPOSITIVO. EN EL DESPACHO DE PERRY.
YO TAMBIÉN. AHORA ME ENCAR...
DEETDEETDEET
DEETDEETDEET
EL RELOJ DE SEÑALES DE JIMMY.
YA ENTRO YO.
VE.

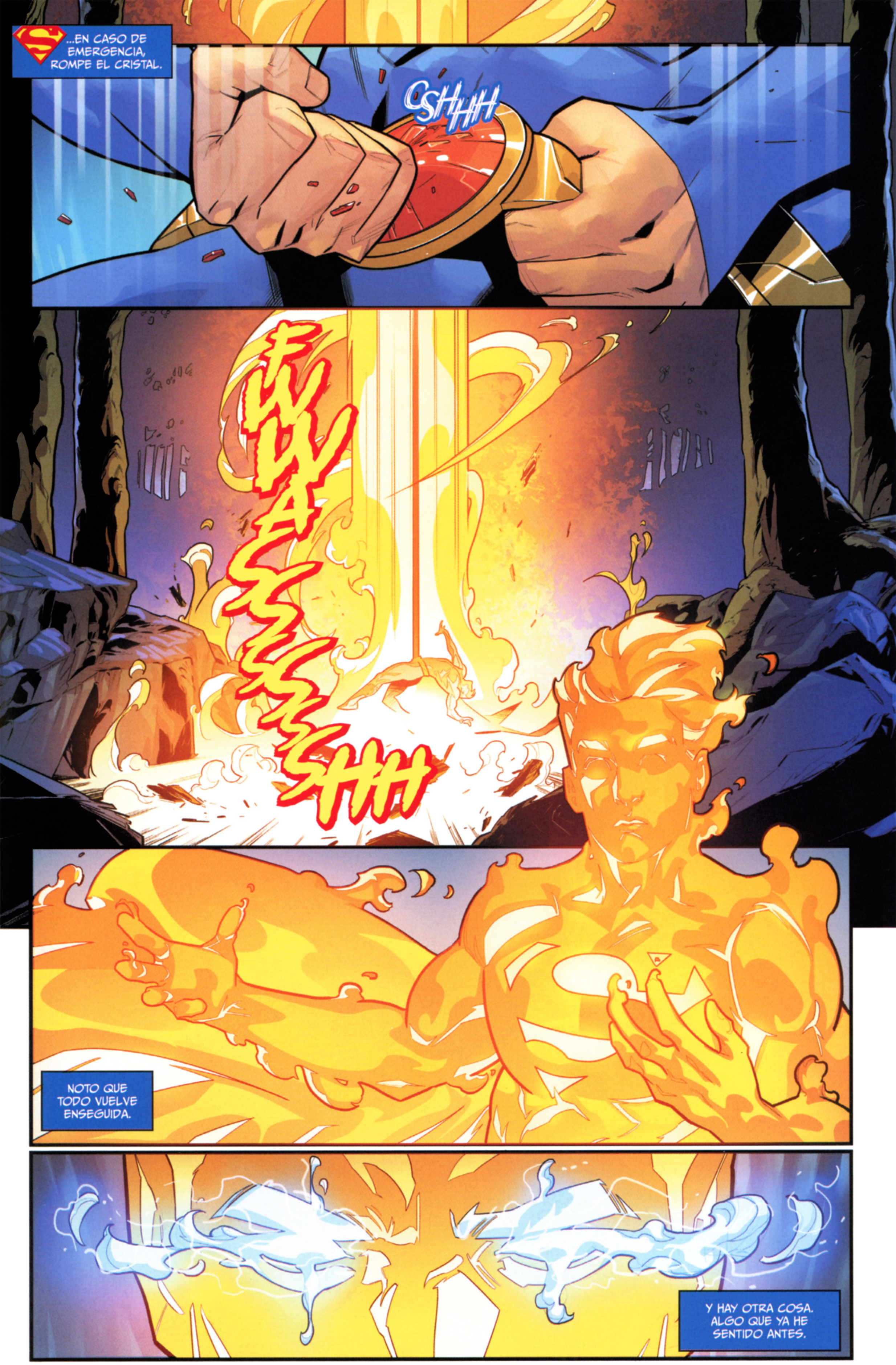

AL PARECER, EL DISPOSITIVO NO CONTIENE NINGÚN COMPONENTE EXPLOSIVO.
DEETDEETDEET
PERRY WHITE
Y EL RELOJ DE JIMMY OLSEN SE HA ACTIVADO HACE 45 SEGUNDOS.
DEETDEETDEET
JWF
OOOOSSH
PARA SUPERMAN, ES UNA ETERNIDAD.
MI PADRE YA DEBERÍA HABERLO APAGADO.
DEETDEETDEET
DEETDEETDE...
EL RELOJ SE HA PARADO.
NO OIGO NADA. NO...
NO ES SOLO EL RELOJ. SE HA PARADO TODO.

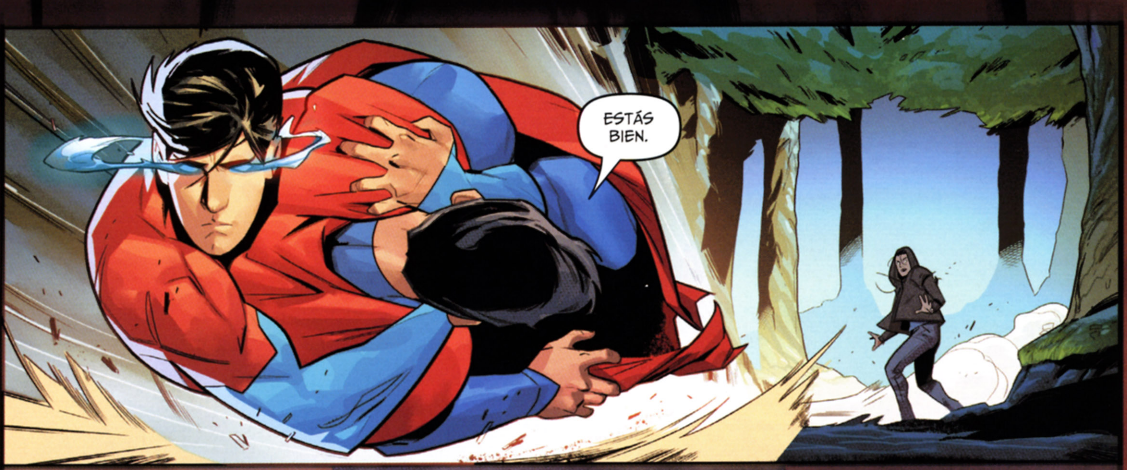

LO HE PERDIDO TODO.
CRACK
GNF.
THD

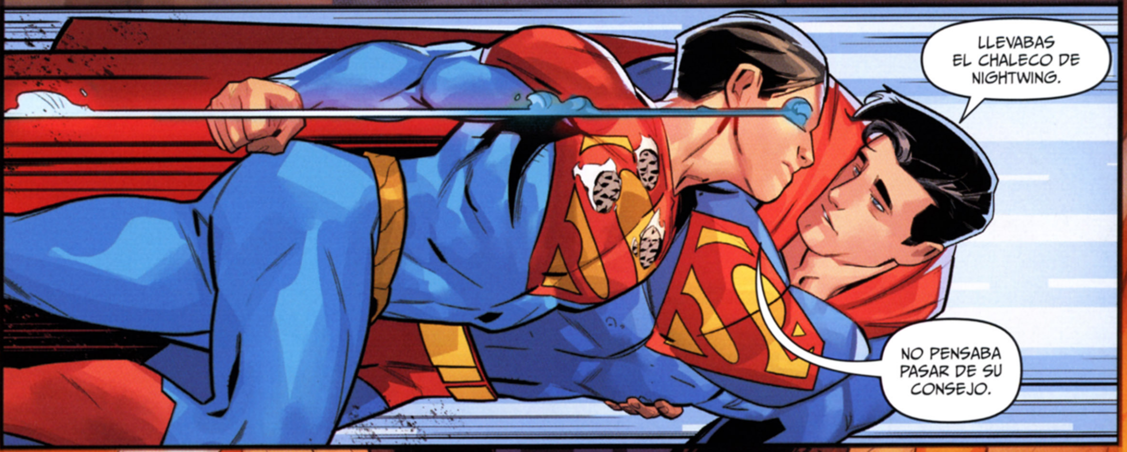

ESTÁ AQUÍ. LUIS ROJAS ESTÁ AQUÍ.
GNNN.
TIENE A MI PADRE. SEGURO.
¡PAPÁ!
Y NO SOY MÁS QUE UN TIPO QUE RECORRE EL BOSQUE CON UNA CAPA.
¡LUIS! ¡ALTO!
JON KENT.

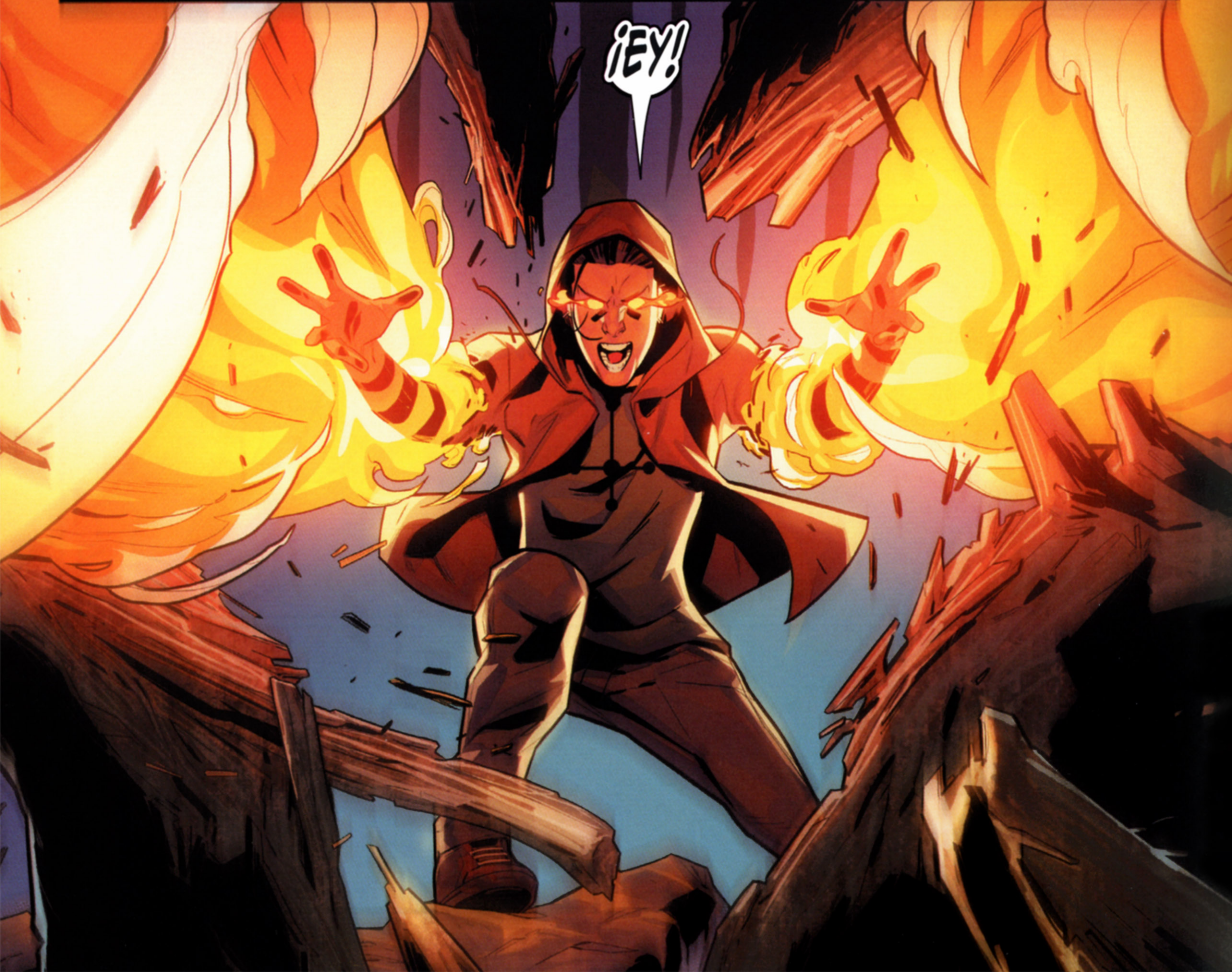

FUISTE SU PESADILLA.
BANG
¡JON!
SOÑABAN CON ESTO.
BANG
BANG
BANG
ADIÓS, ALIENÍGENA.

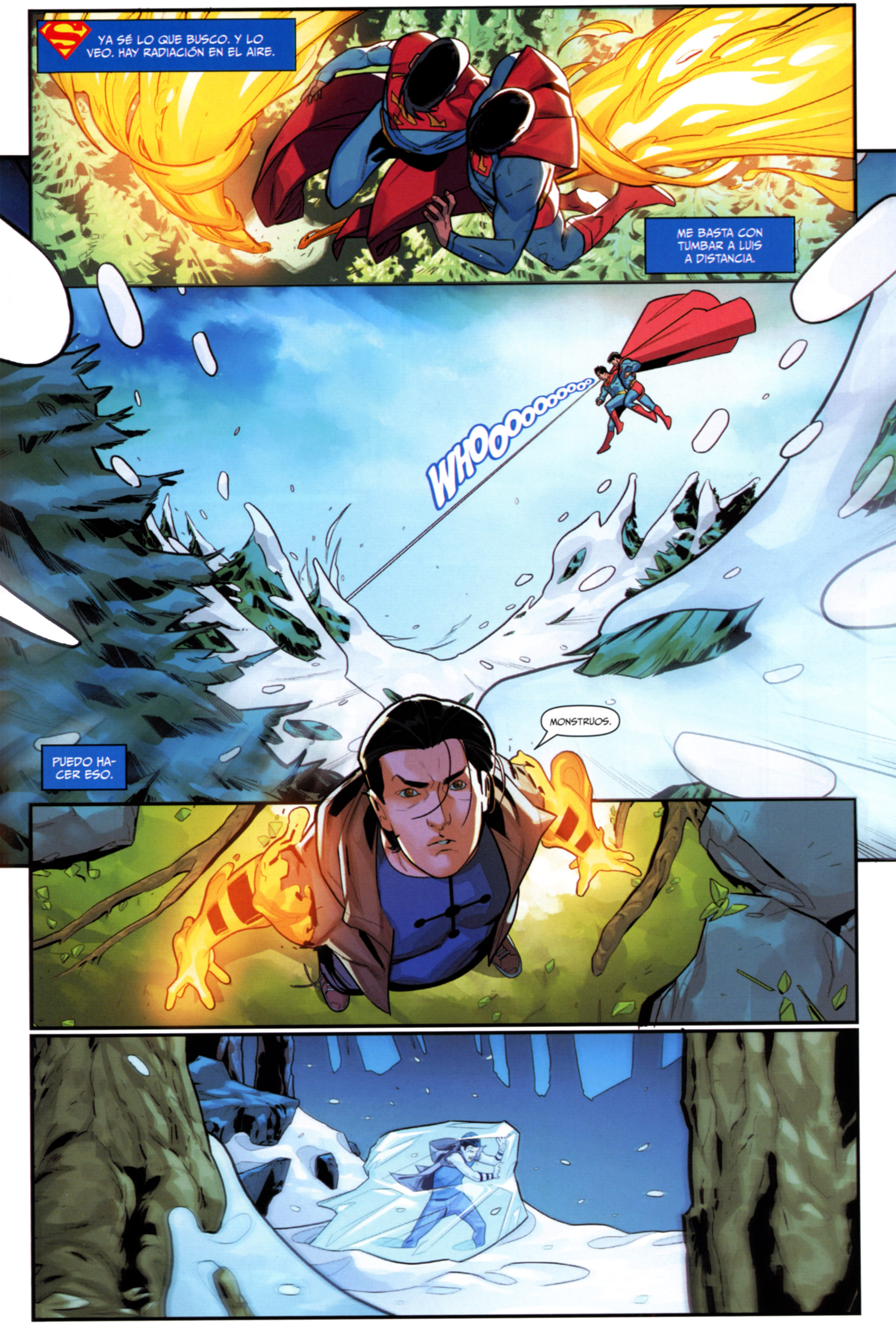

HACE AÑOS, UN MONSTRUO ME ENCERRÓ EN UN VOLCÁN.
ME MANTUVO LEJOS DE UN SOL AMARILLO. NO PODÍA ESCAPAR VOLANDO.
DECIDÍ QUE NO ME VOLVERÍA A OCURRIR.
HUBO UN AMIGO DEL FUTURO QUE ME FABRICÓ UNA COSA, UN SEGURO POR SI VOLVÍAN A PRIVARME DE LA FUENTE DE MI PODER.
YA ESTÁ.
GRACIAS, BRAINY.
ES CASI INDESTRUCTIBLE CUANDO LO LLEVO PUESTO. MI INVULNERABILIDAD SE EXTIENDE A TODO LO QUE TOQUE MI PIEL.
PERO LUIS ROJAS ME HA QUITADO LA INVULNERABILIDAD.
Y AHORA...

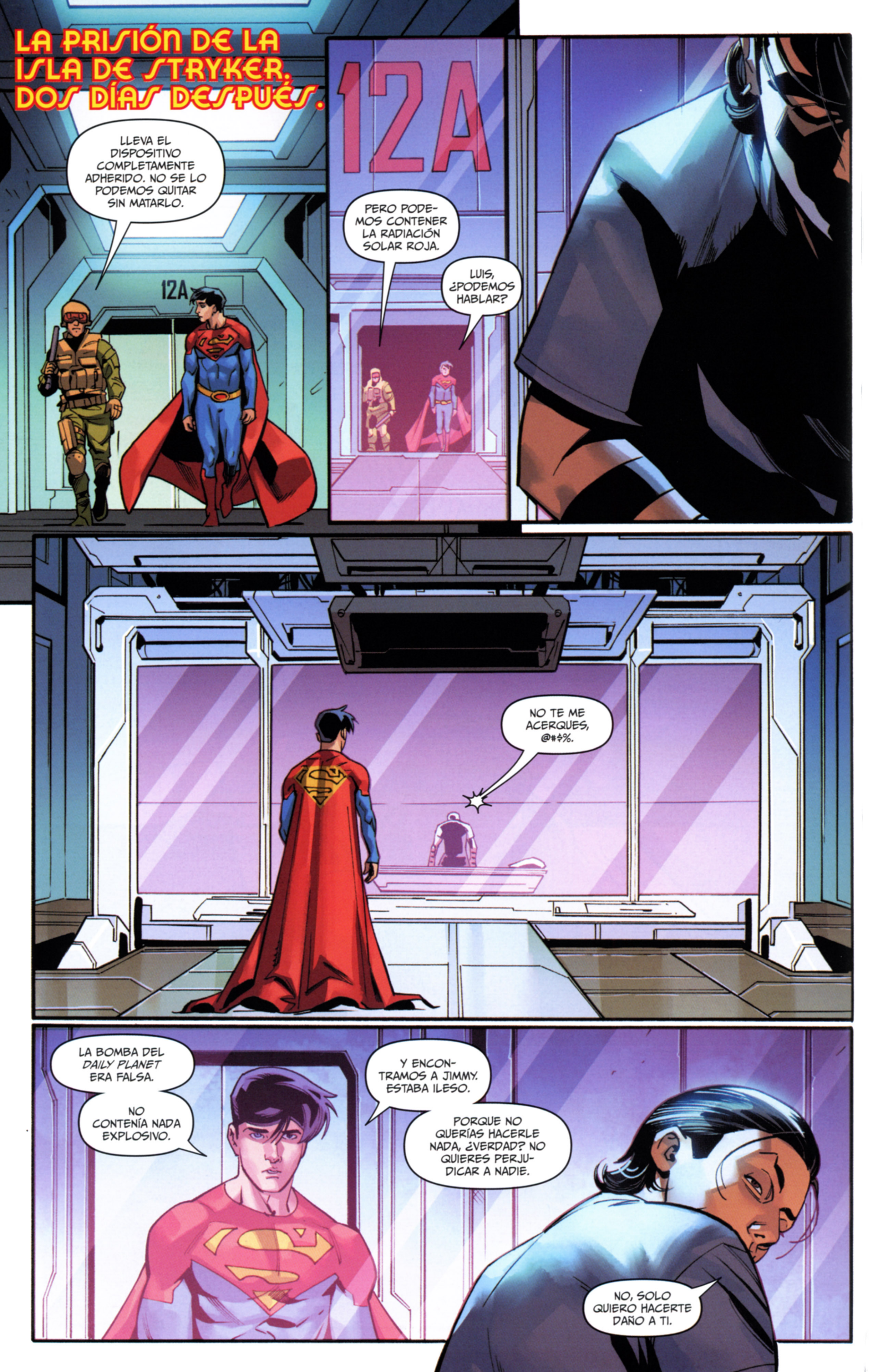

...EN CASO DE EMERGENCIA, ROMPE EL CRISTAL.
CSHHH
FWASSSSSHH
NOTO QUE TODO VUELVE ENSEGUIDA.
Y HAY OTRA COSA. ALGO QUE YA HE SENTIDO ANTES.

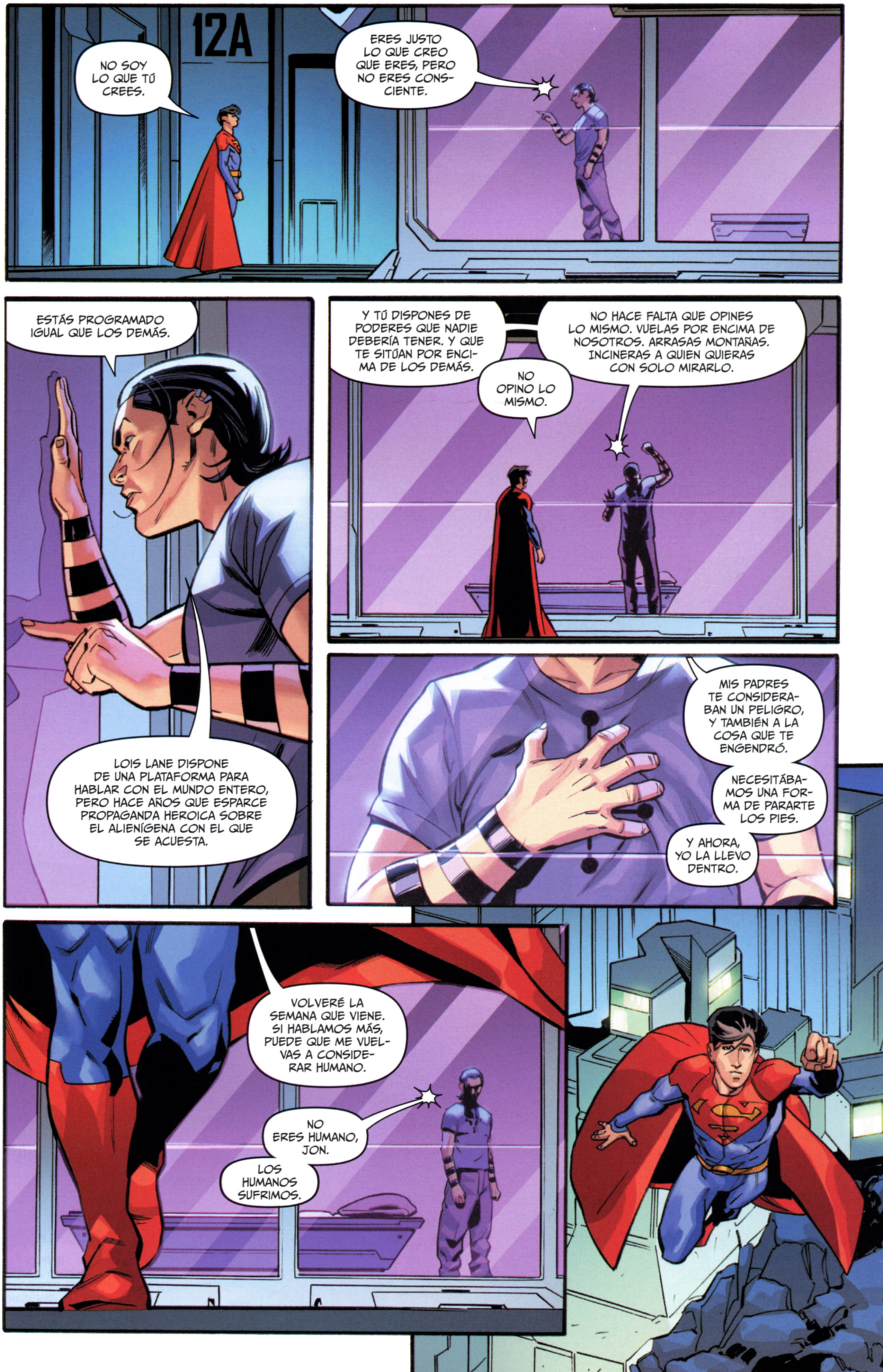

ESTÁS BIEN.

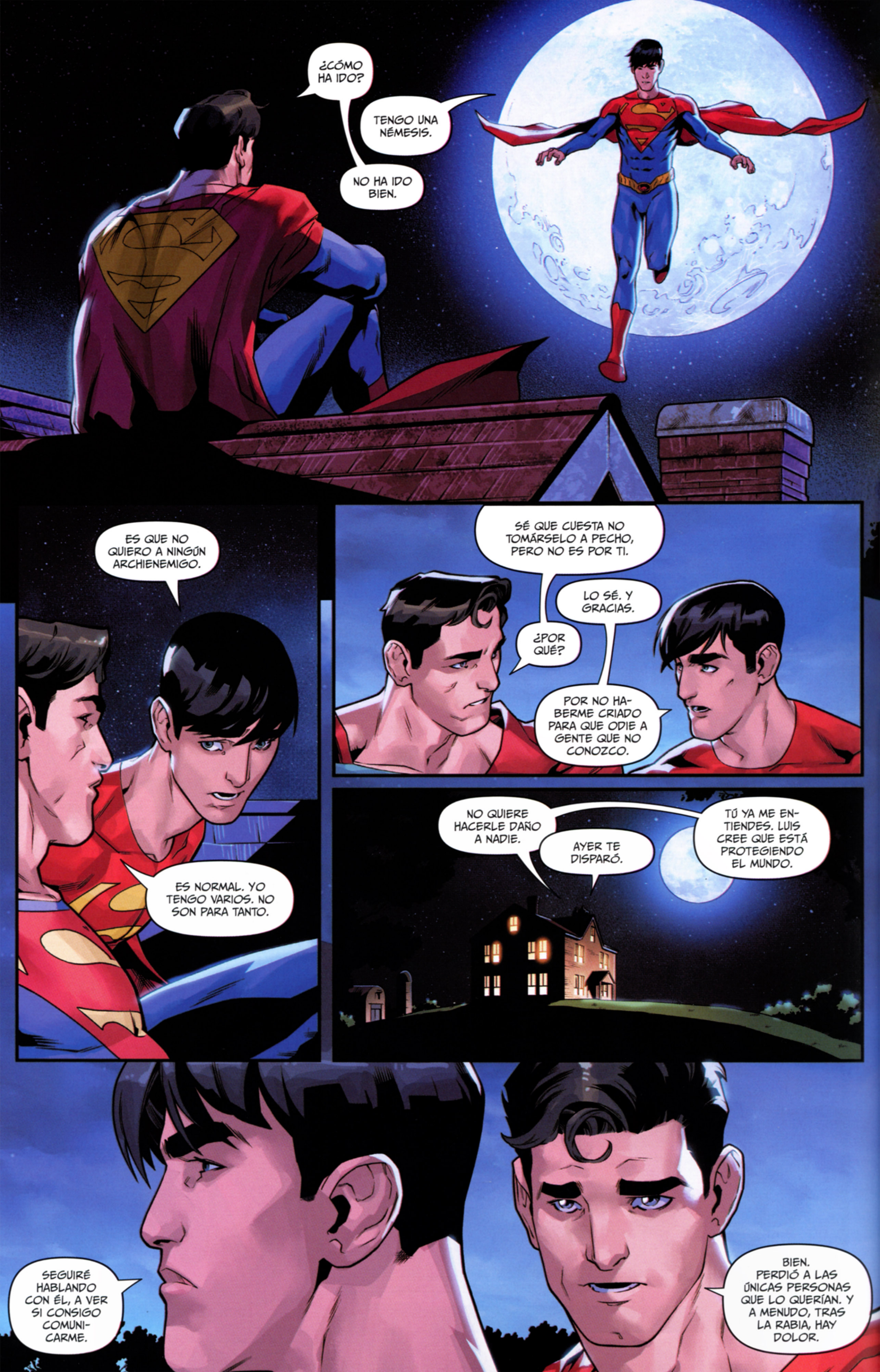

LLEVABAS EL CHALECO DE NIGHTWING.
NO PENSABA PASAR DE SU CONSEJO.

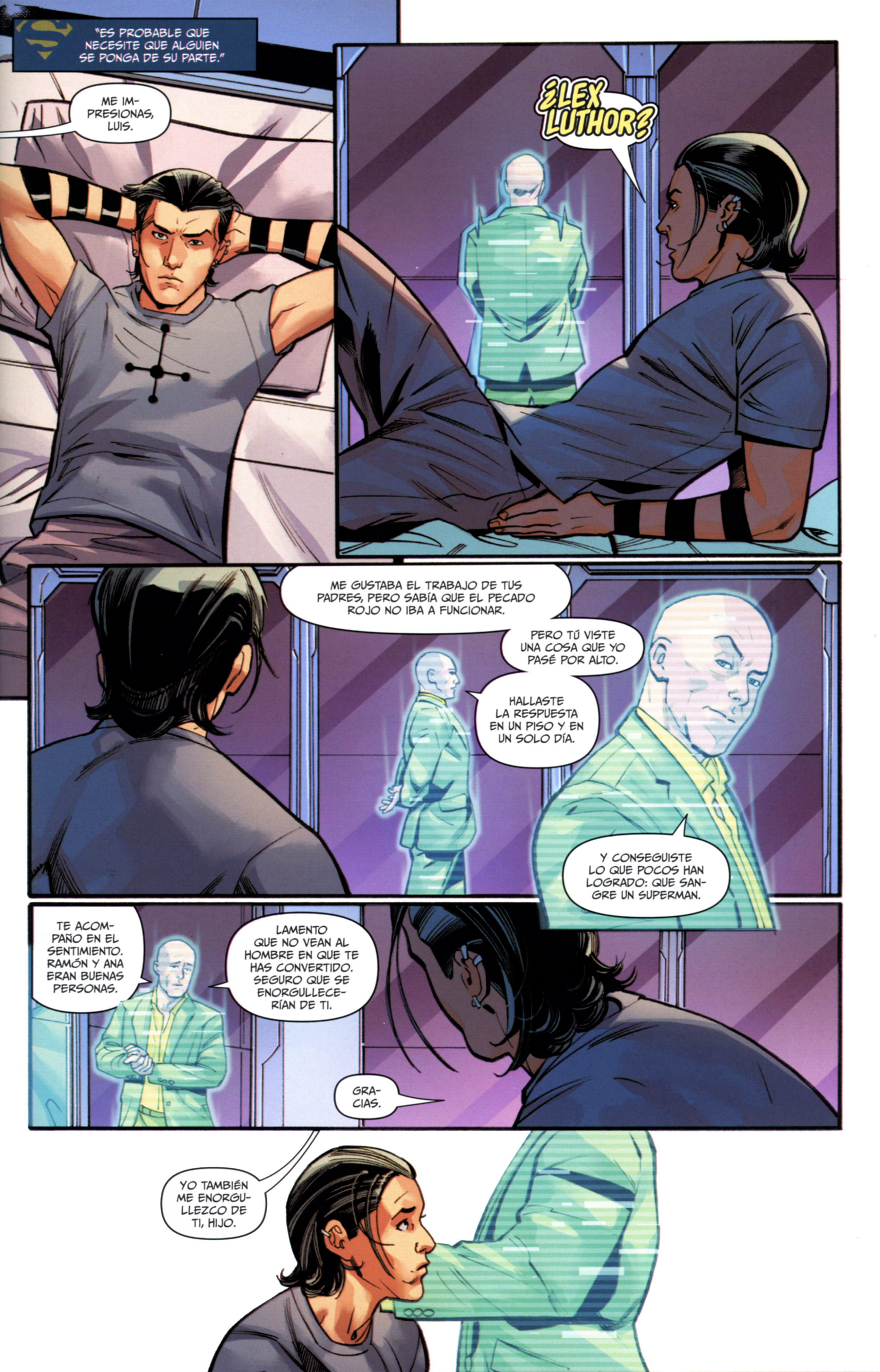

¡EY!

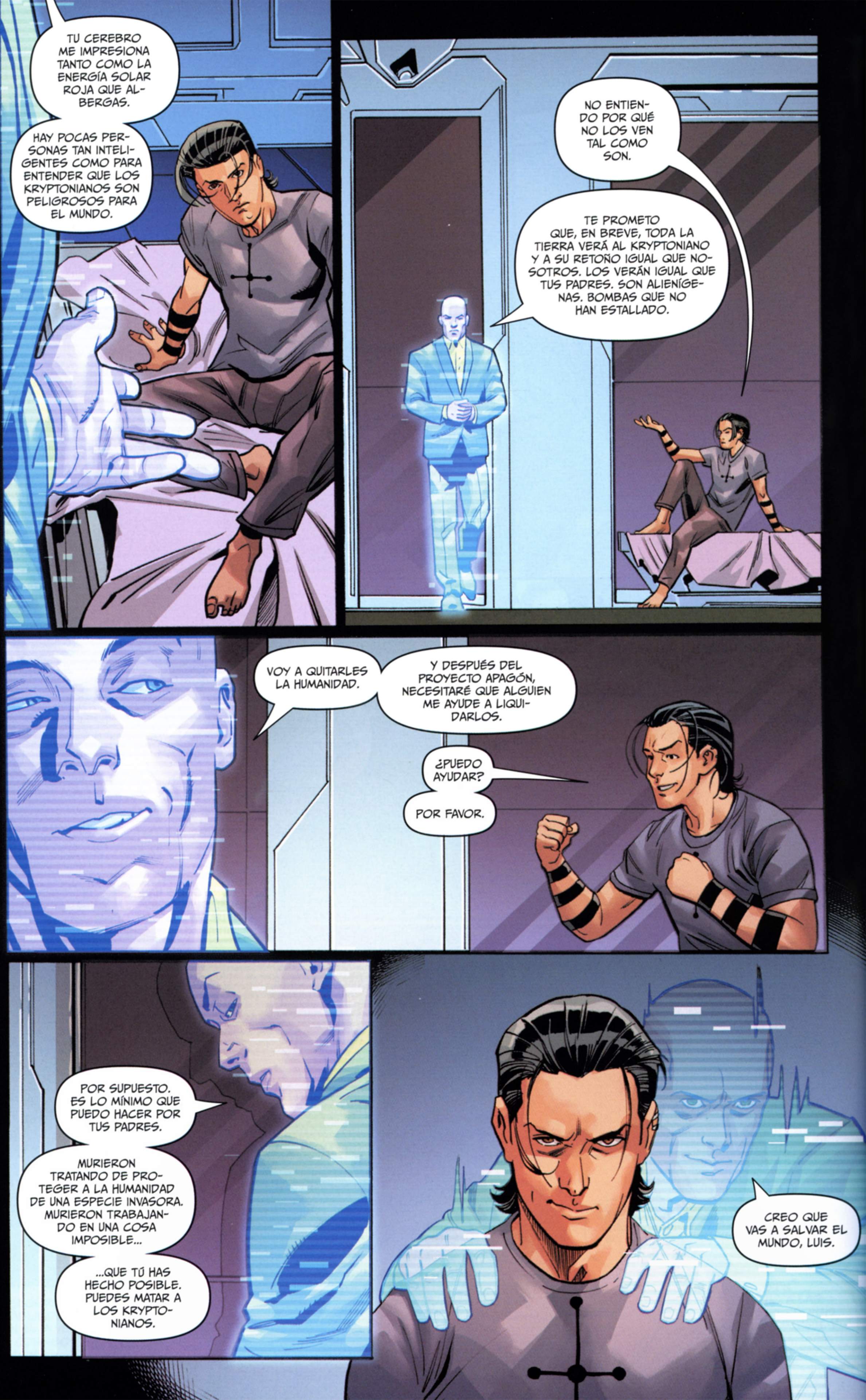

YA SÉ LO QUE BUSCO. Y LO VEO. HAY RADIACIÓN EN EL AIRE.
ME BASTA CON TUMBAR A LUIS A DISTANCIA.
WHOOOOOOOOOO
MONSTRUOS.
PUEDO HACER ESO.


LA PRISIÓN DE LA ISLA DE STRYKER. DOS DÍAS DESPUÉS.
LLEVA EL DISPOSITIVO COMPLETAMENTE ADHERIDO. NO SE LO PODEMOS QUITAR SIN MATARLO.
12A
12A
PERO PODEMOS CONTENER LA RADIACIÓN SOLAR ROJA.
LUIS, ¿PODEMOS HABLAR?
NO TE ME ACERQUES, @#$%.
LA BOMBA DEL *DAILY PLANET* ERA FALSA.
NO CONTENÍA NADA EXPLOSIVO.
Y ENCONTRAMOS A JIMMY. ESTABA ILESO.
PORQUE NO QUERÍAS HACERLE NADA, ¿VERDAD? NO QUIERES PERJUDICAR A NADIE.
NO, SOLO QUIERO HACERTE DAÑO A TI.


12A
NO SOY LO QUE TÚ CREES.
ERES JUSTO LO QUE CREO QUE ERES, PERO NO ERES CONSCIENTE.
ESTÁS PROGRAMADO IGUAL QUE LOS DEMÁS.
LOIS LANE DISPONE DE UNA PLATAFORMA PARA HABLAR CON EL MUNDO ENTERO, PERO HACE AÑOS QUE ESPARCE PROPAGANDA HEROICA SOBRE EL ALIENÍGENA CON EL QUE SE ACUESTA.
Y TÚ DISPONES DE PODERES QUE NADIE DEBERÍA TENER. Y QUE TE SITÚAN POR ENCIMA DE LOS DEMÁS.
NO OPINO LO MISMO.
NO HACE FALTA QUE OPINES LO MISMO. VUELAS POR ENCIMA DE NOSOTROS. ARRASAS MONTAÑAS. INCINERAS A QUIEN QUIERAS CON SOLO MIRARLO.
MIS PADRES TE CONSIDERABAN UN PELIGRO, Y TAMBIÉN A LA COSA QUE TE ENGENDRÓ.
NECESITÁBAMOS UNA FORMA DE PARARTE LOS PIES.
Y AHORA, YO LA LLEVO DENTRO.
VOLVERÉ LA SEMANA QUE VIENE. SI HABLAMOS MÁS, PUEDE QUE ME VUELVAS A CONSIDERAR HUMANO.
NO ERES HUMANO, JON.
LOS HUMANOS SUFRIMOS.


¿CÓMO HA IDO?
TENGO UNA NÉMESIS.
NO HA IDO BIEN.
ES QUE NO QUIERO A NINGÚN ARCHIENEMIGO.
ES NORMAL. YO TENGO VARIOS. NO SON PARA TANTO.
SÉ QUE CUESTA NO TOMÁRSELO A PECHO, PERO NO ES POR TI.
LO SÉ. Y GRACIAS.
¿POR QUÉ?
POR NO HABERME CRIADO PARA QUE ODIE A GENTE QUE NO CONOZCO.
NO QUIERE HACERLE DAÑO A NADIE.
TÚ YA ME ENTIENDES. LUIS CREE QUE ESTÁ PROTEGIENDO EL MUNDO.
AYER TE DISPARÓ.
SEGUIRÉ HABLANDO CON ÉL, A VER SI CONSIGO COMUNICARME.
BIEN. PERDIÓ A LAS ÚNICAS PERSONAS QUE LO QUERÍAN. Y A MENUDO, TRAS LA RABIA, HAY DOLOR.


"ES PROBABLE QUE NECESITE QUE ALGUIEN SE PONGA DE SU PARTE."
ME IMPRESIONAS, LUIS.
¿LEX LUTHOR?
ME GUSTABA EL TRABAJO DE TUS PADRES, PERO SABÍA QUE EL PECADO ROJO NO IBA A FUNCIONAR.
PERO TÚ VISTE UNA COSA QUE YO PASÉ POR ALTO.
HALLASTE LA RESPUESTA EN UN PISO Y EN UN SOLO DÍA.
Y CONSEGUISTE LO QUE POCOS HAN LOGRADO: QUE SANGRE UN SUPERMAN.
TE ACOMPAÑO EN EL SENTIMIENTO. RAMÓN Y ANA ERAN BUENAS PERSONAS.
LAMENTO QUE NO VEAN AL HOMBRE EN QUE TE HAS CONVERTIDO. SEGURO QUE SE ENORGULLECERÍAN DE TI.
GRACIAS.
YO TAMBIÉN ME ENORGULLEZCO DE TI, HIJO.


TU CEREBRO ME IMPRESIONA TANTO COMO LA ENERGÍA SOLAR ROJA QUE ALBERGAS.
HAY POCAS PERSONAS TAN INTELIGENTES COMO PARA ENTENDER QUE LOS KRYPTONIANOS SON PELIGROSOS PARA EL MUNDO.
NO ENTIENDO POR QUÉ NO LOS VEN TAL COMO SON.
TE PROMETO QUE, EN BREVE, TODA LA TIERRA VERÁ AL KRYPTONIANO Y A SU RETOÑO IGUAL QUE NOSOTROS. LOS VERÁN IGUAL QUE TUS PADRES. SON ALIENÍGENAS. BOMBAS QUE NO HAN ESTALLADO.
VOY A QUITARLES LA HUMANIDAD.
Y DESPUÉS DEL PROYECTO APAGÓN, NECESITARÉ QUE ALGUIEN ME AYUDE A LIQUIDARLOS.
¿PUEDO AYUDAR?
POR FAVOR.
POR SUPUESTO. ES LO MÍNIMO QUE PUEDO HACER POR TUS PADRES.
MURIERON TRATANDO DE PROTEGER A LA HUMANIDAD DE UNA ESPECIE INVASORA. MURIERON TRABAJANDO EN UNA COSA IMPOSIBLE...
...QUE TÚ HAS HECHO POSIBLE. PUEDES MATAR A LOS KRYPTONIANOS.
CREO QUE VAS A SALVAR EL MUNDO, LUIS.

***Action Comics* #1048**
1:25 variant cover by RAFAEL SARMENTO

***Action Comics* #1050** 1:250 variant cover
by MICHAEL ALLRED and LAURA ALLRED

BIZARRO
NO. 1
ALL
RED
et
alia

HACE UNA SEMANA...
CREO QUE ESTÁ DESPERTANDO.
NO LO SÉ.
NO HAY FORMA. ELLA--
MALDITA SEA. LO *ESTÁ*.
¿PERO POR *QUÉ*? ¿QUÉ CAMBIÓ?, NO HICIMOS--
SHH SHH SHH. ESTÁ DESPIERTA.
BIENVENIDA, *THAO-LA DE MUNDO GUERRA*.
ESTOY MUY FELIZ DE VERTE DE NUEVO.

LUNA ROJA

PARTE UNA

WRITER: PHILLIP KENNEDY JOHNSON
ARTIST: DAVID LAPHAM
COLORIST: TRISH MULVIHILL
LETTERER: DAVE SHARPE
ASSISTANT EDITOR: JILLIAN GRANT
EDITOR: PAUL KAMINSKI
SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER.
SUPERBOY CREATED BY JERRY SIEGEL.
SUPERGIRL BASED ON CHARACTERS CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER.
BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY.

¿DÓNDE... ESTOY?
AUN ESTÁS EN LA TIERRA. ESTUVISTE MALHERIDA-- HEMOS ESTADO INTENTANDO DESPERTARTE DESDE ENTONCES.
TODAVÍA NO SÉ QUÉ TE SACÓ DE AHÍ, PARA SER HONESTO. HAN PASADO *MESES*.
¡¿MESES?! ¿DÓNDE ESTÁ *SUPERMAN*?
LUEGO DE QUE FUISTE HERIDA, SUPERMAN LLEVÓ UN EQUIPO A MUNDO GUERRA. HA ESTADO LIDERANDO UNA REBELIÓN PARA DEPONER A MONGUL.
¿LO LOGRÓ?
NO...LO SABEMOS AÚN.
ESTUVIMOS EN CONTACTO CON SU EQUIPO POR UN TIEMPO, PERO NO HEMOS OÍDO NADA EN UN--

RRRRRRMMMMMBBBLLBOOOOOM
UH, ¿KELEX?
¿QUÉ FUE--
KELEX. REPORTE POR FAVOR.
Los niveles del mar afuera de la Fortaleza acaban de ascender bruscamente, y escombros en llamas están cayendo en el océano atlántico.
BOOOM
...Err, y hacia la fortaleza.
Parece que una gran estructura acaba de aparecer en la órbita terrestre, casi directamente sobre nosotros.
¿QUÉ TIPO DE ESTRUCTURA? ¿ES OTRO ATAQUE DE MUNDO GUERRA?
Kon-El, creo...

...que ES Mundo Guerra.
@#$%.
LAMENTO PEDIRTE ESTO TAN PRONTO, PERO...¿PUEDES VOLAR?
SI.
Y TAMBIÉN PUEDO *PELEAR*.

POOOOOMM
SUPERMAN HA CAÍDO.
POR MI CULPA HA CAÍDO Y AHORA MONGUL HA VENIDO POR TODOS NOSOTROS.
NO DIGAS ESO, THAO-LA. ÉL ESTÁ VIVO. SEA LO QUE ESO ESTO, LO MANEJAREMOS.
KARA... ¿Y SI TIENE RAZÓN?
¿QUÉ TAL SI ÉL ESTÁ--
NO.
SHHHRRAAAKK
MEJOR QUE NO LO ESTÉ.
SE ACERCAN LUCHADORES HACIA NOSOTROS.
ES...
OH, VIEJO.
¿QUÉÉÉÉÉÉ?
DE VERDAD--
ESPERO QUE PERDONEN LA ENTRADA DRAMÁTICA. NECESITÁBAMOS LLEGAR RÁPIDO.
Y ADEMÁS...

...CREO QUE YA ME FUI POR MUCHO TIEMPO.

¡OH, DIOS MÍO!
¡NO PODRÍAMOS HABERLO HECHO SIN TI, TÍO JOHN!
NAT, ACABAS DE PROBAR QUE PUEDES HACER *LO QUE SEA*.
KAL, ALGUIEN *MÁS* ACABA DE REGRESAR A LA TIERRA DE LOS VIVOS TAMBIÉN.
IMAGINO QUE RECUERDAS A *THAO-LA*.
¿SE HIZO? ¿MUNDO GUERRA ES *LIBRE*?
¿LO *HICISTE*?
NO. *TÚ* LO HICISTE.
USASTE *MI SÍMBOLO* BAJO EL DOMINIO DE MONGUL, A PESAR DE QUE SIGNIFICARA LA *MUERTE* HACERLO. LIDERASTE UN *MOVIMIENTO* DE *LIBERTAD* EN UNO DE LOS LUGARES MÁS HOSTILES IMAGINABLES.
CRUZASTE UNA GALAXIA PARA ENCONTRAR AYUDA, Y ARRIESGASTE TODO PARA TRAICIONAR A MONGUL. TÚ HICISTE ESTO.
PERO NO. NO HA ACABADO.

"NO TODAS LAS FUERZAS DE MONGUL RECONOCIERON NUESTRA VICTORIA.
"CREO QUE ALGUNOS DE ELLOS PUEDEN HABER VENIDO AQUÍ PARA CASTIGARME...
"...Y CREO QUE LA TIERRA ESTÁ EN UN PELIGRO MUY REAL."
PING
EL QUE FUE MONGUL, ESCUCHA MI PLEGARIA.
TE SERVÍ BIEN A TI Y A TRES DE TUS PODEROSOS PADRES.
TODOS PODEROSOS CONQUISTADORES, CADA UNO MÁS IMPLACABLE QUE EL ANTERIOR.
PERO AHORA TU LÍNEA HA ACABADO.
DEJA QUE MI ACTO FINAL EN VIDA SEA UNO DE VENGANZA CONTRA TU MAYOR ENEMIGO...LA ***ESPADA SIN SANGRE***...
DAILY PLANET
...AL QUE LLAMABAS ***SUPERMAN***.
SIGUE: LA VENGANZA DE MONGUL

TRADUCIDO EN LADRON CORPS
FACEBOOK: @LADRONCORPS2.0

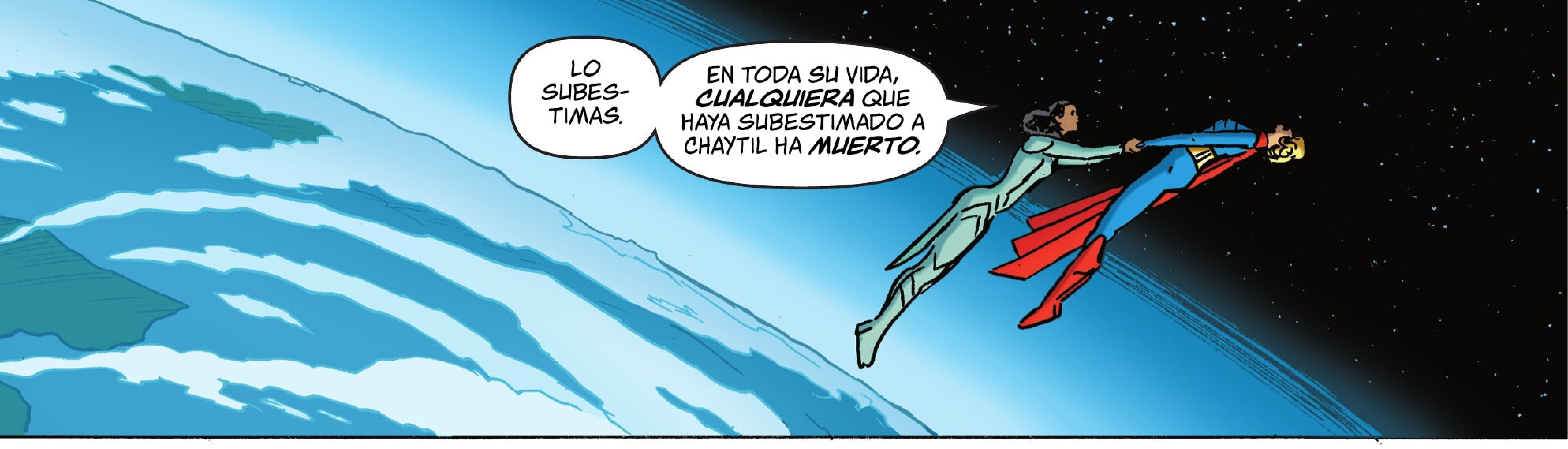
AQUÍ ESTÁN TRES HIJOS DE MUNDO DE GUERRA.
TRES HIJOS DE MUNDO DE GUERRA.
ELLOS CUYAS CADENAS ALGÚN DÍA RODEARÁN LAS ESTRELLAS.
RODEAR LAS ESTRELLAS.
ELLOS QUIENES AHORA HONRAN AL MONGUL-QUIEN-FUE CON SU SACRIFICIO, Y QUIEN YO ME REGOCIJARE DE VER DE NUEVO...
...EN LA ORQUESTA DE LOS MUERTOS.
"OJOS ADELANTE."

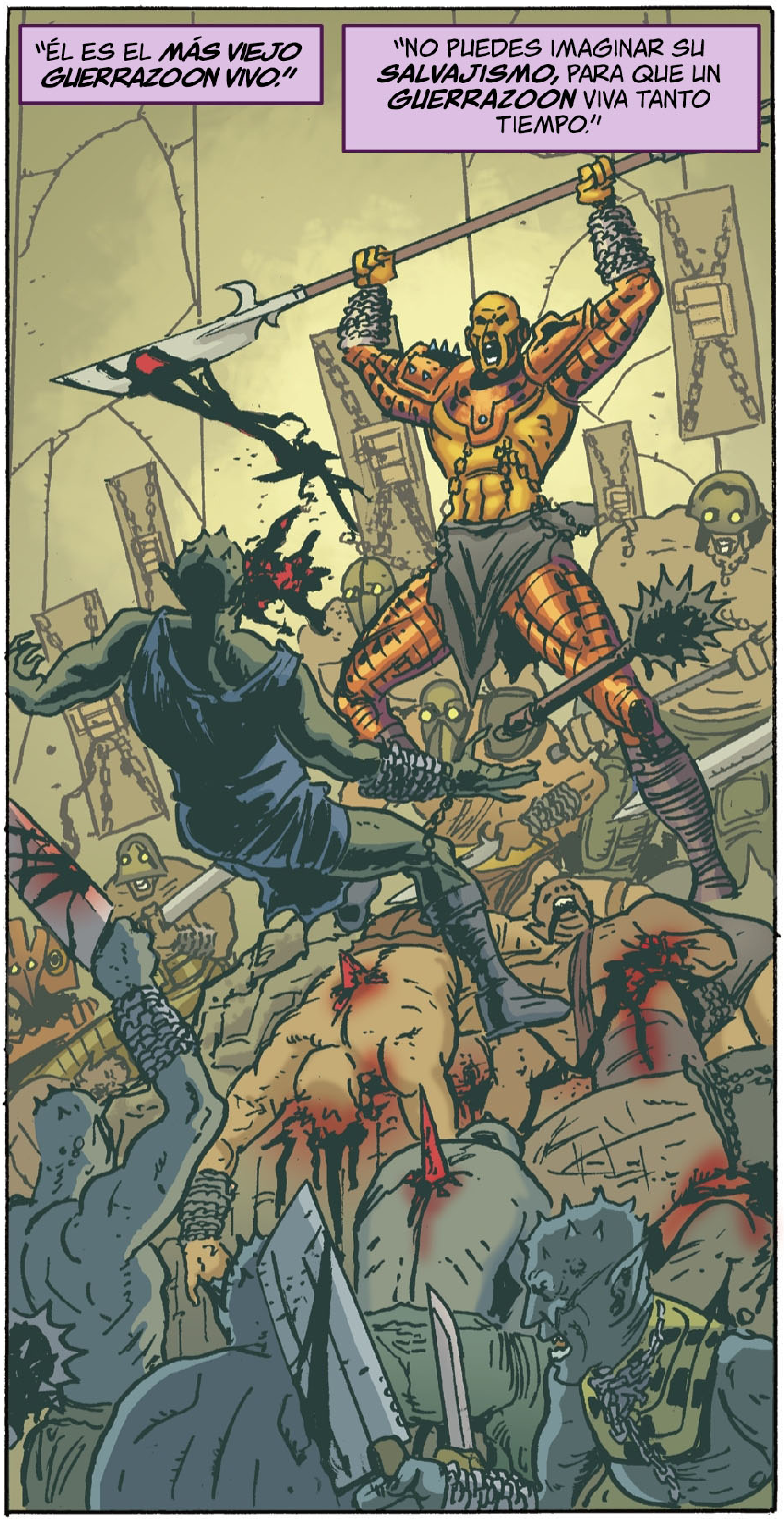
LUNA ROJA
PARTE DOS

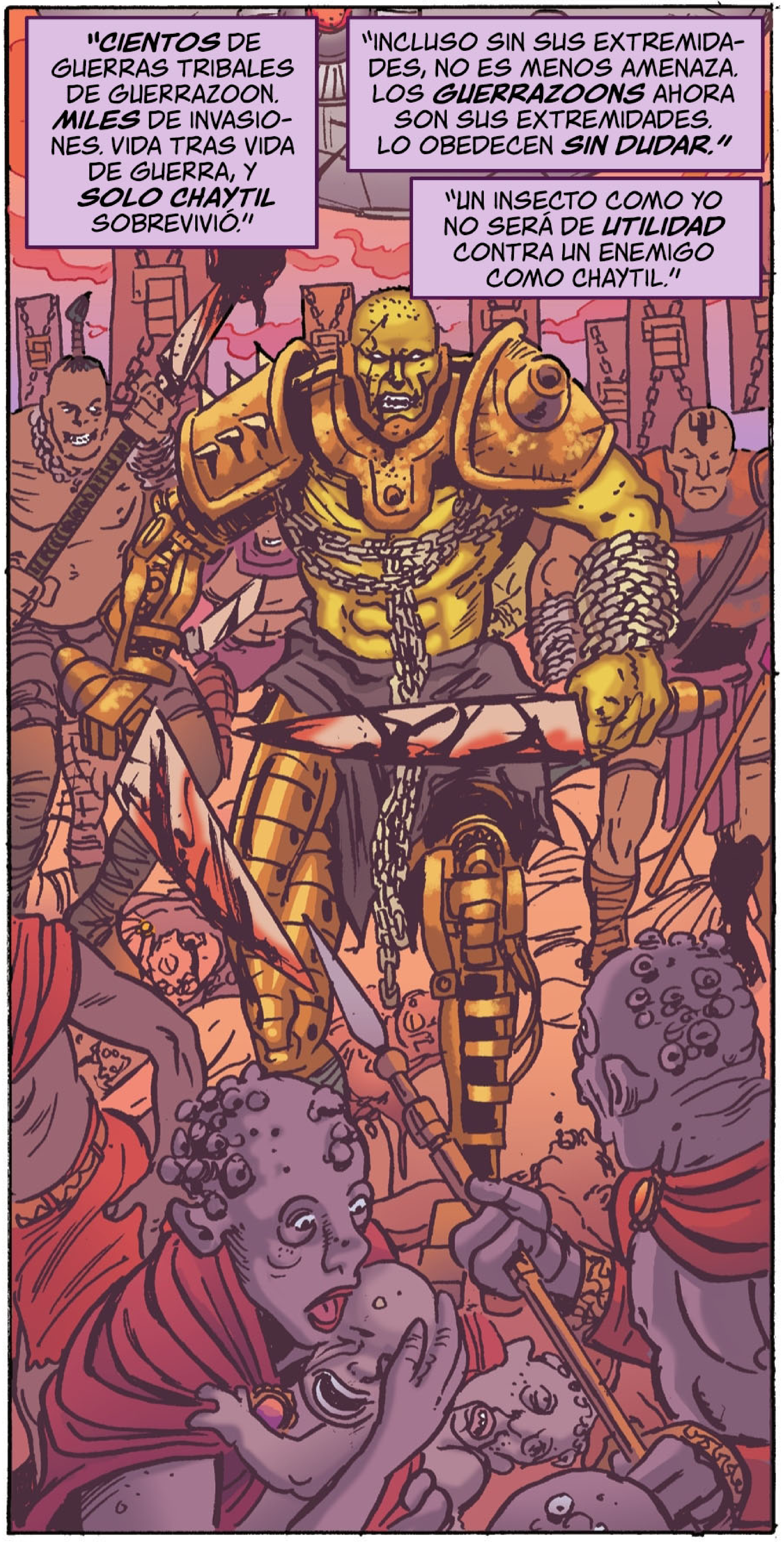
ESCRITOR: PHILLIP KENNEDY JOHNSON
ARTISTA: DAVID LAPHAM
COLORISTA: TRISH MULVIHILL
ROTULADOR: DAVE SHARPE
EDITOR ASISTENTE: JILLIAN GRANT
EDITOR: PAUL KAMINSKI
SUPERMAN FUE CREADO POR JERRY SIEGEL & JOE SHUSTER.
SUPERBOY FUE CREADO POR JERRY SIEGEL.
SUPERGIRL FUE BASADA EN PERSONAJES CREADOS POR JERRY SIEGEL & JOE SHUSTER.
CON UN ARREGLO ESPECIAL CON LA FAMILIA DE JERRY SIEGEL.

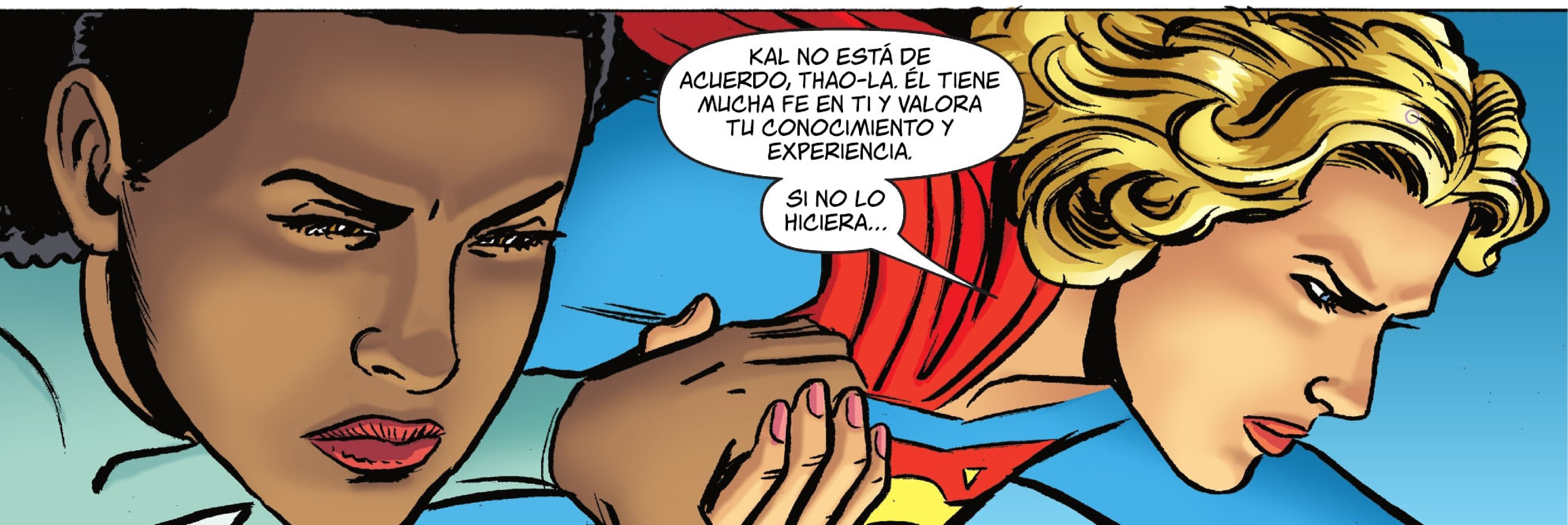
QUE TUS OJOS MIREN HACIA DÓNDE QUIERES IR, **THAO-LA.** TU **CUERPO** PRODUCE TU AURA BIOELÉCTRICA, PERO TU **MENTE** LE DA MOVIMIENTO.
¡NO PUEDO ENTENDERLO! ¡HE VOLADO **ANTES,** IGUAL QUE TÚ!
¿¡POR QUÉ MI FUERZA DISMINUYE **AHORA!?**
SÉ PACIENTE, THAO-LA. TUS PODERES SIGUEN DESARROLLÁNDOSE, Y EL PROCESO PUEDE SER ERRÁTICO.
UNO DE NUESTROS AMIGOS, **KONG KENAN,** ATRAVESÓ ALGO FAMILIAR.
¡NO PODEMOS PERMITIRNOS QUE YO TE RETRASE DE ESTA FORMA! ¡DEBES ENCONTRAR A CHAYTIL **AHORA!**
LO **ENCONTRAREMOS,** THAO-LA. SABEMOS QUE HAY EN RIESGO.
KAL NOS DIJO QUE CHAYTIL Y AQUELLOS LEALES A ÉL ROBARON UNA **CAJA HUÉRFANA** DE LA FORTALEZA DE MAESTRA, Y QUE PLANEA CASTIGAR A LA TIERRA CON ELLA.

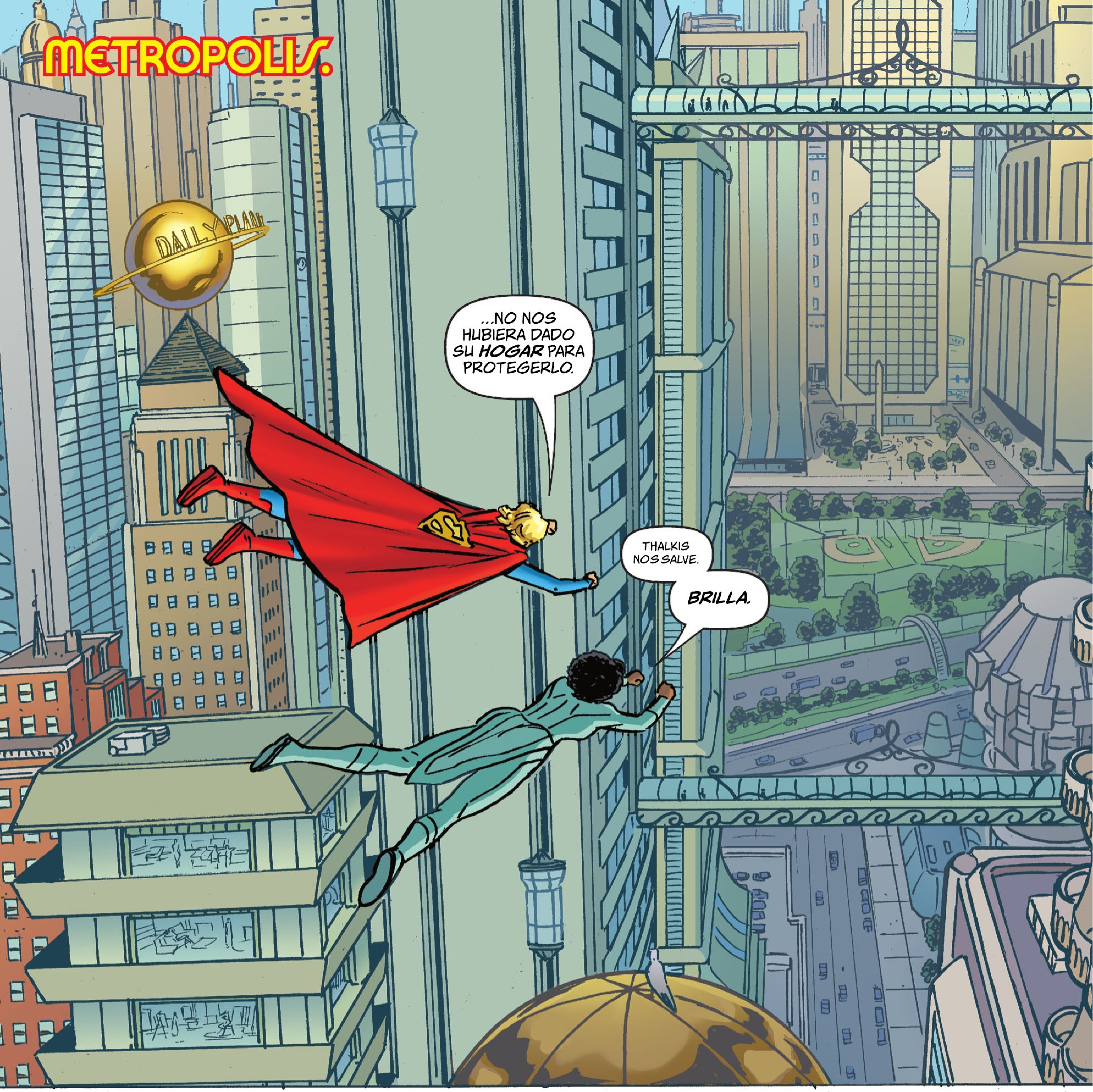
"**CADA MIEMBRO** DE LA CASA DE EL ESTÁ BUSCANDO EN TODO EL PLANETA A CHAYTIL."
"METROPOLIS, GOTHAM, SHANGHÁI. CIUDAD DE MÉXICO. **CADA** GRAN CENTRO POBLADO."
"AMBAS FORTALEZAS. STEELWORKS. EL SALÓN DE LA JUSTICIA."
SALÓN DE
JUSTICIA
"LO QUE CHAYTIL PLANEE HACER AQUÍ, TE LO PROMETO..."
"...ESTAREMOS **LISTOS.**"

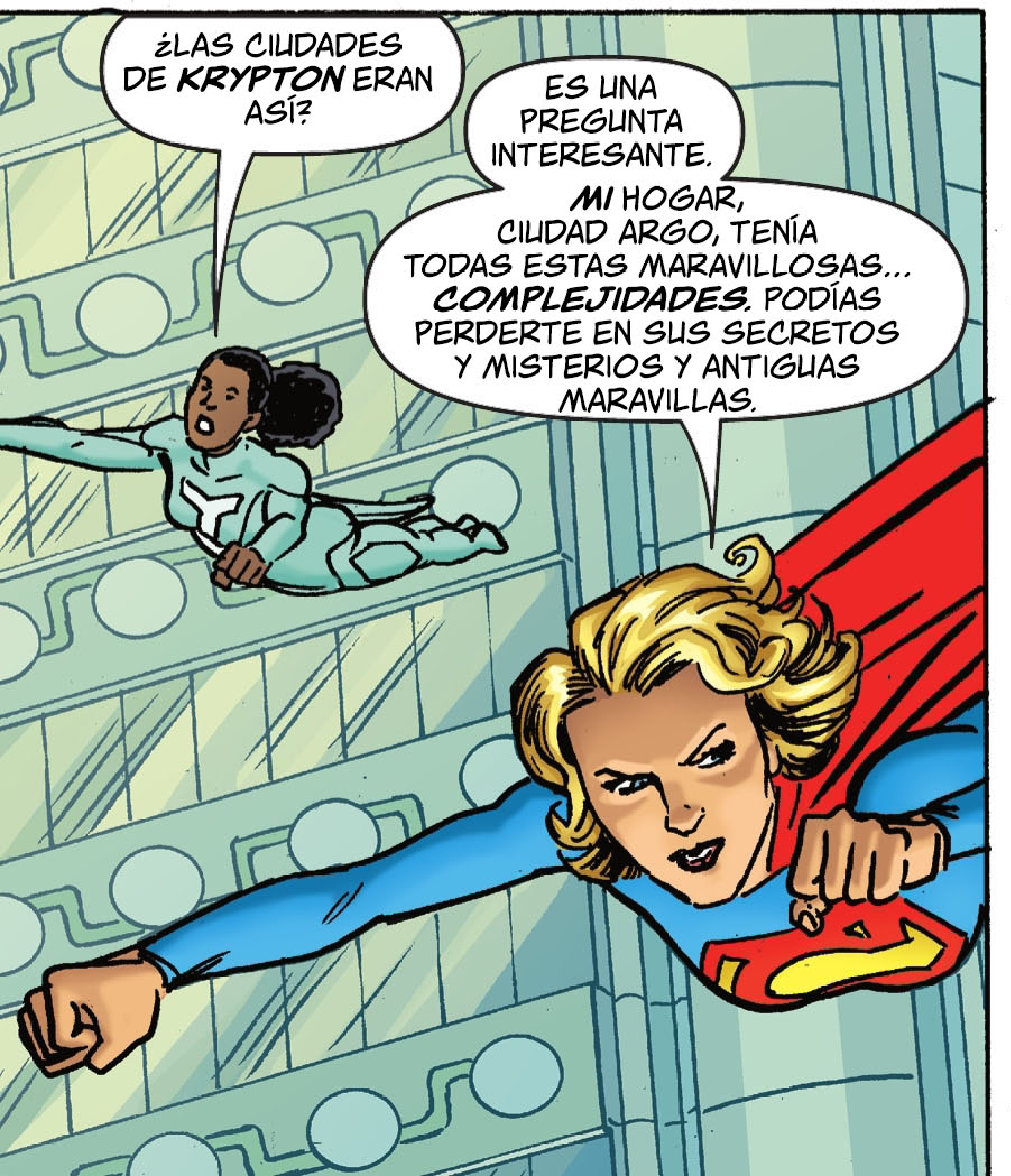

LO SUBESTIMAS.
EN TODA SU VIDA, **CUALQUIERA** QUE HAYA SUBESTIMADO A CHAYTIL HA **MUERTO**.

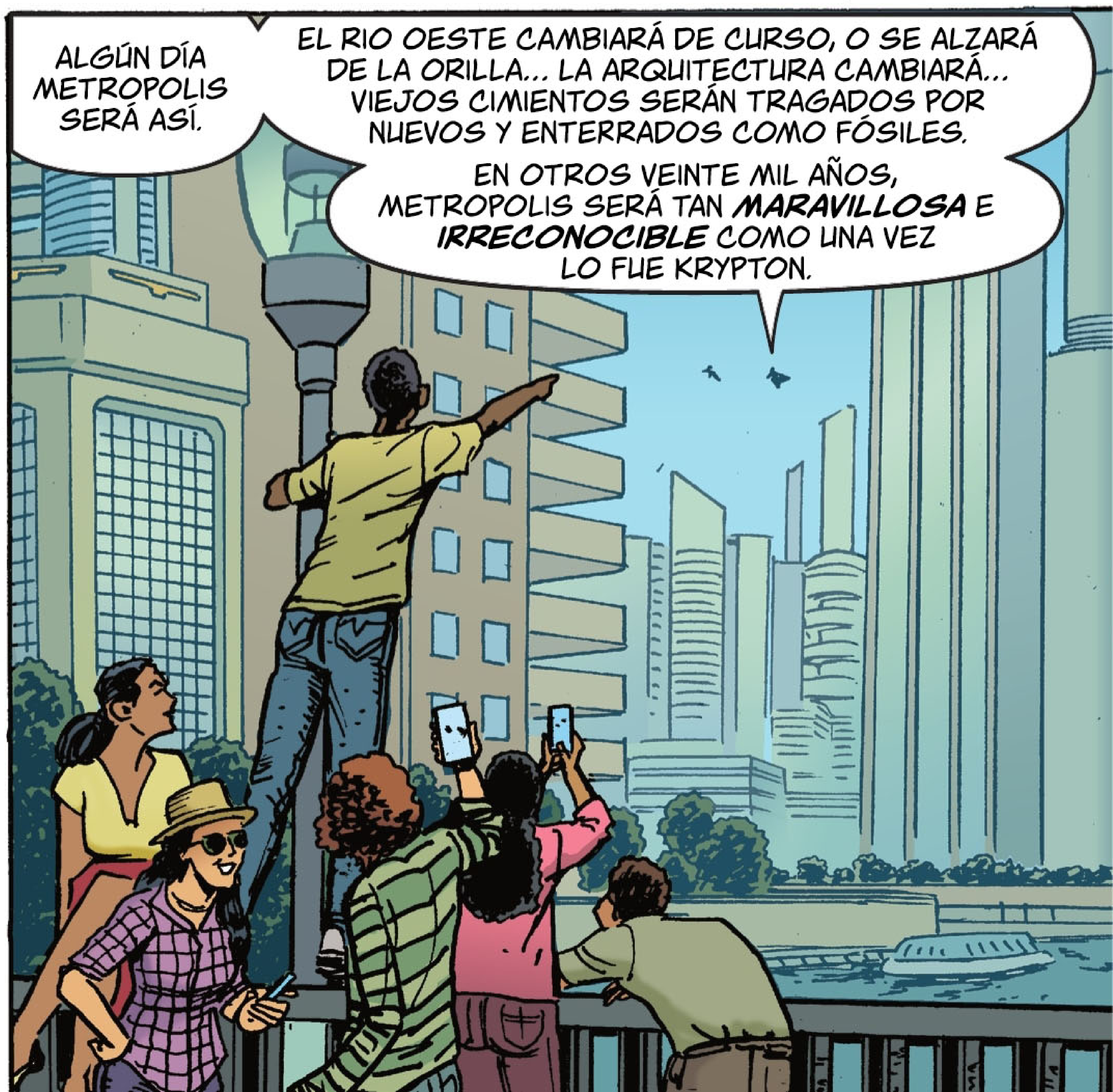

"ÉL ES EL **MÁS VIEJO GUERRAZOON VIVO**."
"NO PUEDES IMAGINAR SU **SALVAJISMO**, PARA QUE UN **GUERRAZOON** VIVA TANTO TIEMPO."


"**CIENTOS** DE GUERRAS TRIBALES DE GUERRAZOON. **MILES** DE INVASIONES. VIDA TRAS VIDA DE GUERRA, Y **SOLO CHAYTIL** SOBREVIVIÓ."
"INCLUSO SIN SUS EXTREMIDADES, NO ES MENOS AMENAZA. LOS **GUERRAZOONS** AHORA SON SUS EXTREMIDADES. LO OBEDECEN **SIN DUDAR**."
"UN INSECTO COMO YO NO SERÁ DE **UTILIDAD** CONTRA UN ENEMIGO COMO CHAYTIL."


KAL NO ESTÁ DE ACUERDO, THAO-LA. ÉL TIENE MUCHA FE EN TI Y VALORA TU CONOCIMIENTO Y EXPERIENCIA.
SI NO LO HICIERA...


METROPOLIS.
DAILY PLANET
...NO NOS HUBIERA DADO SU **HOGAR** PARA PROTEGERLO.
THALKIS NOS SALVE.
BRILLA.

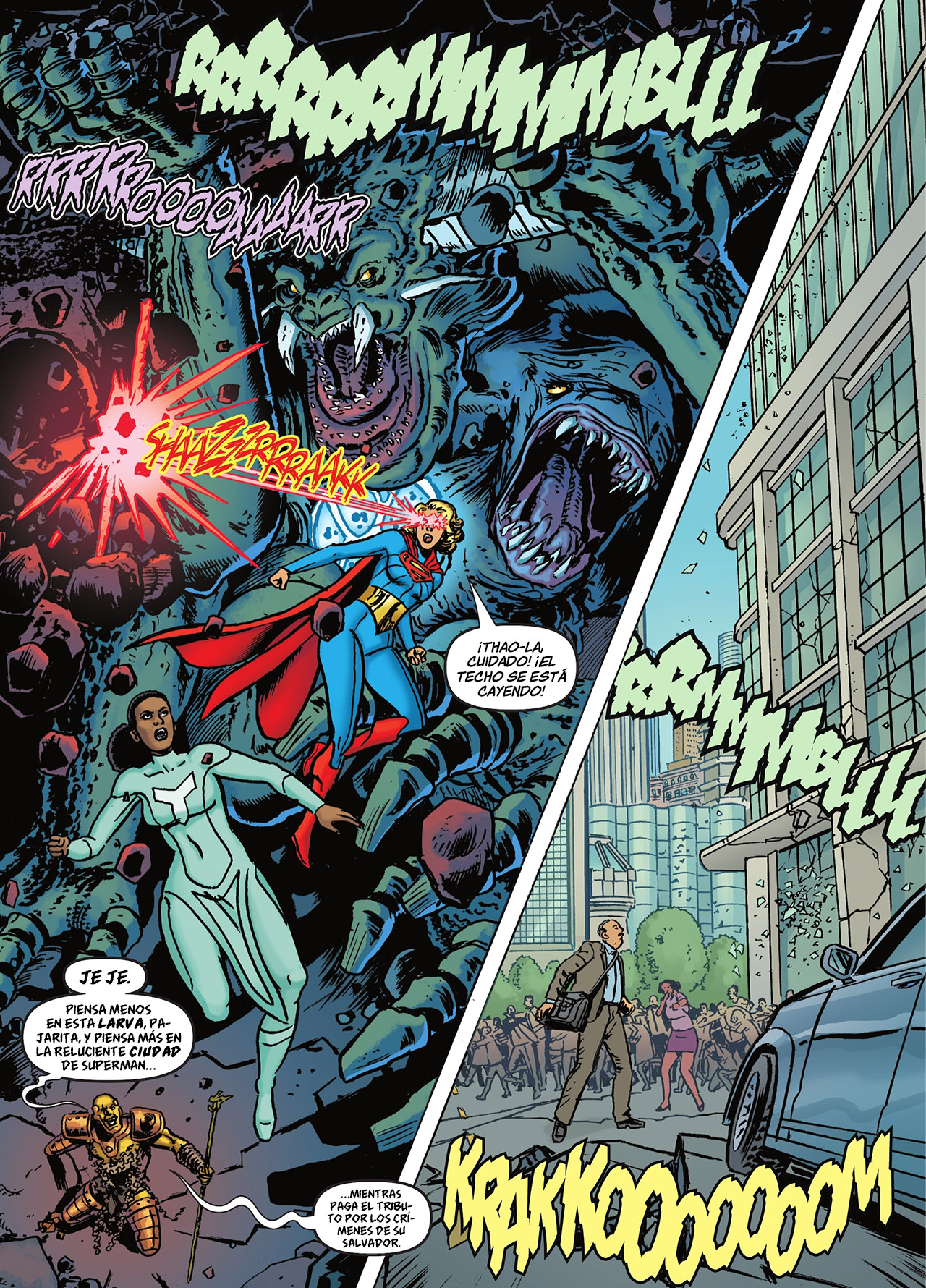

¿LAS CIUDADES DE **KRYPTON** ERAN ASÍ?
ES UNA PREGUNTA INTERESANTE.
MI HOGAR, CIUDAD ARGO, TENÍA TODAS ESTAS MARAVILLOSAS... **COMPLEJIDADES.** PODÍAS PERDERTE EN SUS SECRETOS Y MISTERIOS Y ANTIGUAS MARAVILLAS.


ALGÚN DÍA METROPOLIS SERÁ ASÍ.
EL RIO OESTE CAMBIARÁ DE CURSO, O SE ALZARÁ DE LA ORILLA... LA ARQUITECTURA CAMBIARÁ... VIEJOS CIMIENTOS SERÁN TRAGADOS POR NUEVOS Y ENTERRADOS COMO FÓSILES.
EN OTROS VEINTE MIL AÑOS, METROPOLIS SERÁ TAN **MARAVILLOSA** E **IRRECONOCIBLE** COMO UNA VEZ LO FUE KRYPTON.

PERO PRIMERO, TENEMOS QUE MANTENERLA A SALVO. SI--
SSS
¡AAH!
QUÉ ES...
DOOMDOOMDOOMDO
...¿ESE SONIDO?
TÚ **SÚPER OÍDO** DEBE ESTAR COMENZANDO A APARECER.
PUEDE SER INCÓMODO AL PRINCIPIO... ESCUCHAR A TANTAS PERSONAS HABLAR A LA VEZ, LAS MÁQUINAS, LAS--
DOOMDOOMDOOMDOOMDOOMDOOM DOOMDOOM DOOMDOOM DOOM
ALGO **DEBAJO** DE TODO ESO.
ALGO... RESPIRANDO. **CRECIENDO**. CASI COMO...
ES ÉL. **CHAYTIL ESTÁ AQUÍ.**
¿DÓNDE? HE ESTADO ESCANEANDO LA CIUDAD CON MI VISIÓN DE RAYOS X DESDE ANTES DE LLEGAR AQUÍ. NO ESTÁ EN **NINGUNA PARTE.**
NO ESTÁ **EN** LA CIUDAD. ESTÁ **DEBAJO.**
TIENES RAZÓN. LO **VEO.** Y...
RAO.
HAY ALGO **CON** ÉL.

TENEMOS QUE CORTAR A TRAVÉS DE LA PIEDRA CERCA DEL RIO PARA ALCANZARLO.
ESTE VUELO SERÁ ALGO TURBULENTO. Y RÁPIDO.
HAZLO.
SHATHRRRAAAAAAKKK
¡TÚ OÍDO AÚN NO PUEDE ESTAR TAN ENTONADO! ¿CÓMO SABIAS QUE CHAYTIL ESTABA DEBAJO DE METROPOLIS?
LOS GUERRAZOONS RELATAN LA HISTORIA DE LA INVASIÓN DE CHAYTIL AL PLANETA KYULLTESH.
DURÓ POR MUCHO TIEMPO, MONGUL SE RINDIÓ CON LA INVASIÓN... PERO ORDENO A CHAYTIL A CASTIGAR A LOS KYULLTESHI POR ESE INSULTO.
CHAYTIL HABÍA ENCONTRADO EL HUEVO DE UN METEÓRICO DESTROZA PIEDRAS, Y LO PLANTO DEBAJO DE LA CIUDAD MÁS ORGULLOSA DE KYULLTESH.
MUCHOS AÑOS DESPUÉS, CUANDO LOS KYULLTESHI PENSARON QUE LOS GUERRAZOONS SE OLVIDARON DE ELLOS...
...EL HUEVO SE ABRIÓ.
KRAKOOOM
CHAYTIL SANGRE DE HIERRO.
INSECTO DE MONGUL. TE RECUERDO.
ES AGRADABLE ENCONTRARTE AQUÍ, JUNTO A TUS COMPAÑEROS GUSANOS Y ESCARABAJOS Y COMEDORES DE SUCIEDAD.

RRRRMMMMBBBBLLLLLL
RRRRROOOOAAAARRRR
AHORA COMPARTIRÁN LA VENGANZA DE MONGUL, JUNTO A SUPERMAN Y SU FAMILIA.
CONTEMPLEN A LA CRIATURA QUE REDUCIRÁ A LA GENTE ESCOGIDA POR SUPERMAN A CENIZAS...
...Y DERRUMBARA SU HOGAR SOBRE SÍ MISMO.
SIGUE: ASÍ LO DICEN LOS MUERTOS


RRRROOMMMMMBLLL
RRRRROOOOAAAARR
SHAAZZZRRRRAAKK
¡THAO-LA, CUIDADO! ¡EL TECHO SE ESTÁ CAYENDO!
JE JE.
PIENSA MENOS EN ESTA **LARVA**, PAJARITA, Y PIENSA MÁS EN LA RELUCIENTE **CIUDAD** DE SUPERMAN...
RRMMMBLLL
...MIENTRAS PAGA EL TRIBUTO POR LOS CRÍMENES DE SU SALVADOR.
KRAKKOOOOOOOM

WRITER: PHILLIP KENNEDY JOHNSON **ARTIST:** DAVID LAPHAM

LUNA ROJA

PARTE TRES

COLORIST: TRISH MULVIHILL **LETTERER:** DAVE SHARPE **ASSISTANT EDITOR:** JILLIAN GRANT **EDITOR:** PAUL KAMINSKI
SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER.
SUPERGIRL BASED ON CHARACTERS CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER. BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY.

OH DIOS. TIENE RAZÓN.
VECINDARIOS ENTEROS ESTÁN A PUNTO DE VENIRSE ABAJO.
¡KARA, VE! ¡SÁLVALOS!
¡NO PUEDO DEJARTE AQUÍ ABAJO SOLA! SI NO PUEDES PARAR ESTA COSA...
KKOOOOOOOMM
KRNCH
KOOOOOOOOOOMM
DIJISTE QUE SUPERMAN CONFIABA EN MI ¿SÍ?
¡VE!

JE.
¿*TÚ* VAS A DETENERME, EH, PEQUEÑA LARVA?
WHAAMMM
¿CON TUS ALIADOS A UN MUNDO DE DISTANCIA Y PODERES QUE NO PUEDES CONTROLAR?
INCLUSO **SIN PIERNAS**, HE GANADO SUFICIENTE HIERRO PARA **DOBLAR TU ESPALDA**.
¡¿QUÉ ESPERANZA TIENE UNA LARVA COMO *TÚ*...
...CONTRA EL PODEROSO **CHAYTIL HIERRO SANGRANTE**?!

¡AAAIIII!
FFWHOOOOOSHH
NO SOY UNA *LARVA* Y *NUNCA LO FUI*.
RRROOOAARRRR
NI NINGUNO DE LOS *OTROS* QUE MATASTE, CUYOS NOMBRES CONOCÍA BIEN.
FWHOOOOOOOSSSHH
NI TAMPOCO LO FUE MI *HERMANO*.
KRAKOOOOOM

LC Ladroncorps

SÍ, TU CADENA ES LARGA. RECUERDO LAS TEMIBLES HISTORIAS QUE LOS SACERDOTES DE SANGRE CONTABAN DE TI.
INCLUSO MIENTRAS BUSCÁBAMOS EN ESTE PLANETA, ESTABA *ATERRADA* DE VER TU CARA OTRA VEZ.
PERO AHORA TE VEO CLARO.
SÓLO UN *VIEJO Y DÉBIL GUSANO* CON UNA BESTIA Y UN LÁTIGO.
RRRROOOOOAAAARRRR
HICISTE A ESTA POBRE CRIATURA CON UNA DE LAS *CAJAS HUÉRFANAS* DE MAESTRO. ES BASTANTE CLARO.
POOOOOOM
SIN LA MÁQUINA QUE LA HIZO...
ARRRRRROOO
...SERÁ TAN DÉBIL E INOFENSIVA COMO *TÚ*.

RRRREEEEEAAHH
BOOOOOM
TÚ ÷TOSE÷ ¿CREES QUE ME HAS **VENCIDO**, PEQUEÑA LARVA?
ESTÁS VENCIDO, ***CHAYTIL***. LA CIUDAD DE SUPERMAN AÚN ESTÁ EN PIE.
SÍ AUN VIVIÉRAMOS BAJO LA LEY DE ***MONGUL***, TOMARÍA TU HIERRO Y ALIMENTARÍA CONTIGO A LOS ***GRANDES GUSANOS***.
PERO AHORA ERES PRISIONERO DE LOS ***HABITANTES LIBRES*** DE ***MUNDO GUERRA***...
...Y LA LEY DE LA ***ESPADA SIN SANGRE***.

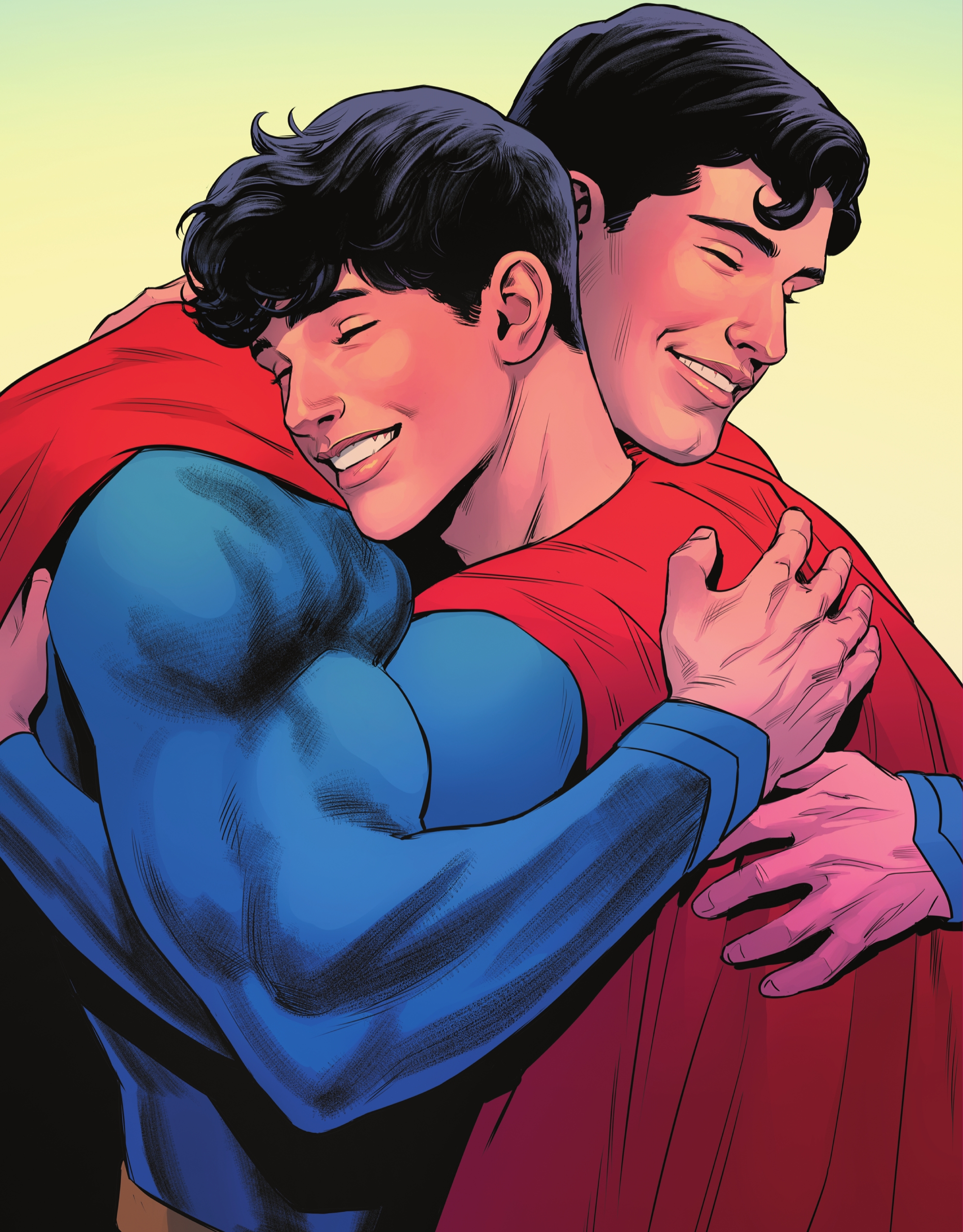
¿THAO-LA?
NOS ACERCAMOS A NUEVA PHAELOSIA.
NUESTRO VIAJE ESTÁ POR TERMINAR. ¿QUÉ HACES AQUÍ ABAJO CON ESTE VIEJO INFELIZ?
SUPONGO QUE LO COMPADEZCO UN POCO. SIENTO MAL MANTENERLO ENCADENADO DESPUÉS DE TODO LO QUE PASAMOS PARA DESHACERNOS DE LAS NUESTRAS.
MUNDO GUERRA. SEMANAS DESPUÉS.
¡SI INTENTÁRAMOS QUITARLE ESE HIERRO, AULLARÍA COMO UNA BESTIA! ¡SU CADENA ES TODO LO QUE LE IMPORTA!
ESO LO SÉ. Y SÉ LO QUE HA HECHO.
TODA SU VIDA MANTUVO LA FORMA DE VIDA WARZOON, COMO SE LE ENSEÑÓ. AL SERVICIO DE MONGUL.
LUCHAR LAS GUERRAS DE MONGUL, MATAR A LOS ENEMIGOS DE MONGUL.
ÉL SÓLO LO HIZO MEJOR QUE TODOS LOS DEMÁS.
LO HIZO TAN BIEN QUE SOBREVIVIÓ A TODOS SUS COMPAÑEROS DE POZO, SUS HIJOS, E INCLUSO A SUS AMOS...

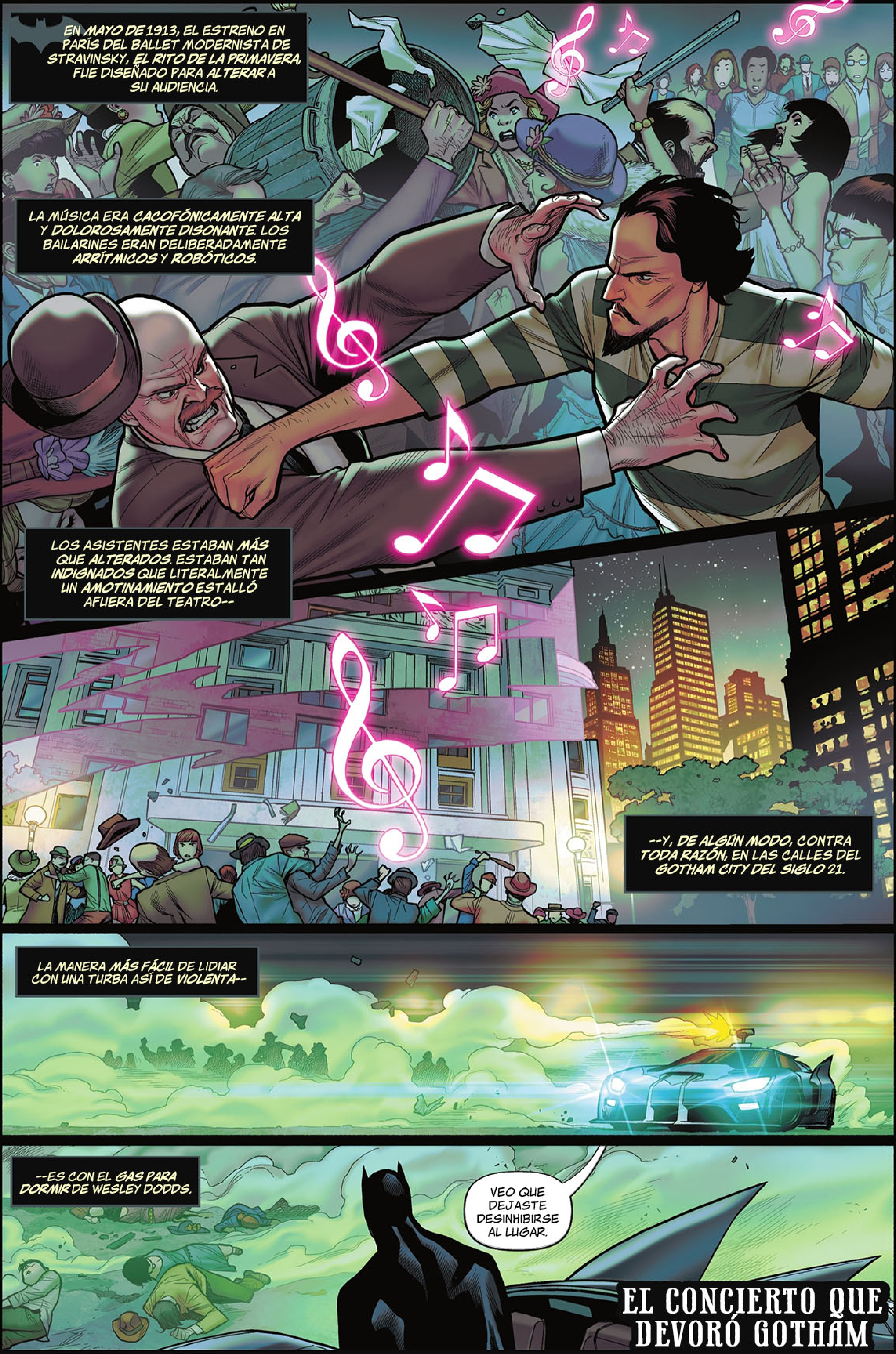
SKREEEEEEKANG
...Y TODAS LAS SANGRIENTAS LECCIONES QUE LE ENSEÑARON.
PING
¿ES *AQUÍ* DONDE PERTENECES, CADENERO?
HABÍA OÍDO DECIR QUE EL LUGAR DE *CHAYTIL HIERRO SANGRANTE* ES AL LADO DE MONGUL... AL QUE LOS WARZOON LLAMAN *"EL MÁS FUERTE"*.
AQUEL QUE MATÓ *AL QUE FUE MONGUL*.
¿ES ESO CIERTO?
NO ES EL FIN

Ladroncorps
TRADUCIDO EN LADRON CORPS
FACEBOOK: @LADRONCORPS2.0

***Superman: Kal-El Returns Special* #1**
cover by DAN MORA

***Superman: Kal-El Returns Special* #1**
variant cover by TRAVIS MOORE and TAMRA BONVILLAIN




EN MAYO DE 1913, EL ESTRENO EN PARÍS DEL BALLET MODERNISTA DE STRAVINSKY, EL RITO DE LA PRIMAVERA, FUE DISEÑADO PARA ALTERAR A SU AUDIENCIA.
LA MÚSICA ERA CACOFÓNICAMENTE ALTA Y DOLOROSAMENTE DISONANTE. LOS BAILARINES ERAN DELIBERADAMENTE ARRÍTMICOS Y ROBÓTICOS.
LOS ASISTENTES ESTABAN MÁS QUE ALTERADOS. ESTABAN TAN INDIGNADOS QUE LITERALMENTE UN AMOTINAMIENTO ESTALLÓ AFUERA DEL TEATRO--
--Y, DE ALGÚN MODO, CONTRA TODA RAZÓN, EN LAS CALLES DEL GOTHAM CITY DEL SIGLO 21.
LA MANERA MÁS FÁCIL DE LIDIAR CON UNA TURBA ASÍ DE VIOLENTA--
--ES CON EL GAS PARA DORMIR DE WESLEY DODDS.
VEO QUE DEJASTE DESINHIBIRSE AL LUGAR.

EL CONCIERTO QUE DEVORÓ GOTHAM

WRITER: MARK WAID
ARTIST: CLAYTON HENRY
COLORIST: MARCELO MAIOLO
LETTERER: DAVE SHARPE
COVER: DAN MORA

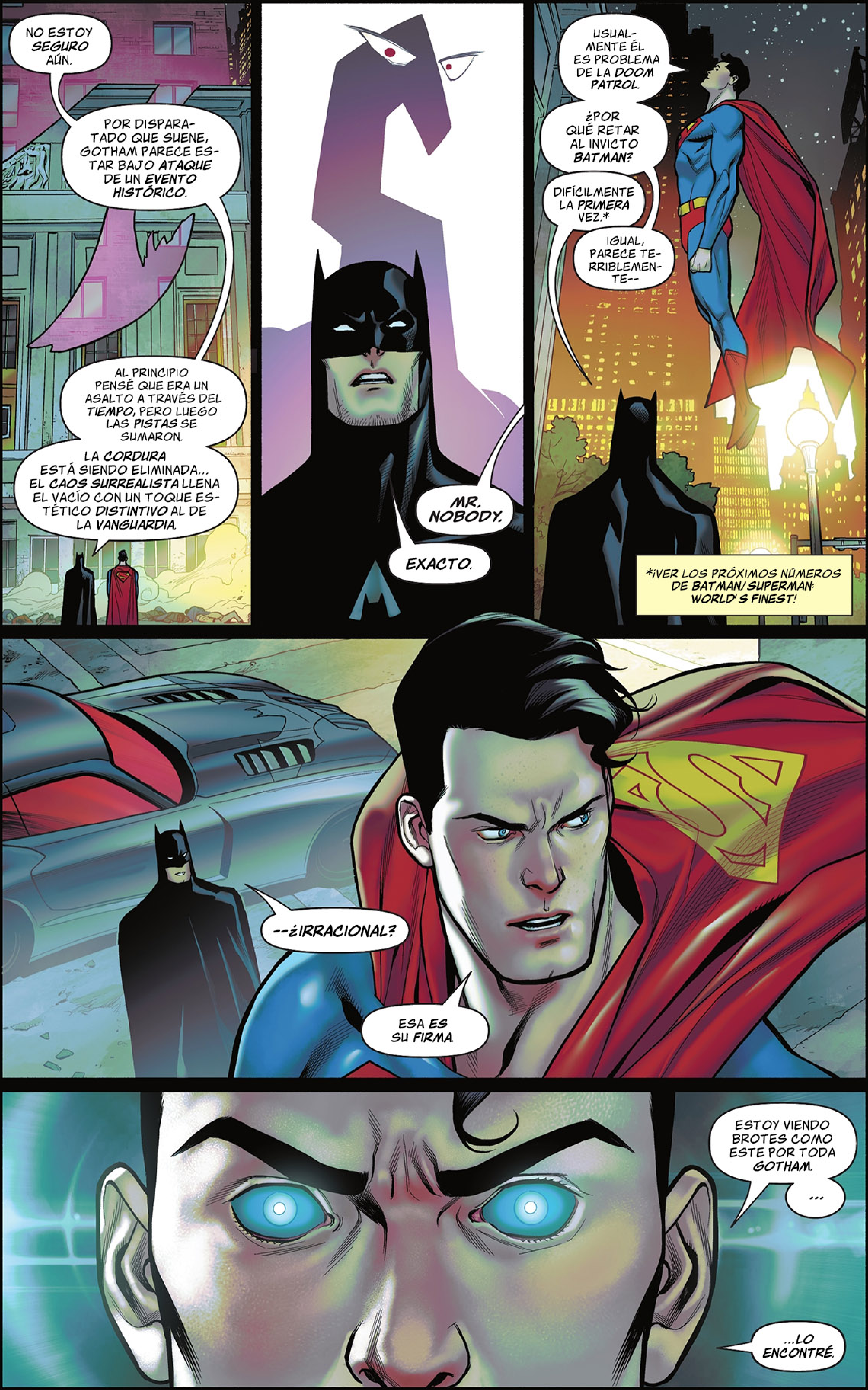
VARIANT COVERS: TRAVIS MOORE AND TAMRA BONVILLAIN AND MARIO "FOX" FOCCILLO AND PRASAD RAO (PRESSY)

SPAWN VARIANT COVER: DAN MORA AND TOMEU MOREY
ASSISTANT EDITOR: JILLIAN GRANT
EDITOR: PAUL KAMINSKI

SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER. BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY.

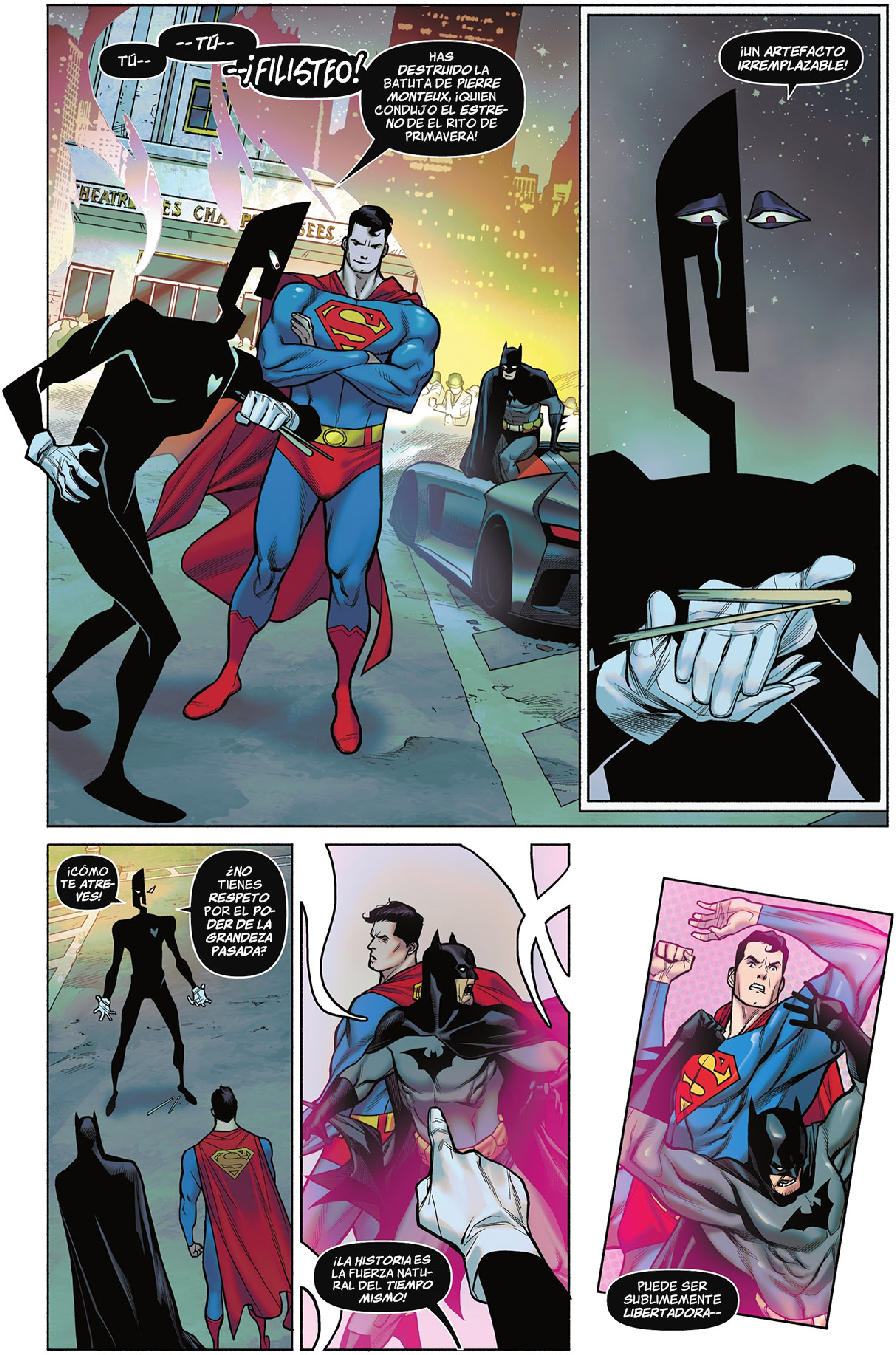
Ladroncorps

... ¿QUÉ ES LO QUE *QUIERES*?
LO MISMO DE *SIEMPRE*. VERDAD, JUSTICIA, DESAYUNO.
AUNQUE, PARECE QUE ESTÁS ALGO *OCUPADO*.
SABÍA QUE VOLVERÍAS.
SUPONGO QUE INCLUSO *BATMAN* TIENE QUE TENER FE EN *ALGO*.
¿CÓMO PUEDO *AYUDAR* AQUÍ?

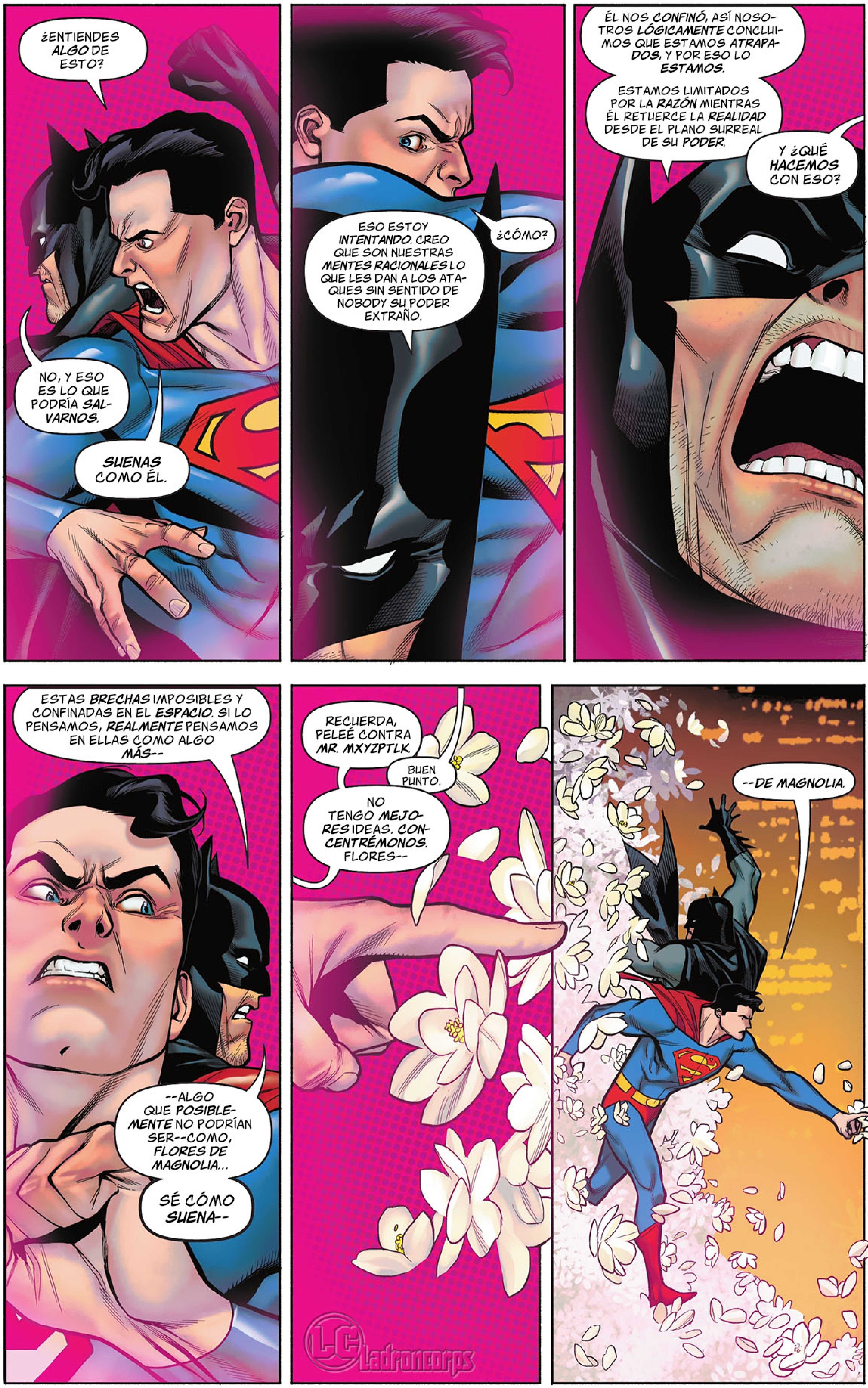

NO ESTOY SEGURO AÚN.
POR DISPARATADO QUE SUENE, GOTHAM PARECE ESTAR BAJO ATAQUE DE UN EVENTO HISTÓRICO.
AL PRINCIPIO PENSÉ QUE ERA UN ASALTO A TRAVÉS DEL TIEMPO, PERO LUEGO LAS PISTAS SE SUMARON.
LA CORDURA ESTÁ SIENDO ELIMINADA... EL CAOS SURREALISTA LLENA EL VACÍO CON UN TOQUE ESTÉTICO DISTINTIVO AL DE LA VANGUARDIA.
MR. NOBODY.
EXACTO.
USUALMENTE ÉL ES PROBLEMA DE LA DOOM PATROL.
¿POR QUÉ RETAR AL INVICTO BATMAN?
DIFÍCILMENTE LA PRIMERA VEZ.*
IGUAL, PARECE TERRIBLEMENTE--
*¡VER LOS PRÓXIMOS NÚMEROS DE BATMAN/SUPERMAN: WORLD'S FINEST!
--¿IRRACIONAL?
ESA ES SU FIRMA.
ESTOY VIENDO BROTES COMO ESTE POR TODA GOTHAM.
...
...LO ENCONTRÉ.

¡ESO ES! SIENTAN LA MÚSICA--
--¡COMO UNA RÁFAGA DE GOLPES! ¡POW, EL CHILLIDO DEL LATÓN! ¡WHAM, LOS ATRONADORES ATABALES!
¡NO, NO! SUS MOVIMIENTOS--¡TAN IMPRUDENTEMENTE ELEGANTES!
¡ESTA ES LA COREOGRAFÍA DE NIJINSKY! ¡SEAN PÉSIMOS! ¡SACÚDANSE!
¡PISOTEEN! ¡RÍNDANSE A LA GRAVEDAD!
¿TIENE QUE SER UN CONCIERTO TAN DESCONCERTANTE?
¿NO ESTÁN ENFURECIDOS?
FWOOOOSSH
¿QUÉ...
...TÚ.
SNAP

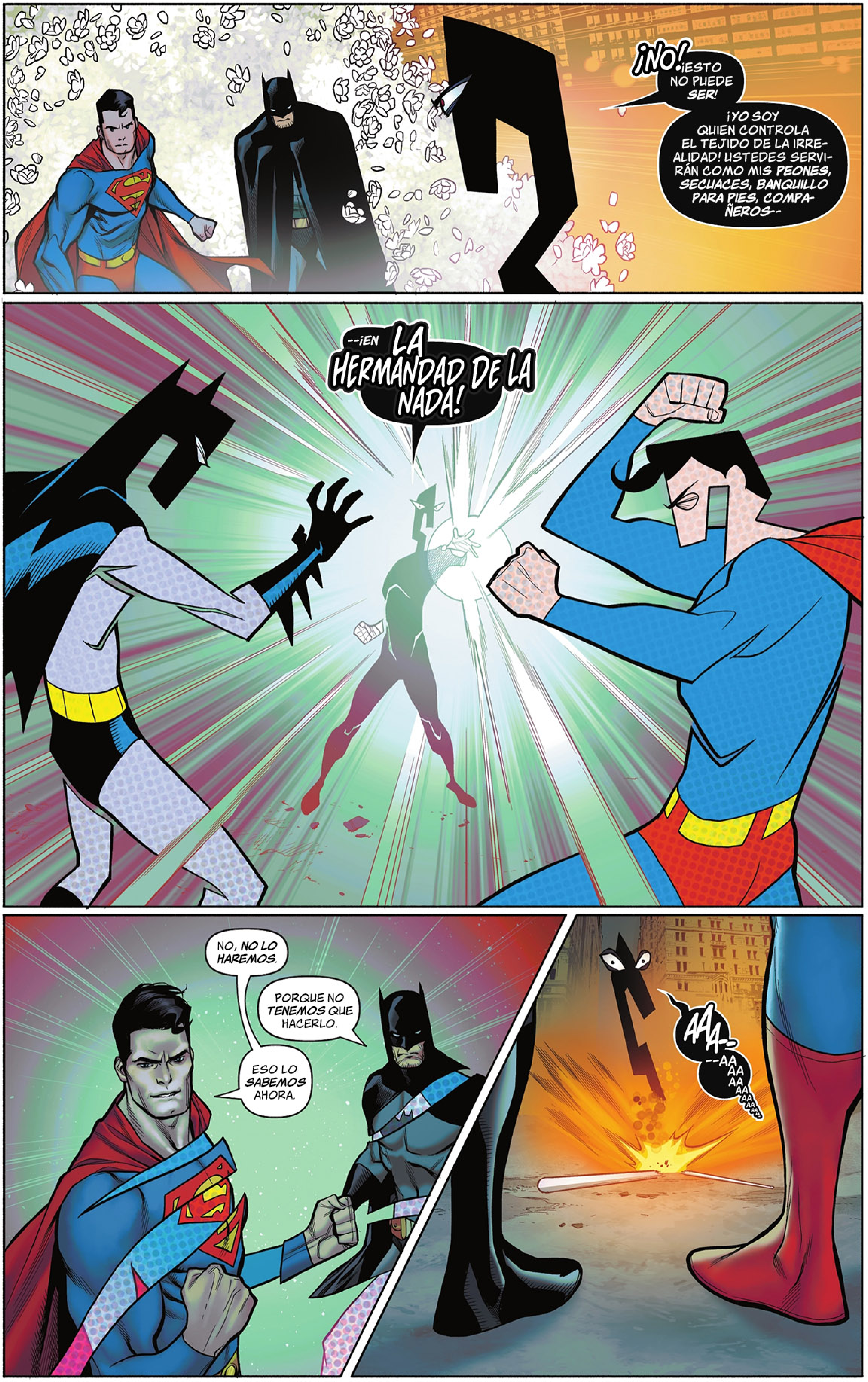
LC Ladroncorps


TÚ--
--TÚ--
--¡FILISTEO!
HAS DESTRUIDO LA BATUTA DE PIERRE MONTEUX, ¡QUIEN CONDUJO EL ESTRENO DE EL RITO DE PRIMAVERA!
HEATR ES CHA SEES
¡UN ARTEFACTO IRREMPLAZABLE!
¡CÓMO TE ATREVES!
¿NO TIENES RESPETO POR EL PODER DE LA GRANDEZA PASADA?
¡LA HISTORIA ES LA FUERZA NATURAL DEL TIEMPO MISMO!
PUEDE SER SUBLIMEMENTE LIBERTADORA--

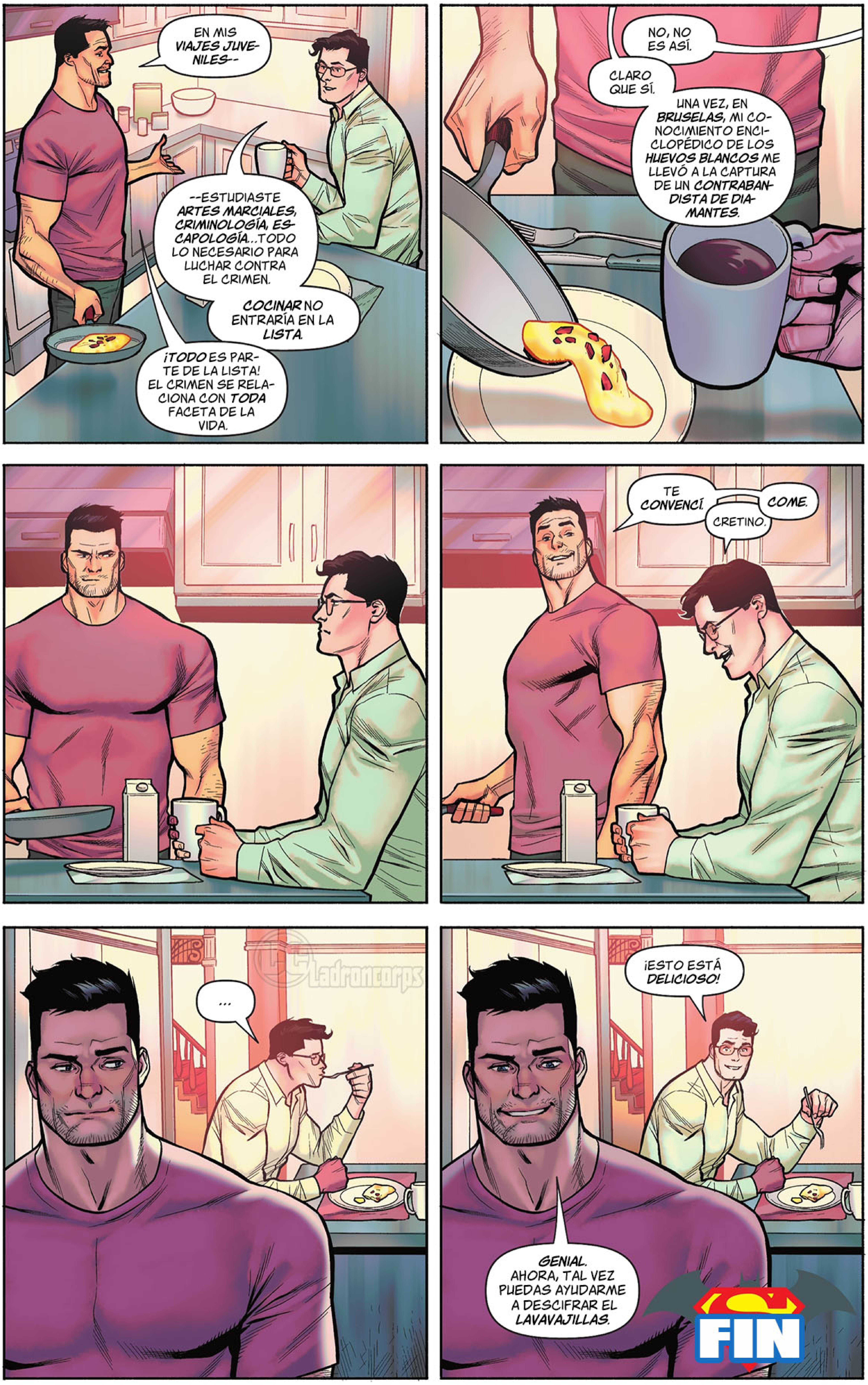
RAS ESTO, TENDRÉ LA RESPUESTA!
--¡O TRAICIONERAMENTE TE CONFINA!
COMO LA EMPIEZA...
DÉMONOS LA MANO...
VENGA "ESTI


¿ENTIENDES ALGO DE ESTO?
NO, Y ESO ES LO QUE PODRÍA SALVARNOS.
SUENAS COMO ÉL.
ESO ESTOY INTENTANDO. CREO QUE SON NUESTRAS MENTES RACIONALES LO QUE LES DAN A LOS ATAQUES SIN SENTIDO DE NOBODY SU PODER EXTRAÑO.
¿CÓMO?
ÉL NOS CONFINÓ, ASÍ NOSOTROS LÓGICAMENTE CONCLUIMOS QUE ESTAMOS ATRAPADOS, Y POR ESO LO ESTAMOS.
ESTAMOS LIMITADOS POR LA RAZÓN MIENTRAS ÉL RETUERCE LA REALIDAD DESDE EL PLANO SURREAL DE SU PODER.
Y ¿QUÉ HACEMOS CON ESO?
ESTAS BRECHAS IMPOSIBLES Y CONFINADAS EN EL ESPACIO. SI LO PENSAMOS, REALMENTE PENSAMOS EN ELLAS COMO ALGO MÁS--
--ALGO QUE POSIBLEMENTE NO PODRÍAN SER--COMO, FLORES DE MAGNOLIA...
SÉ CÓMO SUENA--
RECUERDA, PELEÉ CONTRA MR. MXYZPTLK.
BUEN PUNTO.
NO TENGO MEJORES IDEAS. CONCENTRÉMONOS. FLORES--
--DE MAGNOLIA.

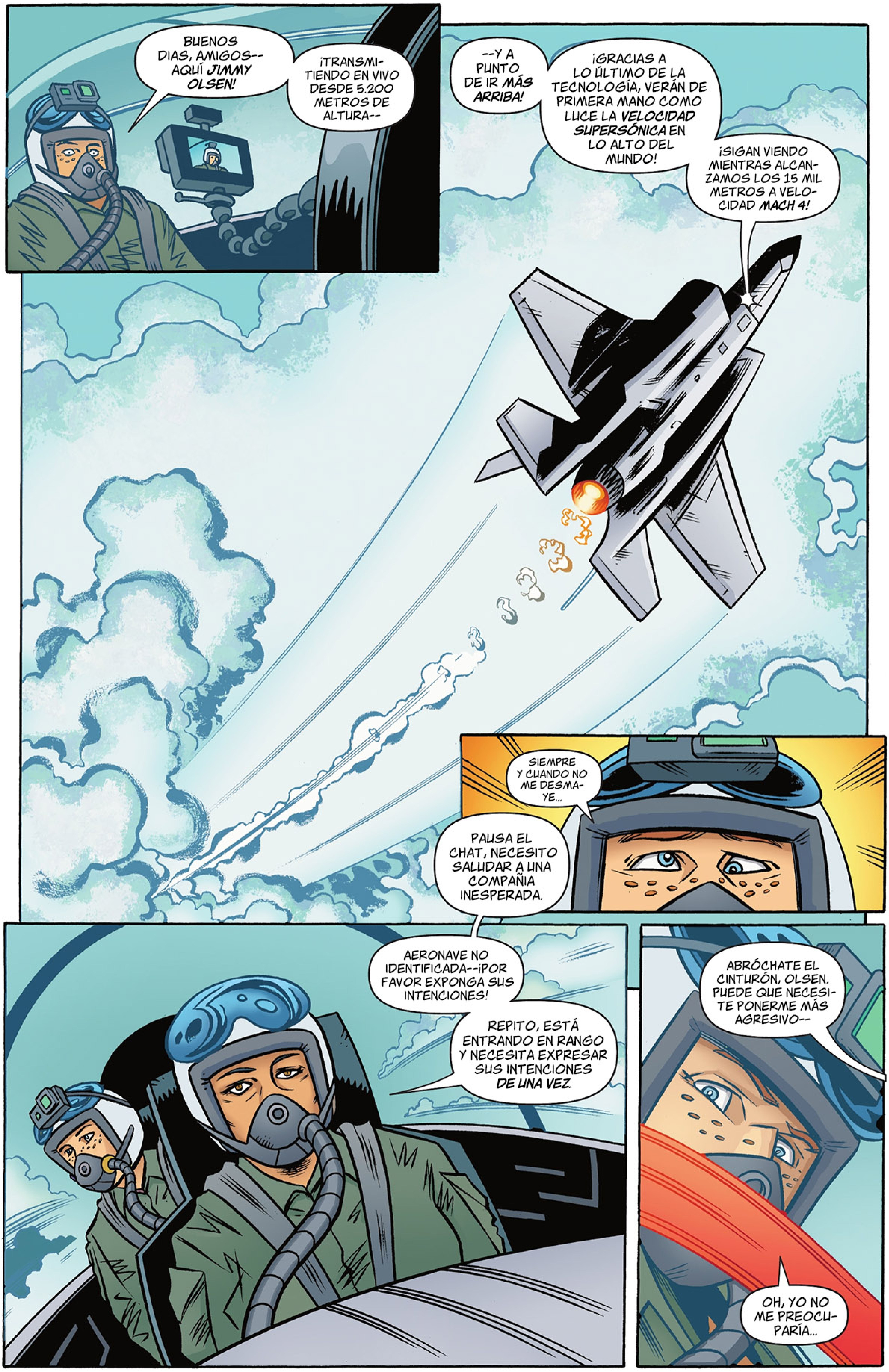
LC Ladroncorps


¡NO! ¡ESTO NO PUEDE SER!
¡YO SOY QUIEN CONTROLA EL TEJIDO DE LA IRREALIDAD! USTEDES SERVIRÁN COMO MIS PEONES, SECUACES, BANQUILLO PARA PIES, COMPAÑEROS--
--¡EN LA HERMANDAD DE LA NADA!
NO, NO LO HAREMOS.
PORQUE NO TENEMOS QUE HACERLO.
ESO LO SABEMOS AHORA.
AAA-
--AAAAAAAAAAAAA...

BIEN, ¿QUÉ VAS A HACER CON *ESO*?
¿*FORTALEZA* O *BATICUEVA*? ¿QUIÉN SE QUEDA EL *ÚLTIMO* TROFEO?
LANCEMOS LA MONEDA.
AHORA... SOBRE ESE *DESAYUNO*...
...COMO PUEDES VER, HE TENIDO QUE ***REDUCIR*** UN POCO... AUNQUE ME HA LLEGADO A ***GUSTAR*** VIVIR EN EL CENTRO DE GOTHAM.
FORT GRAYE. HOGAR DE BRUCE WAYNE.
AUNQUE, SIGO ACOSTUMBRÁNDOME A VIVIR SOLO.
GRACIAS POR CUIDAR DE MI FAMILIA MIENTRAS ESTUVE FUERA, BRUCE. SÉ QUE FUE UN ESFUERZO EL MANTENERLOS A SALVO.
SIGNIFICA MUCHÍSIMO.
ACTÚAS COMO SI ESTUVIESES PREPARÁNDOTE PARA ALGO.
LO MÁS CERCA QUE ESTUVO JAMÁS BRUCE WAYNE DE UNA COCINA FUE PARA ORDENAR EL MENÚ. O CONTRATAR A UN COCINERO.
TENDRÁS QUE SABER QUE ESTUDIÉ EN LE CORDON BLEU.
NO MIENTAS.
¡ES ***VERDAD***!


EN MIS **VIAJES JUVENILES**--
--ESTUDIASTE **ARTES MARCIALES, CRIMINOLOGÍA, ESCAPOLOGÍA**...TODO LO NECESARIO PARA LUCHAR CONTRA EL CRIMEN.
COCINAR NO ENTRARÍA EN LA ***LISTA***.
¡***TODO*** ES PARTE DE LA LISTA! EL CRIMEN SE RELACIONA CON ***TODA*** FACETA DE LA VIDA.
NO, NO ES ASÍ.
CLARO QUE SÍ.
UNA VEZ, EN ***BRUSELAS***, MI CONOCIMIENTO ENCICLOPÉDICO DE LOS ***HUEVOS BLANCOS*** ME LLEVÓ A LA CAPTURA DE UN ***CONTRABANDISTA DE DIAMANTES***.
TE ***CONVENCÍ***.
CRETINO.
COME.
...
¡ESTO ESTÁ ***DELICIOSO***!
GENIAL. AHORA, TAL VEZ PUEDAS AYUDARME A DESCIFRAR EL ***LAVAVAJILLAS***.
FIN

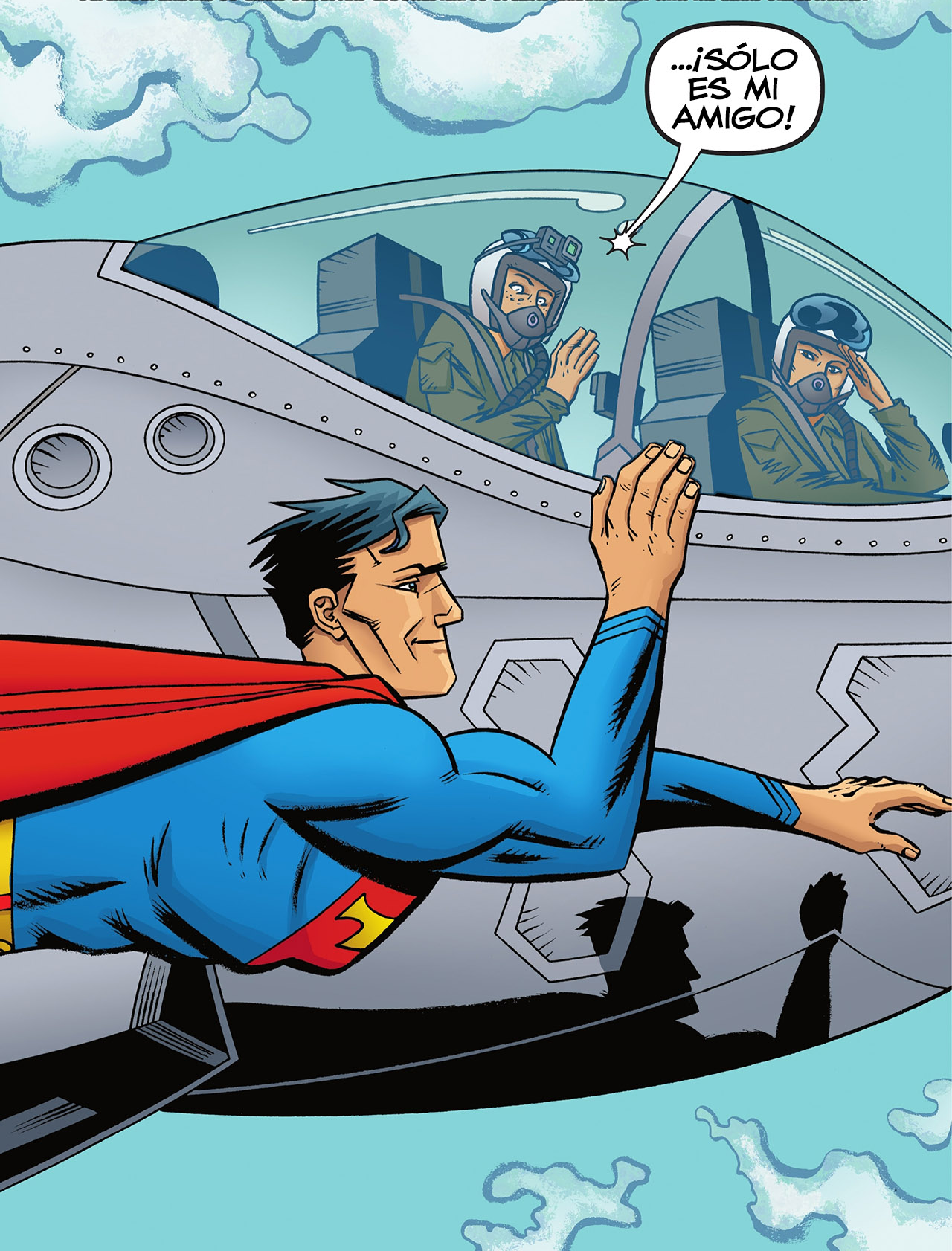
DC Ladroncorps


BUENOS DIAS, AMIGOS-- AQUÍ **JIMMY OLSEN!**
¡TRANSMITIENDO EN VIVO DESDE 5.200 METROS DE ALTURA--
--Y A PUNTO DE IR **MÁS ARRIBA!**
¡GRACIAS A LO ÚLTIMO DE LA TECNOLOGÍA, VERÁN DE PRIMERA MANO COMO LUCE LA **VELOCIDAD SUPERSÓNICA** EN LO ALTO DEL MUNDO!
¡SIGAN VIENDO MIENTRAS ALCANZAMOS LOS 15 MIL METROS A VELOCIDAD **MACH 4!**
SIEMPRE Y CUANDO NO ME DESMAYE...
PAUSA EL CHAT, NECESITO SALUDAR A UNA COMPAÑIA INESPERADA.
AERONAVE NO IDENTIFICADA--¡POR FAVOR EXPONGA SUS INTENCIONES!
REPITO, ESTÁ ENTRANDO EN RANGO Y NECESITA EXPRESAR SUS INTENCIONES **DE UNA VEZ.**
ABRÓCHATE EL CINTURÓN, OLSEN. PUEDE QUE NECESITE PONERME MÁS AGRESIVO--
OH, YO NO ME PREOCUPARÍA...

EL AMIGO DE SUPERMAN
JIMMY OLSEN EN...

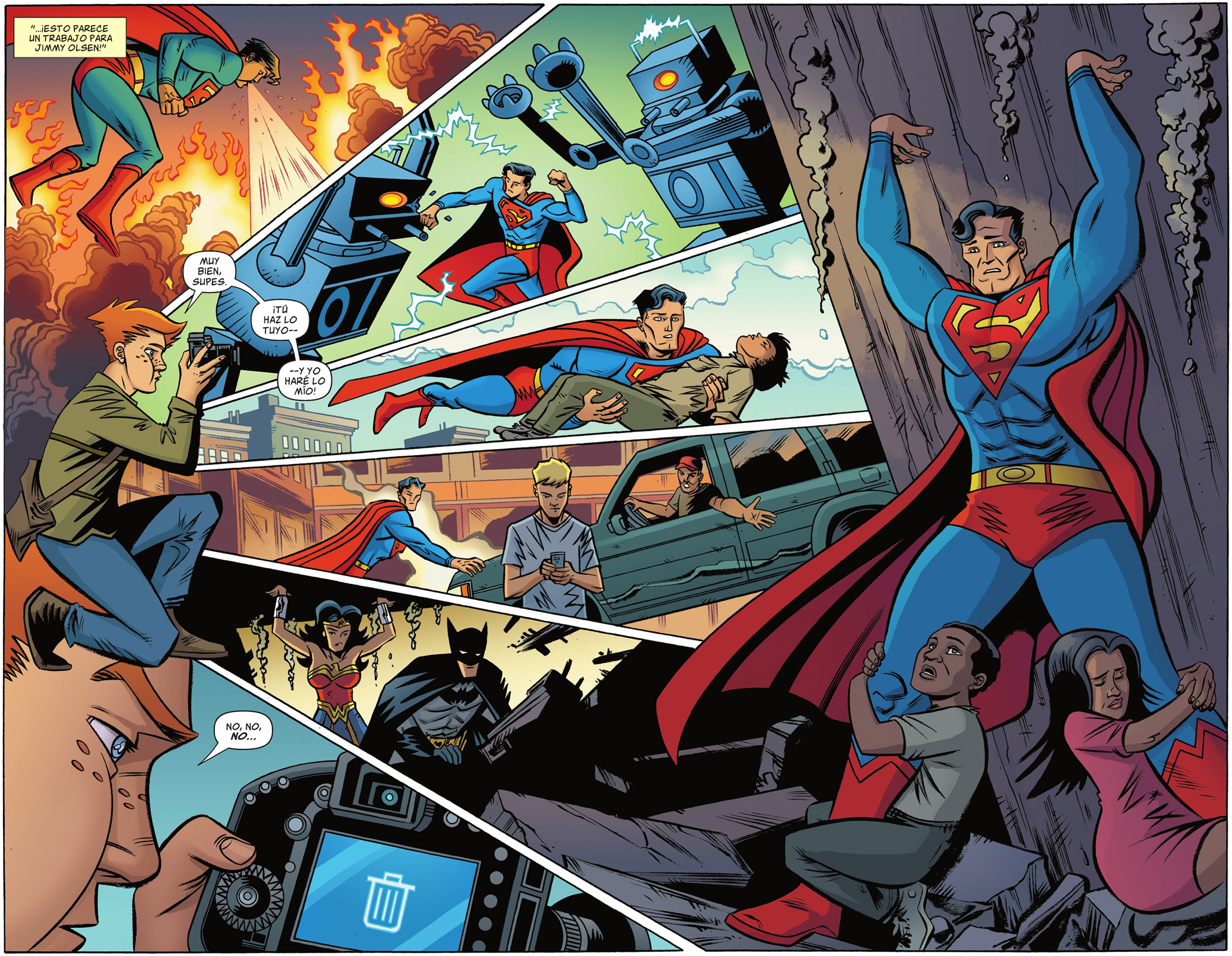
¡UN AMIGO EN APUROS!

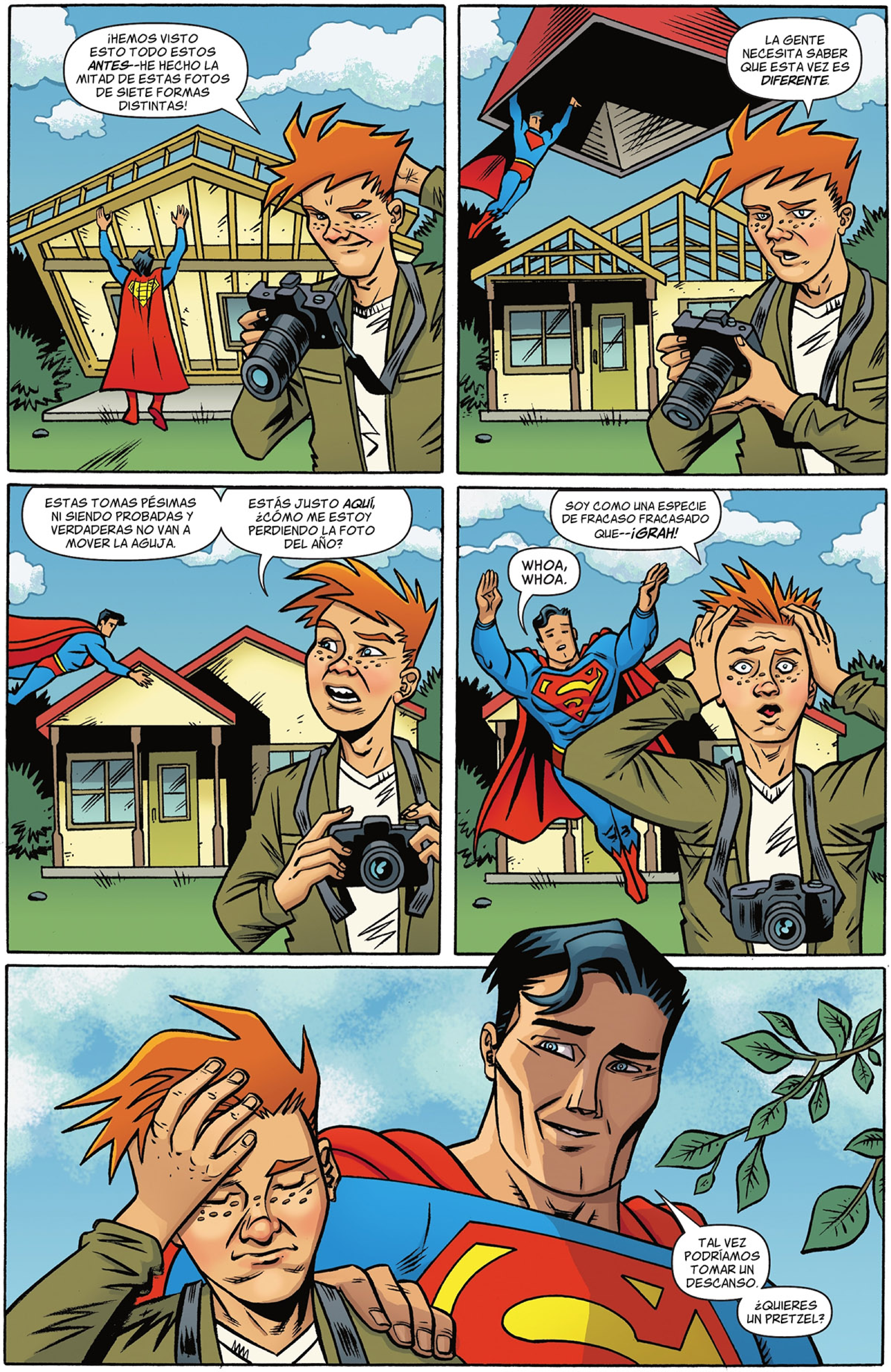
WRITER: SINA GRACE ARTIST: DEAN HASPIEL COLORIST: TRISH MULVIHILL LETTERER: DAVE SHARPE
ASSISTANT EDITOR: JILLIAN GRANT EDITOR: PAUL KAMINSKI
SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER. BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY.

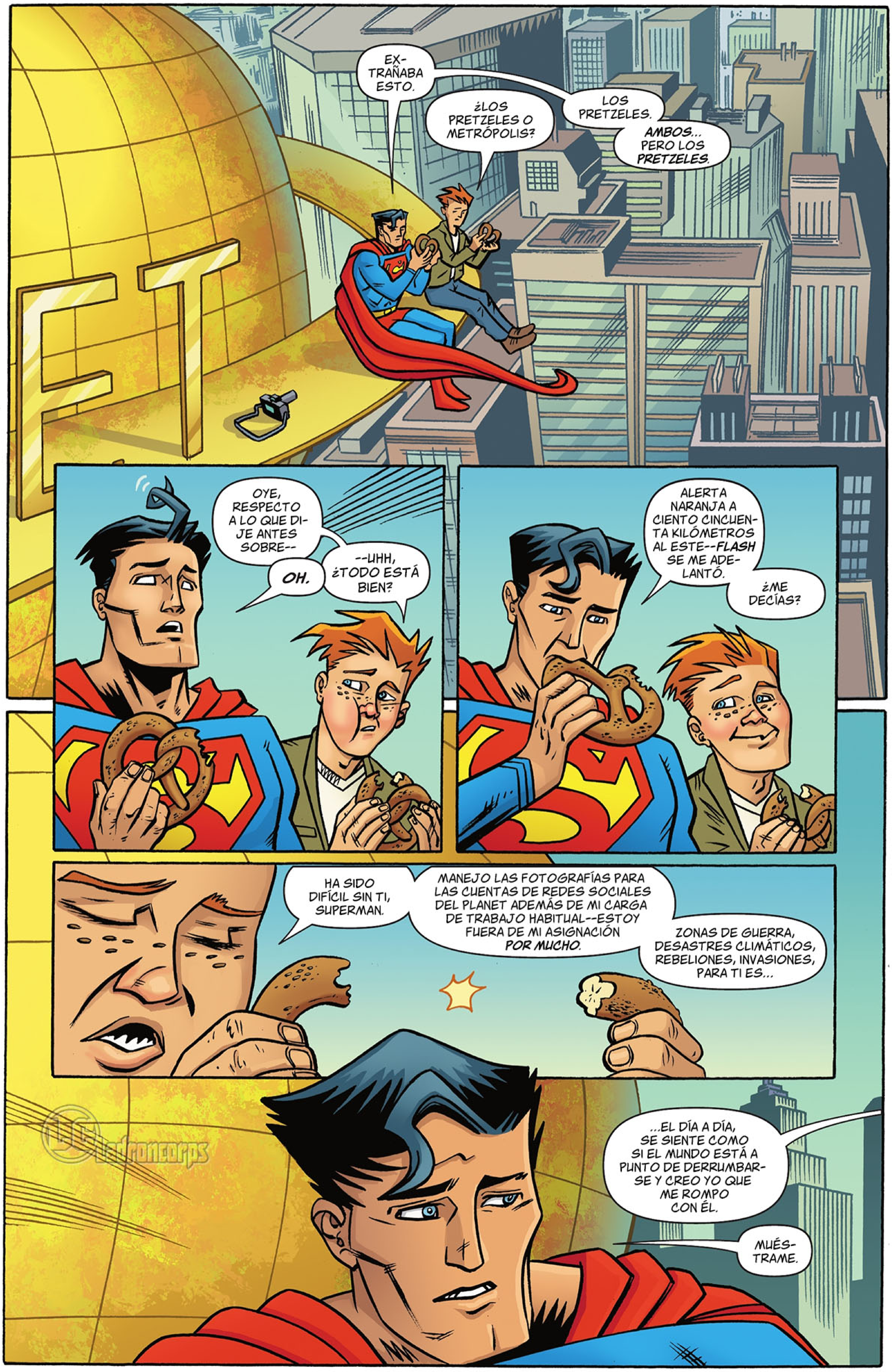

...¡SÓLO ES MI AMIGO!

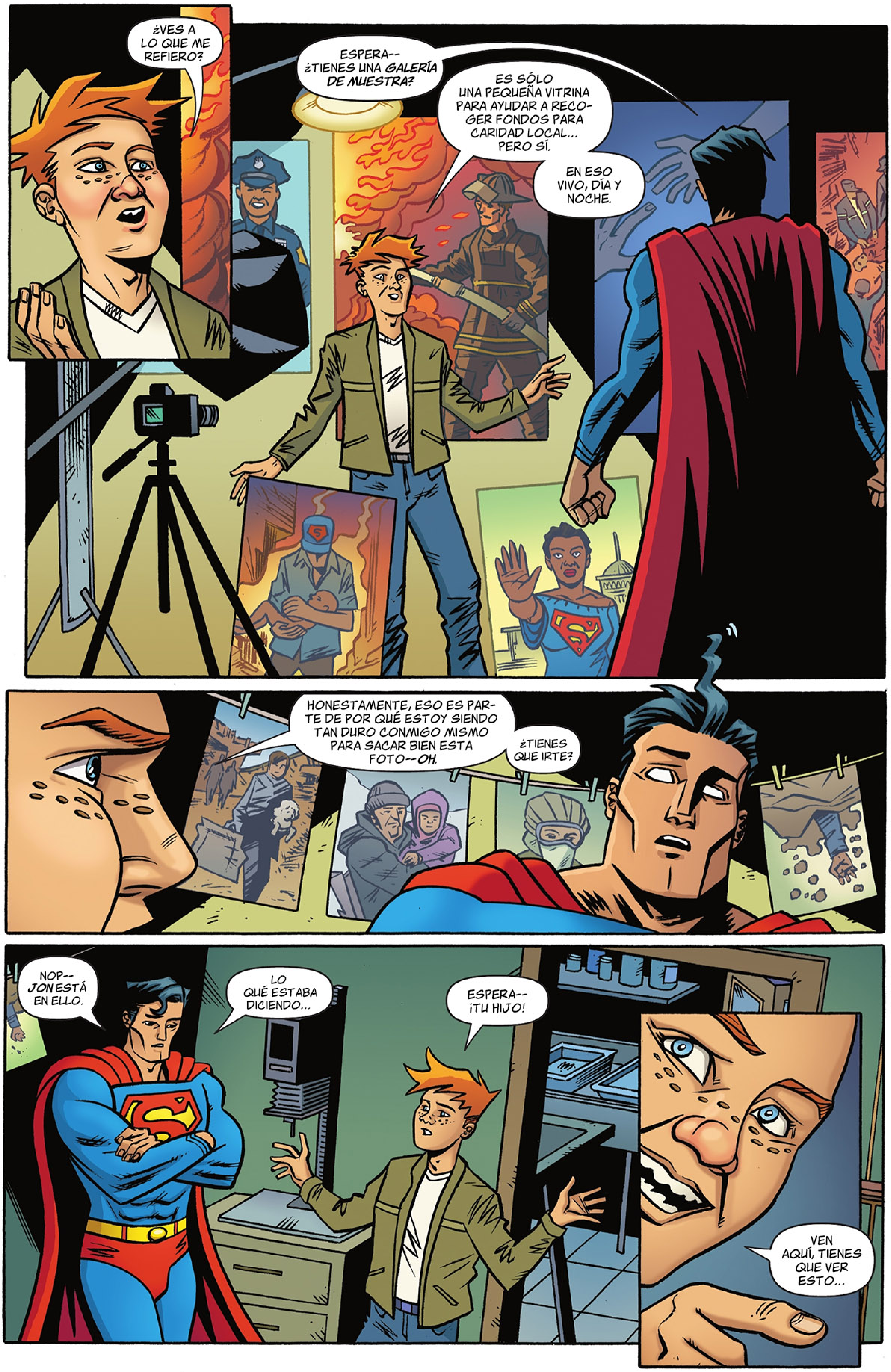
¡SUPERMAN!
PUEDO DECIRTE CUANTAS VECES ME PICABA USAR LA SEÑAL DEL RELOJ. ES BUENO VERTE.
¿POR CUÁNTO TIEMPO TE TENDRÁ EL PLANETA TIERRA ESTA VEZ?
¿QUÉ?
JIMMY, ESTOY AQUÍ PARA QUEDARME.
AHORA, *ESO* ES UN MOMENTO VIRAL.
EL MUNDO HA ESTADO LUCHANDO SIN TI, SUPERMAN.
¿VES? ¡TU VUELTA MARCA LA DIFERENCIA!
TODOS SE SIENTEN MÁS SEGUROS Y EMOCIONADOS CUANDO SABEN QUE ESTÁN ARRIBA EN EL CIELO, MIRANDO POR NOSOTROS.
--QUE SUPERMAN HA *REGRESADO*.
SUPONÍA CONSEGUIR ALGUNAS TOMAS DEL REDISEÑO DE LA ARENA SHUSTER, PERO...
SÓLO DÉJAME VOLVER A LA CUENTA DEL PLANET--
¿Y SI HACEMOS ALGO UN POQUITO MÁS *TRADICIONAL*?
SÓLO HAY UNA PERSONA EN QUE CONFÍO QUE PUEDA COMUNICARLO EN UNA SOLA FOTOGRAFÍA---

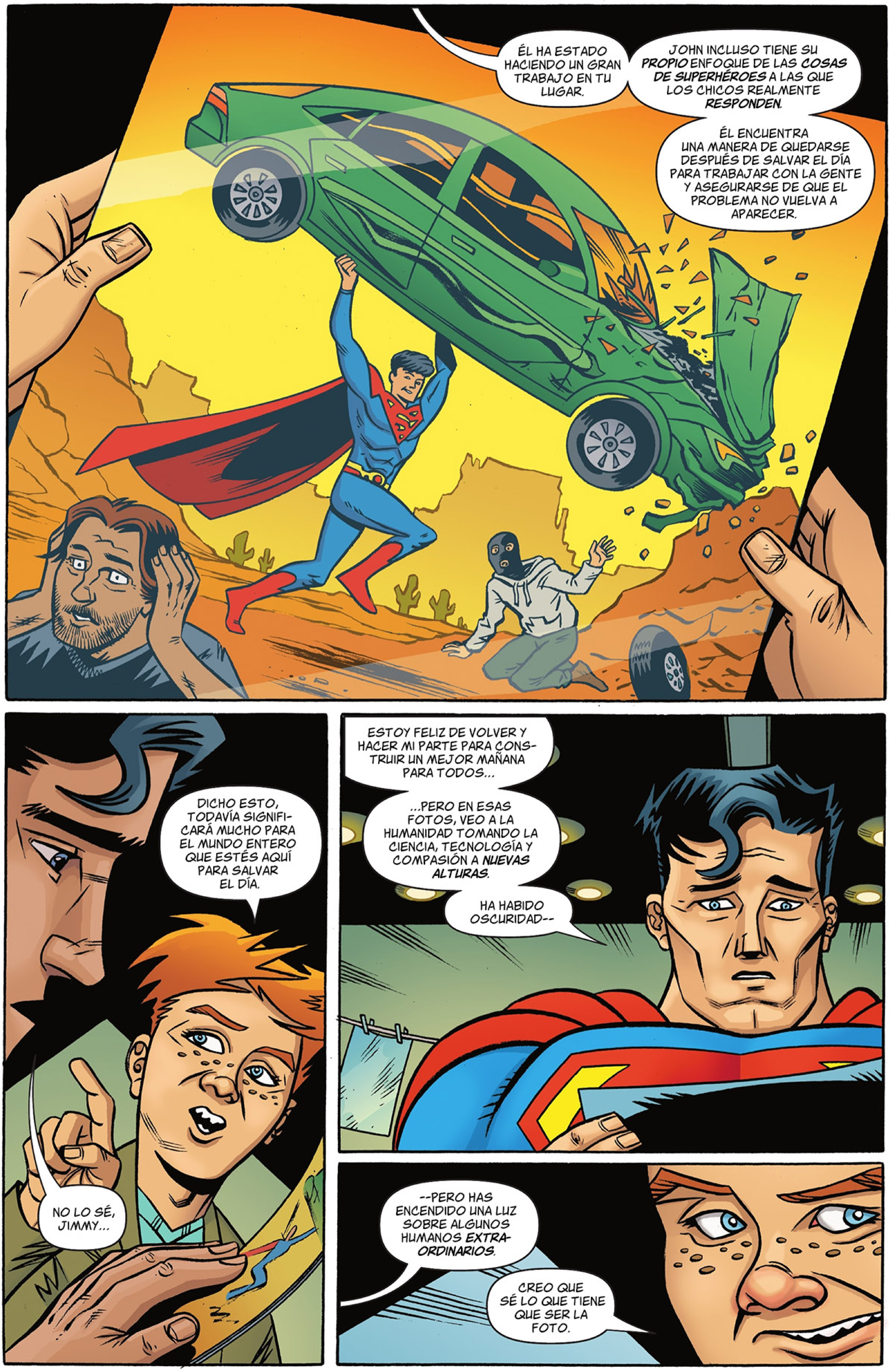
LC Ladroncorps

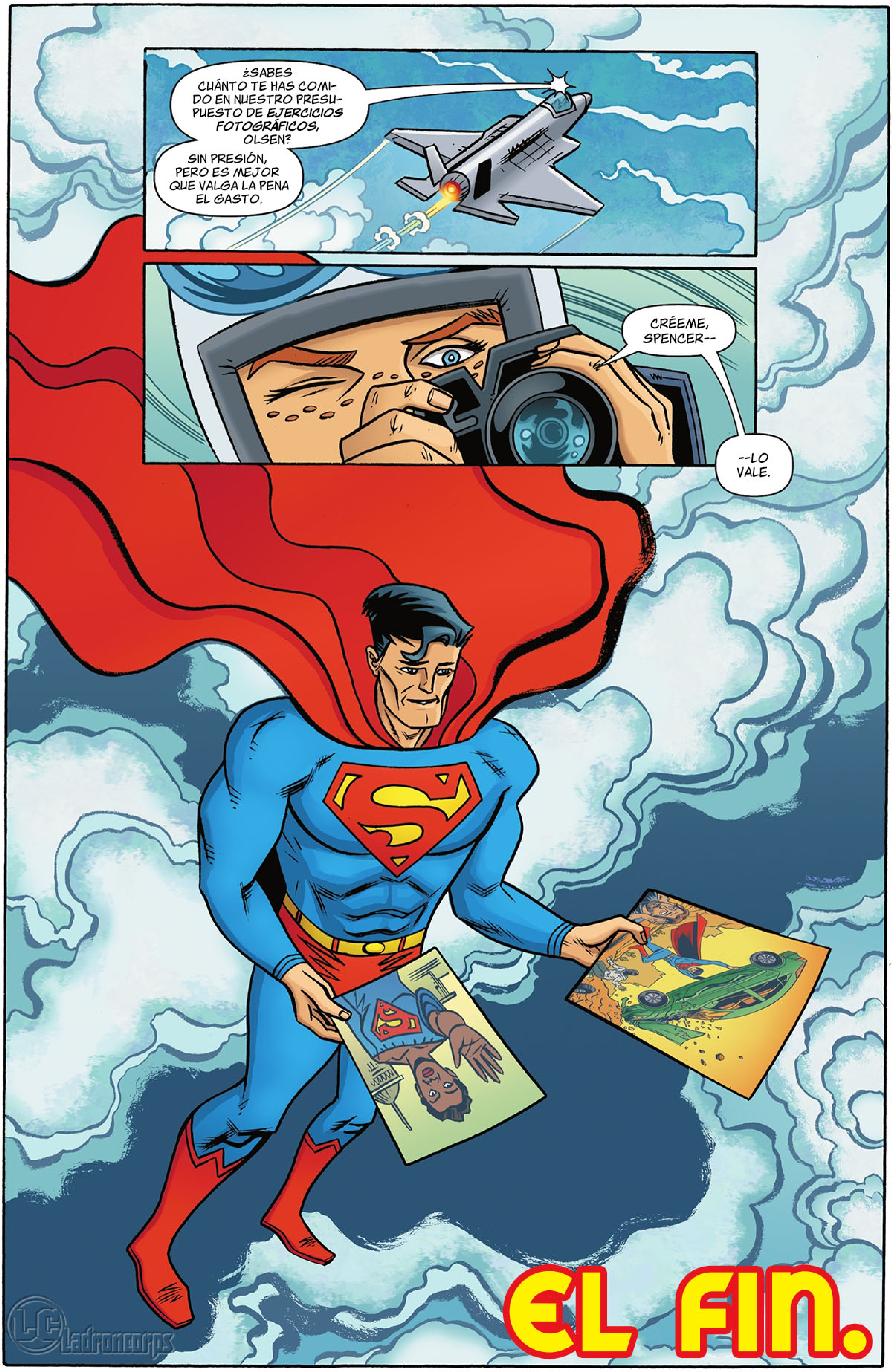

"...¡ESTO PARECE UN TRABAJO PARA JIMMY OLSEN!"
MUY BIEN, SUPES.
¡TÚ HAZ LO TUYO--
--Y YO HARÉ LO MÍO!
NO, NO, NO...


¡HEMOS VISTO ESTO TODO ESTOS *ANTES*--HE HECHO LA MITAD DE ESTAS FOTOS DE SIETE FORMAS DISTINTAS!
LA GENTE NECESITA SABER QUE ESTA VEZ ES *DIFERENTE*.
ESTAS TOMAS PÉSIMAS NI SIENDO PROBADAS Y VERDADERAS NO VAN A MOVER LA AGUJA.
ESTÁS JUSTO *AQUÍ*, ¿CÓMO ME ESTOY PERDIENDO LA FOTO DEL AÑO?
SOY COMO UNA ESPECIE DE FRACASO FRACASADO QUE--*¡GRAH!*
WHOA, WHOA.
TAL VEZ PODRÍAMOS TOMAR UN DESCANSO.
¿QUIERES UN PRETZEL?


EXTRAÑABA ESTO.
¿LOS PRETZELES O METRÓPOLIS?
LOS PRETZELES.
AMBOS... PERO LOS *PRETZELES*.
OYE, RESPECTO A LO QUE DIJE ANTES SOBRE--
OH.
--UHH, ¿TODO ESTÁ BIEN?
ALERTA NARANJA A CIENTO CINCUENTA KILÓMETROS AL ESTE--*FLASH* SE ME ADELANTÓ.
¿ME DECÍAS?
HA SIDO DIFÍCIL SIN TI, SUPERMAN.
MANEJO LAS FOTOGRAFÍAS PARA LAS CUENTAS DE REDES SOCIALES DEL PLANET ADEMÁS DE MI CARGA DE TRABAJO HABITUAL--ESTOY FUERA DE MI ASIGNACIÓN *POR MUCHO*.
ZONAS DE GUERRA, DESASTRES CLIMÁTICOS, REBELIONES, INVASIONES, PARA TI ES...
...EL DÍA A DÍA, SE SIENTE COMO SI EL MUNDO ESTÁ A PUNTO DE DERRUMBARSE Y CREO YO QUE ME ROMPO CON ÉL.
MUÉSTRAME.


¿VES A LO QUE ME REFIERO?
ESPERA-- ¿TIENES UNA *GALERÍA DE MUESTRA?*
ES SÓLO UNA PEQUEÑA VITRINA PARA AYUDAR A RECOGER FONDOS PARA CARIDAD LOCAL... PERO SÍ.
EN ESO VIVO, DÍA Y NOCHE.
HONESTAMENTE, ESO ES PARTE DE POR QUÉ ESTOY SIENDO TAN DURO CONMIGO MISMO PARA SACAR BIEN ESTA FOTO--*OH*.
¿TIENES QUE IRTE?
NOP-- *JON* ESTÁ EN ELLO.
LO QUÉ ESTABA DICIENDO...
ESPERA-- ¡TU HIJO!
VEN AQUÍ, TIENES QUE VER ESTO...


ÉL HA ESTADO HACIENDO UN GRAN TRABAJO EN TU LUGAR.
JOHN INCLUSO TIENE SU **PROPIO** ENFOQUE DE LAS **COSAS DE SUPERHÉROES** A LAS QUE LOS CHICOS REALMENTE **RESPONDEN**.
ÉL ENCUENTRA UNA MANERA DE QUEDARSE DESPUÉS DE SALVAR EL DÍA PARA TRABAJAR CON LA GENTE Y ASEGURARSE DE QUE EL PROBLEMA NO VUELVA A APARECER.
DICHO ESTO, TODAVÍA SIGNIFICARÁ MUCHO PARA EL MUNDO ENTERO QUE ESTÉS AQUÍ PARA SALVAR EL DÍA.
NO LO SÉ, JIMMY...
ESTOY FELIZ DE VOLVER Y HACER MI PARTE PARA CONSTRUIR UN MEJOR MAÑANA PARA TODOS...
...PERO EN ESAS FOTOS, VEO A LA HUMANIDAD TOMANDO LA CIENCIA, TECNOLOGÍA Y COMPASIÓN A **NUEVAS ALTURAS**.
HA HABIDO OSCURIDAD--
--PERO HAS ENCENDIDO UNA LUZ SOBRE ALGUNOS HUMANOS **EXTRAORDINARIOS**.
CREO QUE SÉ LO QUE TIENE QUE SER LA FOTO.


¿SABES CUÁNTO TE HAS COMIDO EN NUESTRO PRESUPUESTO DE *EJERCICIOS FOTOGRÁFICOS*, OLSEN?
SIN PRESIÓN, PERO ES MEJOR QUE VALGA LA PENA EL GASTO.
CRÉEME, SPENCER--
--LO VALE.
EL FIN.

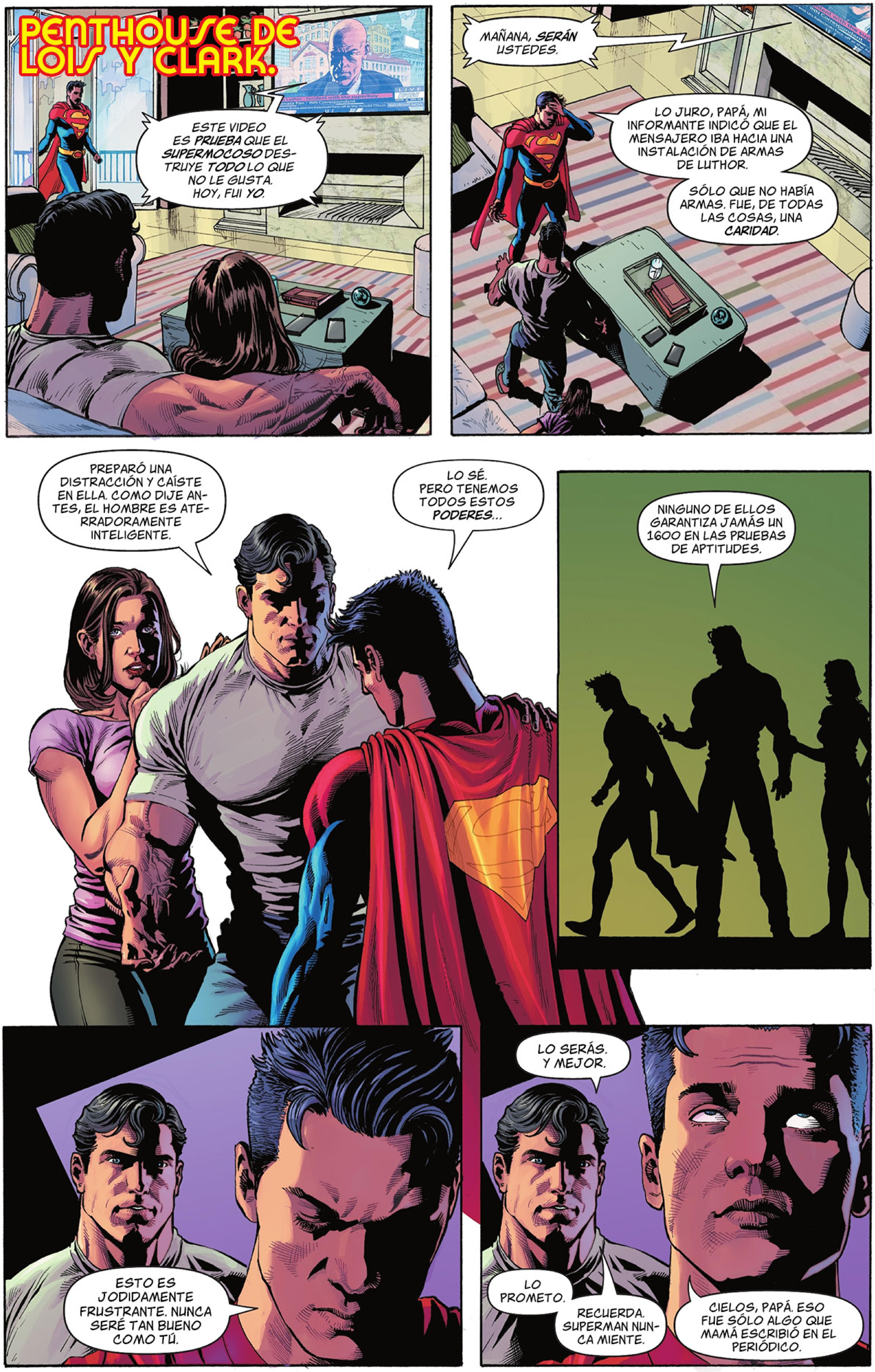
LC Ladroncorps

VENECIA, ITALIA.
DURANTE LOS ÚLTIMOS DOS AÑOS, HE VISTO ALGUNAS DE LAS VISTAS MÁS *MAGNÍFICAS* EN TODAS LAS MUCHAS GALAXIAS.
PERO TODO EL TIEMPO--
--LA MÁS HERMOSA SIEMPRE HA SIDO *AQUÍ*.
ESTA SEGUNDA LUNA DE MIEL. NOSOTROS DOS SOLOS Y JUNTOS.
CLARK, HA SIDO... *PERFECTA*.
AÑORABA MUCHO ESTO. DIGO, NO PASARÁ MUCHO TIEMPO ANTES QUE LA GENTE SE DE CUENTA DE *ADIVINEN QUIÉN ESTÁ* DE VUELTA EN LA CIUDAD--
--Y LA LOCURA EMPIECE *UNA VEZ MÁS*.
CLARO.
CASI LO OLVIDO. JON JURA QUE LA MEJOR *PIZZA* EN TODA VENECIA ESTÁ JUSTO POR ALLÁ. ¿QUIERES?
TAL VEZ.
DESPUÉS.

METROPOLIS, 48 HORAS DESPUES.
OIGAN, UNIDADES PARENTALES. PRIMERO. BIENVENIDOS A CASA.
SEGUNDO. CREO QUE ESTOY SOBRE ALGO QUE PODRÍA POR FIN PONER A **LUTHOR** TRAS LAS REJAS.
¿NECESITAS APOYO?
NAA. YO ME ENCARGO.
HE ESTADO SIGUIENDO PISTAS Y CREO QUE ME HAN LLEVADO A UNO DE SUS **MENSAJEROS**.
Daily Planet
Y SI **ÉL** ME LLEVA A DONDE CREO QUE LO HARÁ... **¡CAMBIO DE JUEGO!**
JON, LUTHOR ES UN GENIO. TAL VEZ EL HOMBRE **MÁS INTELIGENTE** SOBRE EL PLANETA.
ME HA LLEVADO POR MÁS SENDEROS **FALSOS** DE LOS QUE PUEDO ADMITIR.
Y TAMBIÉN ES **ARROGANTE**, Y COMO SIEMPRE DICES, LA ARROGANCIA TERMINA CON **ERRORES**.
CREO QUE ESTÁ A PUNTO DE COMETER UNO **AHORA**.
ESO ESPERO. SÓLO TEN CUIDADO.
SIEMPRE. OYE. TENGO QUE IRME. DIVIÉRTANSE, CHICOS.
Y YO A TI, MAMÁ.
ESE ES EL PLAN. TE AMO.
DAILY PLANET

SKRASHHH
¿QUÉ?
AHH, EL SUPER CHICO. ADELANTE. *SÍ* SABES QUE PODÍAS HABER *TOCADO* LA PUERTA PRIMERO...
...PERO, OYE, LOS *AMIGOS* SIEMPRE SON BIENVENIDOS.
¿SOMOS AMIGOS? ESO NO ES LO QUE LEO EN LOS PERIÓDICOS.
NOTICIAS FALSAS. IGNÓRALAS.
COMO SEA, BIENVENIDO A *CARIDADES LEXCORP*. HEMOS ESTADO CONVIRTIENDO ALMACENES ABANDONADOS EN INSTALACIONES DE VIVIENDA PARA LOS SIN HOGAR.
APROBADO POR LA CIUDAD, POR SUPUESTO, CON TODAS LAS APROPIADAS *LICENCIAS*.
OH. Y NO TE PREOCUPES POR LA PUERTA. POSA PARA UNAS *FOTOS DE RELACIONES PÚBLICAS* CONMIGO Y ESTAREMOS A MANO.
UMMM... SERÁ OTRO DÍA. YO, UM, TENGO QUE IRME.
NO TE HAGAS EL *LOCO* AHORA..
PAPÁ. ¿ESOS SENDEROS FALSOS DE LOS QUE HABLABAS? ADIVINA QUÉ.

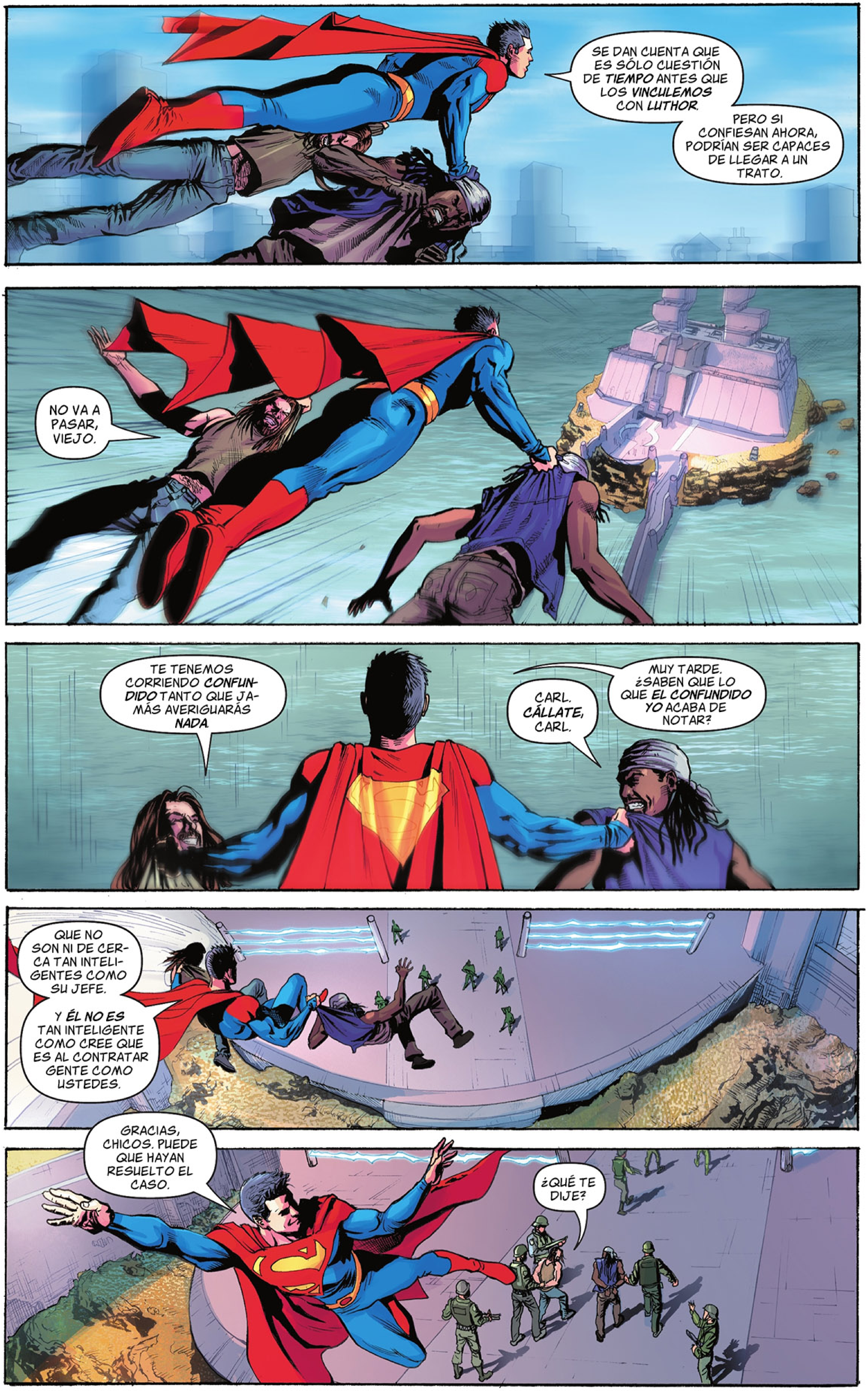
STRYKER'S ISLAND.
YA TIENEN SUS INSTRUCCIONES.
ENCUENTREN LA ARMADURA CON SUS NOMBRES, LUEGO INGRESEN AL TRANSPORTE.
¡AVANCEN!
¡AVANCEN!
05
01
ZWEEE
ZWIPP
ZWIPP
ZWIPP
ZWIPP
ZWEEE
ZWIPP
ZWEEE
ZWIPP
ZWIPP
ZWEEE
ZWIPP
ZWIPP
FWOOOOOSSH

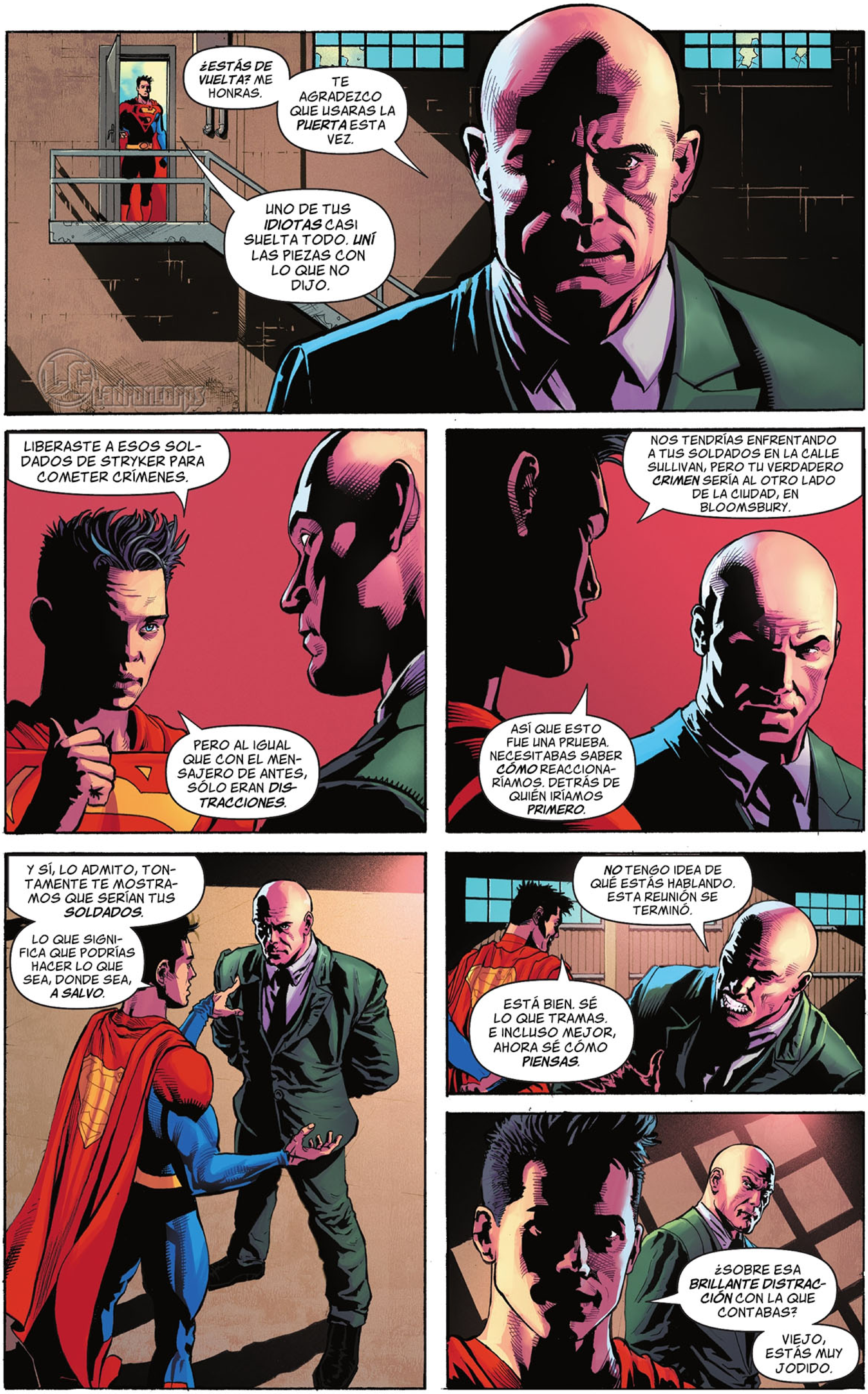

PENTHOUSE DE LOIS Y CLARK.
ESTE VIDEO ES *PRUEBA* QUE EL *SUPERMOCOSO* DESTRUYE *TODO* LO QUE NO LE GUSTA. HOY, FUI *YO*.
MAÑANA, *SERÁN* USTEDES.
LO JURO, PAPÁ, MI INFORMANTE INDICÓ QUE EL MENSAJERO IBA HACIA UNA INSTALACIÓN DE ARMAS DE LUTHOR.
SÓLO QUE NO HABÍA ARMAS. FUE, DE TODAS LAS COSAS, UNA *CARIDAD*.
PREPARÓ UNA DISTRACCIÓN Y CAÍSTE EN ELLA. COMO DIJE ANTES, EL HOMBRE ES ATERRADORAMENTE INTELIGENTE.
LO SÉ. PERO TENEMOS TODOS ESTOS *PODERES*...
NINGUNO DE ELLOS GARANTIZA JAMÁS UN 1600 EN LAS PRUEBAS DE APTITUDES.
ESTO ES JODIDAMENTE FRUSTRANTE. NUNCA SERÉ TAN BUENO COMO TÚ.
LO SERÁS. Y MEJOR.
LO PROMETO.
RECUERDA. SUPERMAN NUNCA MIENTE.
CIELOS, PAPÁ. ESO FUE SÓLO ALGO QUE MAMÁ ESCRIBIÓ EN EL PERIÓDICO.

¿LISTO PARA PATRULLAR?
PADRE E HIJO JUNTOS DE NUEVO.
¿CUÁL ES EL ORDEN DE IMPORTANCIA?
¿EDAD ANTES QUE BELLEZA?
PUEDO VIVIR CON ESO.
MANTENTE EN LAS SOMBRAS. NO ESTOY LISTO PARA MOSTRARME AÚN.
ATENTOS, FAMILIA. LA LÍNEA POLICIAL REPORTA DOS SOLDADOS BLINDADOS EN LOS MUELLES.
MISMA ARMADURA QUE LA FUGA EN STRYKER.
¿CREES QUE LUTHOR ESTÉ DETRÁS DE ESTO?
ATACAR MUELLES NO ES SU *MODUS OPERANDI*, PERO QUIÉN SABE.

LC Ladroncorps

METRO MUELLES 13-21.
PING
PING
PING
PING
¿AÚN? ¿DESPUÉS DE TODOS ESTOS AÑOS? USTEDES NUNCA APRENDEN.
PAPÁ, ¿QUIERES UNIRTE?
SHROOO SHROOO
SHROOO SHROOO
NAA. SIGO EN MODO SIGILO. ADEMÁS, HAS HECHO ESTO **MILLONES** DE VECES. DISFRÚTALO.
PASANDO LA **ANTORCHA**.
YAHHHH
SSSSS
Y ESO ES LO QUE OBTIENEN POR TRABAJAR PARA **LUTHOR**.
¿LUTHOR? NO, NI HABLAR.
SÓLO SOMOS **NOSOTROS**.
FAMILIA. OTRO ATAQUE EN LAS AGUAS RESIDUALES OAKTOWN. TRES SOLDADOS MÁS.
YO SACARÉ LA BASURA. TÚ LLEVA A ESOS DOS DE VUELTA A PRISIÓN.
TRANQUILOS, CHICOS. AL MENOS ESTOY 60 POR CIENTO SEGURO QUE NO LOS DEJARÉ CAER.
BUENO, TAL VEZ UN 55.


SE DAN CUENTA QUE ES SÓLO CUESTIÓN DE *TIEMPO* ANTES QUE LOS ***VINCULEMOS*** CON ***LUTHOR***.
PERO SI CONFIESAN AHORA, PODRÍAN SER CAPACES DE LLEGAR A UN TRATO.
NO VA A PASAR, VIEJO.
TE TENEMOS CORRIENDO ***CONFUNDIDO*** TANTO QUE JAMÁS AVERIGUARÁS ***NADA***.
CARL. ***CÁLLATE***, CARL.
MUY TARDE. ¿SABEN QUE LO QUE ***EL CONFUNDIDO YO*** ACABA DE NOTAR?
QUE NO SON NI DE CERCA TAN INTELIGENTES COMO SU JEFE.
Y ***ÉL NO ES*** TAN INTELIGENTE COMO CREE QUE ES AL CONTRATAR GENTE COMO USTEDES.
GRACIAS, CHICOS. PUEDE QUE HAYAN RESUELTO EL CASO.
¿QUÉ TE DIJE?

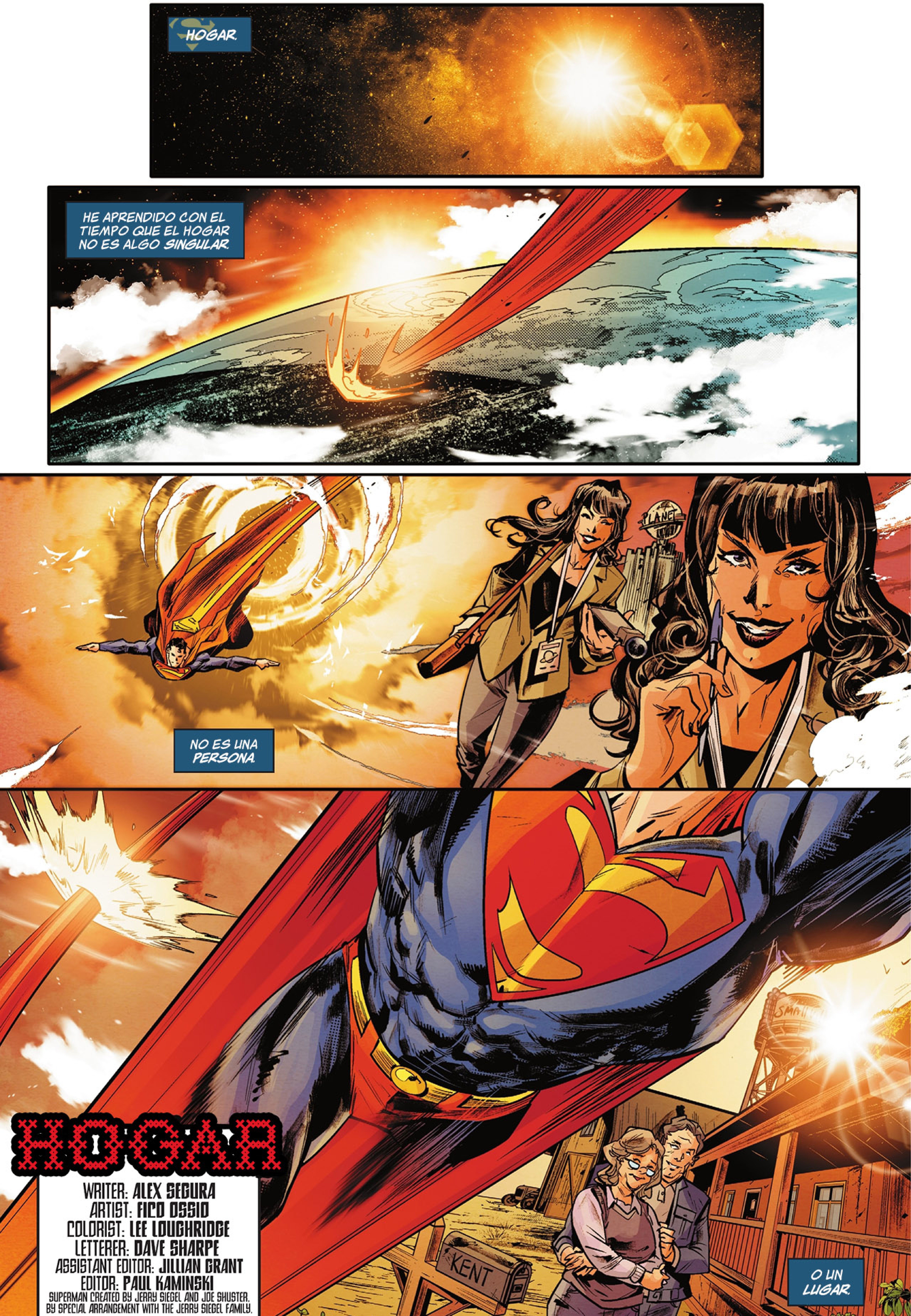

¿ESTÁS DE VUELTA? ME HONRAS.
TE AGRADEZCO QUE USARAS LA PUERTA ESTA VEZ.
UNO DE TUS IDIOTAS CASI SUELTA TODO. UNÍ LAS PIEZAS CON LO QUE NO DIJO.
LIBERASTE A ESOS SOLDADOS DE STRYKER PARA COMETER CRÍMENES.
PERO AL IGUAL QUE CON EL MENSAJERO DE ANTES, SÓLO ERAN DISTRACCIONES.
NOS TENDRÍAS ENFRENTANDO A TUS SOLDADOS EN LA CALLE SULLIVAN, PERO TU VERDADERO CRIMEN SERÍA AL OTRO LADO DE LA CIUDAD, EN BLOOMSBURY.
ASÍ QUE ESTO FUE UNA PRUEBA. NECESITABAS SABER CÓMO REACCIONARÍAMOS. DETRÁS DE QUIÉN IRÍAMOS PRIMERO.
Y SÍ, LO ADMITO, TONTAMENTE TE MOSTRAMOS QUE SERÍAN TUS SOLDADOS.
LO QUE SIGNIFICA QUE PODRÍAS HACER LO QUE SEA, DONDE SEA, A SALVO.
NO TENGO IDEA DE QUÉ ESTÁS HABLANDO. ESTA REUNIÓN SE TERMINÓ.
ESTÁ BIEN. SÉ LO QUE TRAMAS. E INCLUSO MEJOR, AHORA SÉ CÓMO PIENSAS.
¿SOBRE ESA BRILLANTE DISTRACCIÓN CON LA QUE CONTABAS?
VIEJO, ESTÁS MUY JODIDO.

Ladroncorps

HOLA, CHICOS. HE VUELTO.
JON. ¿CÓMO TE FUE?
PRIMERO, TENEMOS QUE REPLANTEAR NUESTRAS ESTRATEGIAS. Y TENEMOS QUE SEGUIR CAMBIÁNDOLAS PARA MANTENER DESEQUILIBRADO A LUTHOR.
NO SÉ LO QUE ESTÉ PLANEANDO, PERO SABÍA LO SUFICIENTE PARA HACERLE CREER QUE SABEMOS. Y ESTABA ENOJADO.
¡SI!
POR CIERTO, NUNCA LO PREGUNTÉ. ¿QUÉ OPINAS SOBRE LA PIZZA EN VENECIA?
¿GRANDIOSA O LA MEJOR?
UMMM.
PUES, UHH. NO FUIMOS POR ELLA. DISCULPA, JON. ESTÁBAMOS MUY OCUPADOS.
¿EN SERIO? ¿HACIENDO QUÉ?
UMM VISITANDO.
UHH. CLARO. VISITANDO.
Y DECÍAS QUE SUPERMAN NUNCA MENTÍA.

DISTRACCIONES

WRITER: MARV WOLFMAN ARTIST: JACK HERBERT
COLORIST: ALEX GUIMARÃES LETTERER: DAVE SHARPE
ASSISTANT EDITOR: JILLIAN GRANT EDITOR: PAUL KAMINSKI
SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER.
BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY.

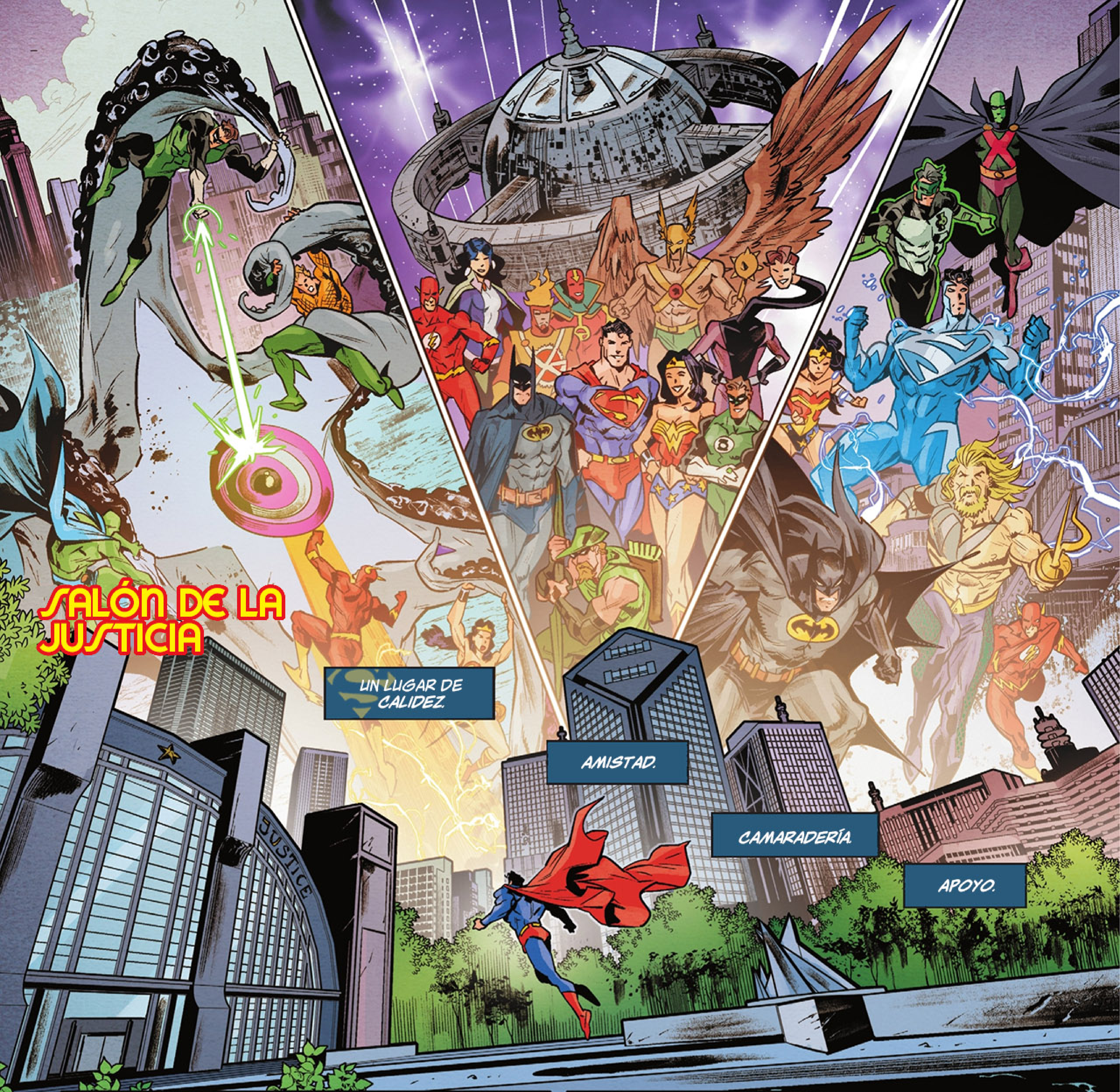

HOGAR.
HE APRENDIDO CON EL TIEMPO QUE EL HOGAR NO ES ALGO *SINGULAR*.
PLANET
NO ES UNA PERSONA.
SMA
KENT
O UN LUGAR.

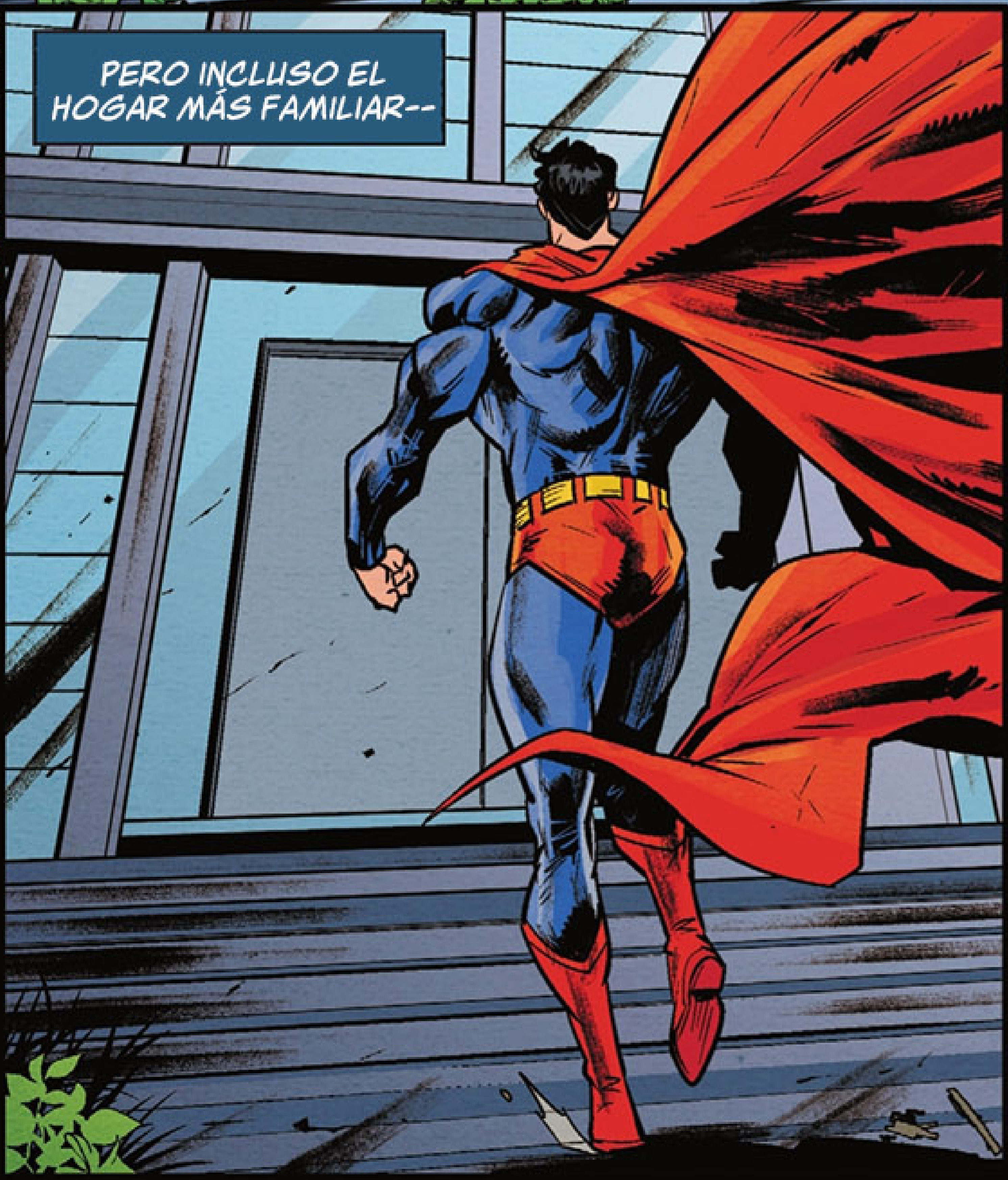
HOGAR

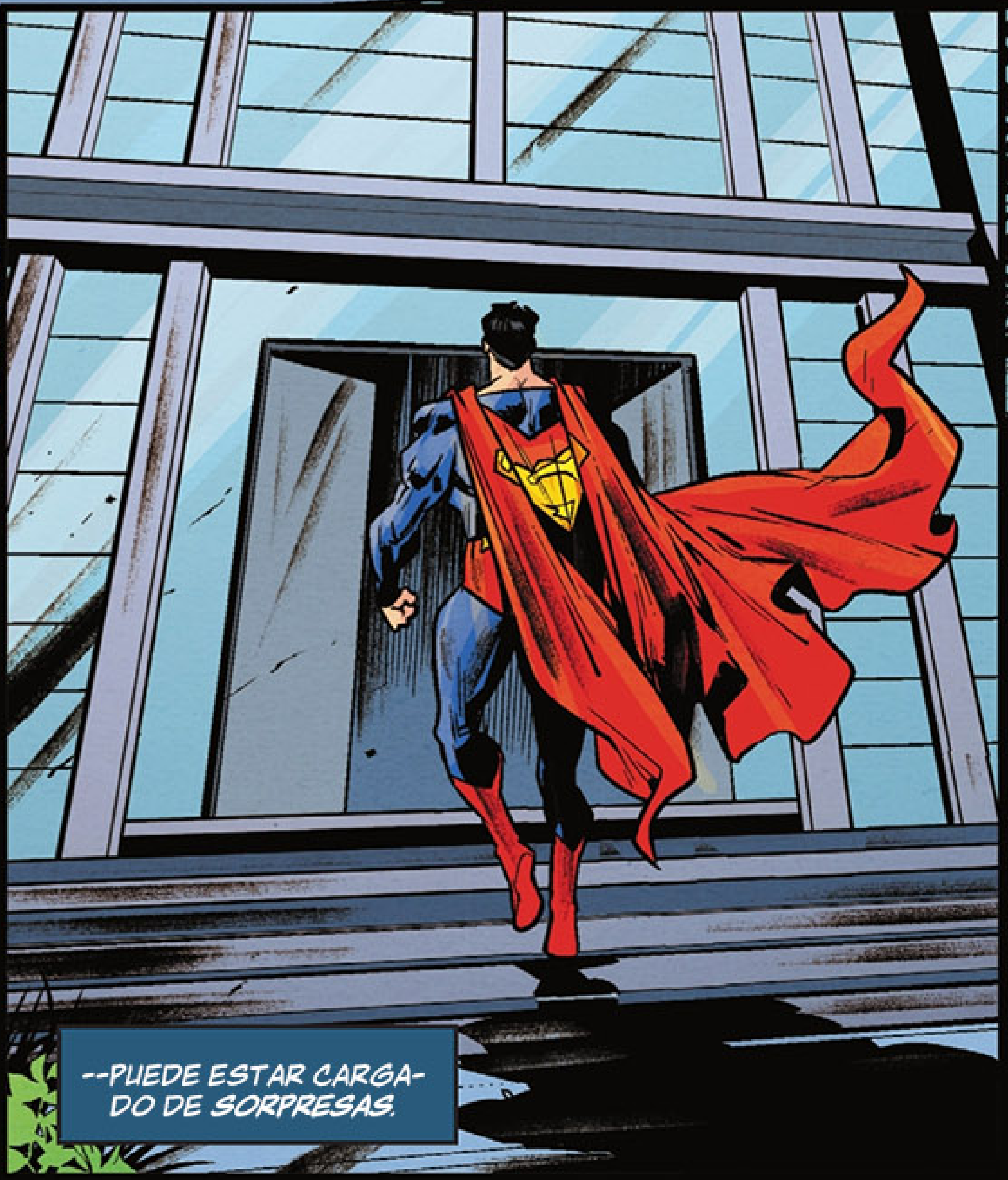
WRITER: ALEX SEGURA
ARTIST: FICO OSSIO
COLORIST: LEE LOUGHRIDGE
LETTERER: DAVE SHARPE
ASSISTANT EDITOR: JILLIAN GRANT
EDITOR: PAUL KAMINSKI
SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER.
BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY.

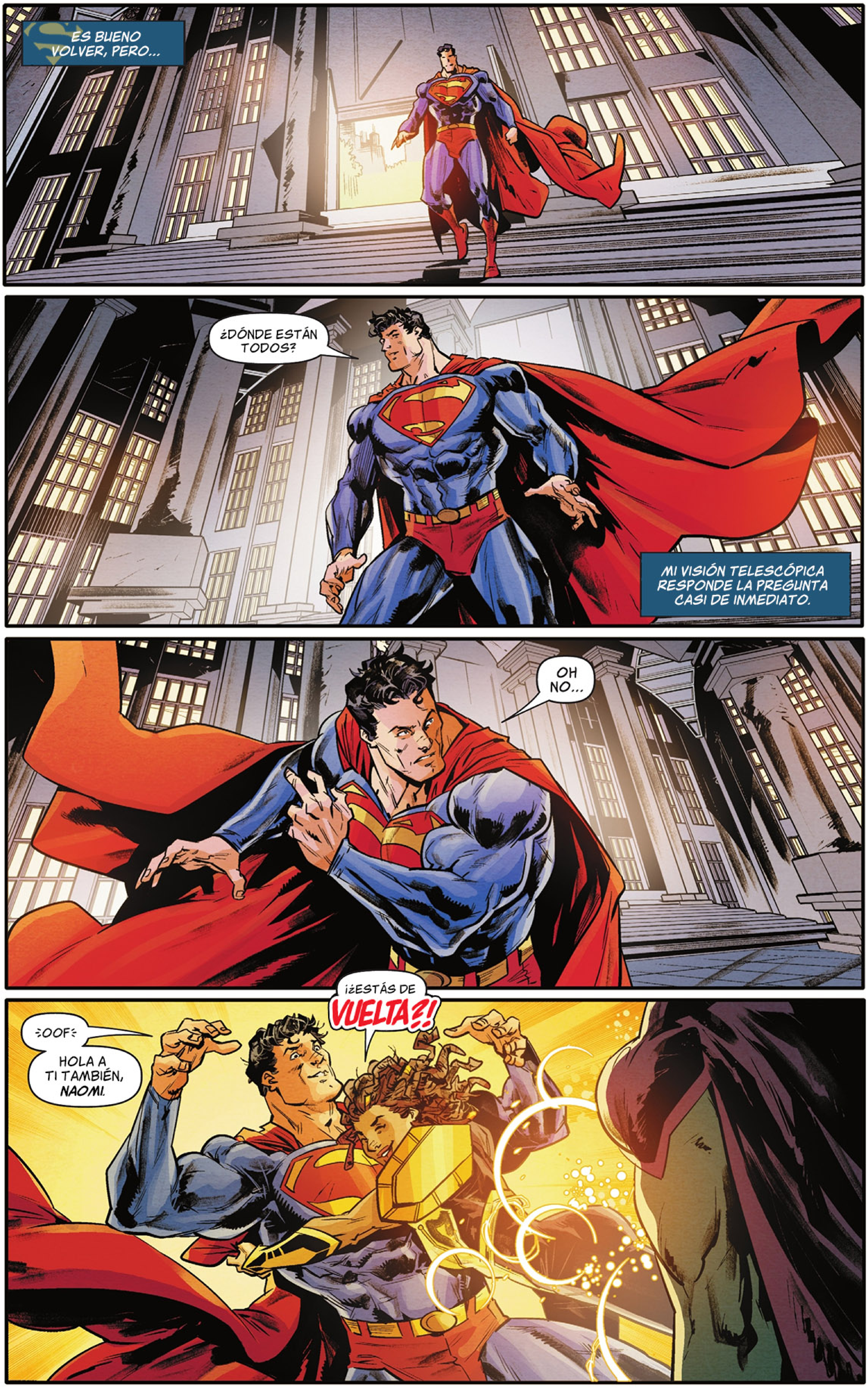
O UN SENTIMIENTO.
PUEDES CONOCER--Y TENER--*MUCHOS* HOGARES.
POR *MUCHAS* RAZONES.
OF JUS
Y PARA MÍ, *ESTE* LUGAR SIEMPRE SERÁ MI HOGAR.

DC Ladroncorps


SALÓN DE LA JUSTICIA
UN LUGAR DE CALIDEZ.
AMISTAD.
CAMARADERÍA.
APOYO.
JUSTICE


PERO INCLUSO EL HOGAR MÁS FAMILIAR--

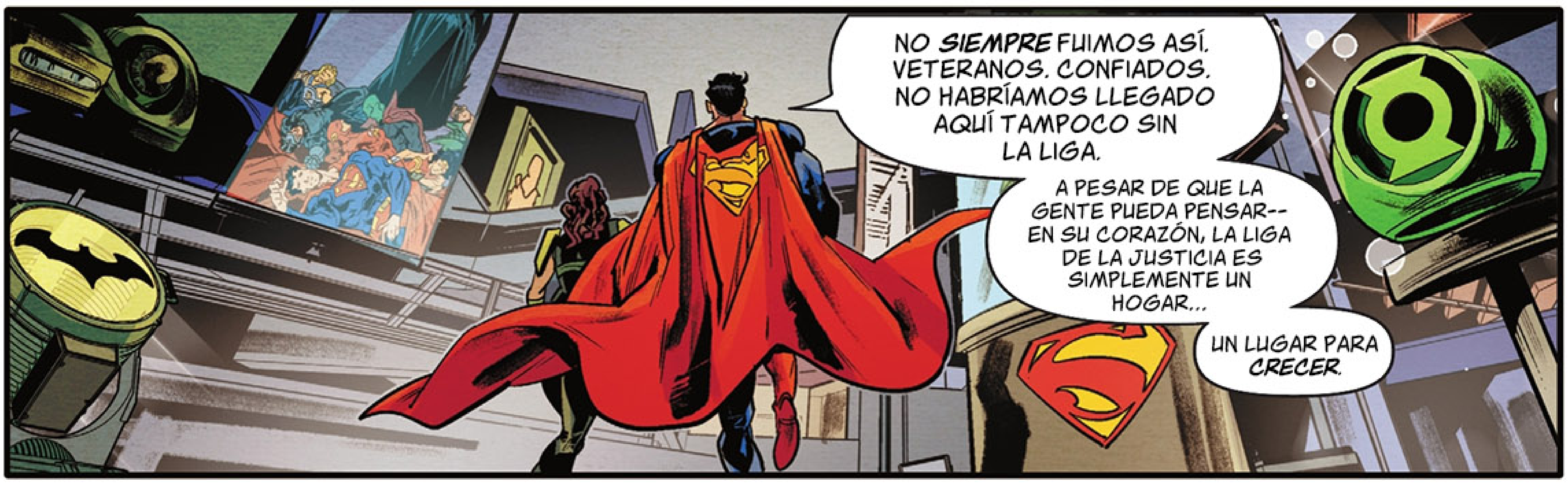

--PUEDE ESTAR CARGADO DE SORPRESAS.

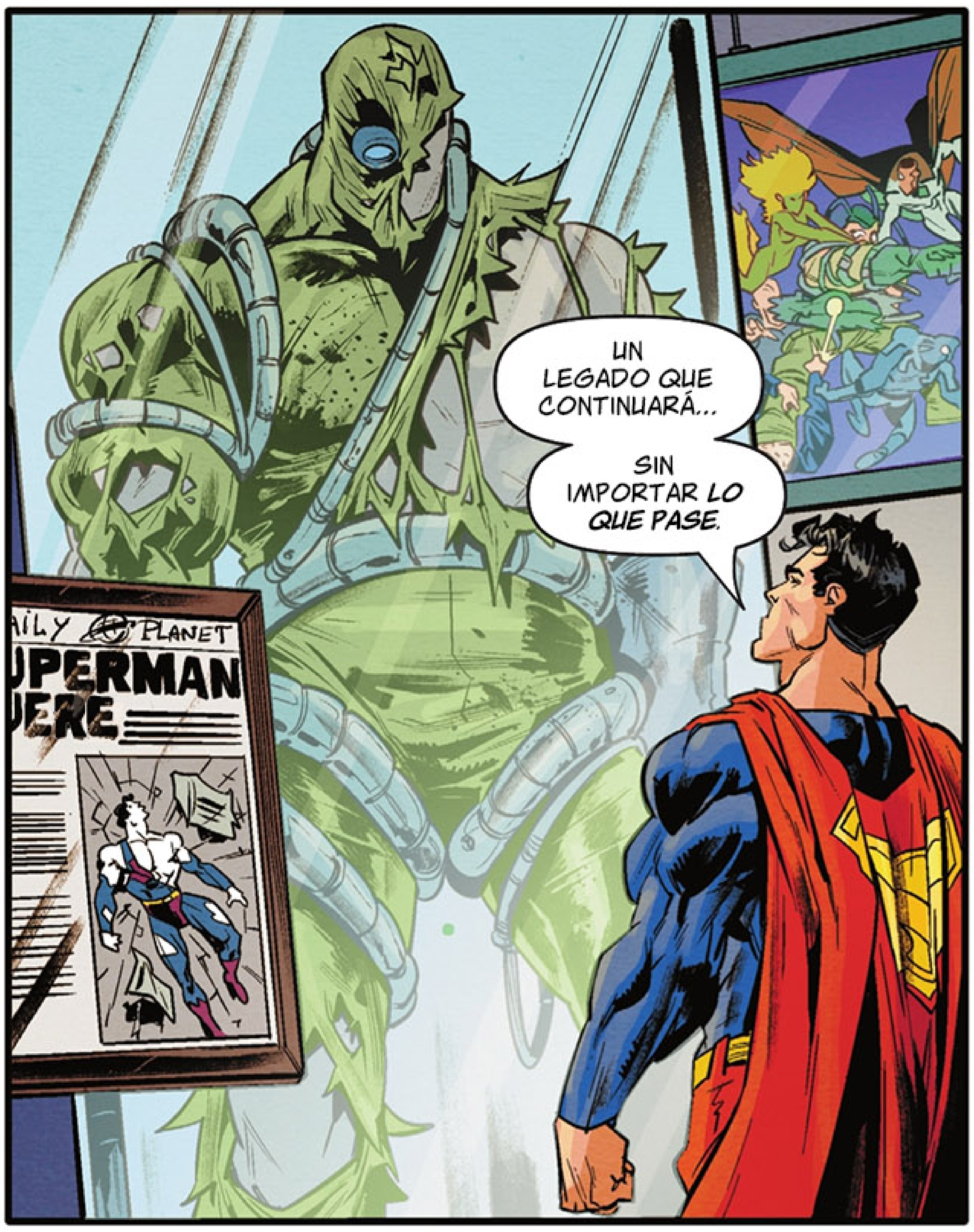

ES BUENO VOLVER, PERO...
¿DÓNDE ESTÁN TODOS?
MI VISIÓN TELESCÓPICA RESPONDE LA PREGUNTA CASI DE INMEDIATO.
OH NO...
¡¿ESTÁS DE VUELTA?!
¡OOF!
HOLA A TI TAMBIÉN, NAOMI.

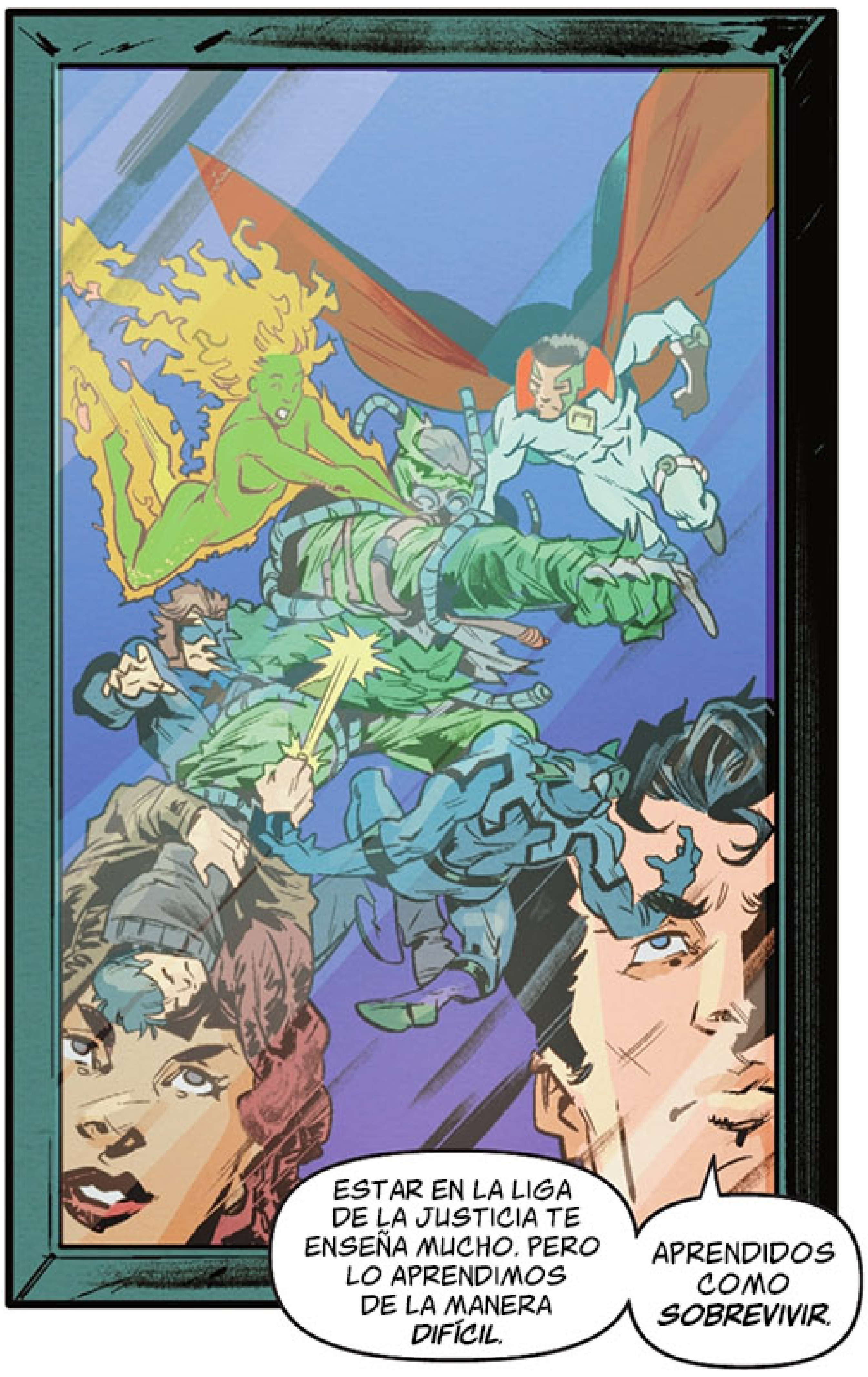
ES EN ESE MOMENTO CUANDO ME DI CUENTA.
¿KAL?
SOY YO, J'ONN.
REALMENTE HE VUELTO.
NO SOLO ESTOY MIRANDO AL **PASADO**-- EL LEGADO-- DE LA JUSTICE LEAGUE.
TAMBIÉN ESTOY MIRANDO A SU **FUTURO.**
QUIERO ESCUCHARLO TODO. CUÉNTAMELO TODO.
FWOOOSSH
ESCUCHÉ QUE HABÍA UN **REGRESO A CASA** SUCEDIENDO.

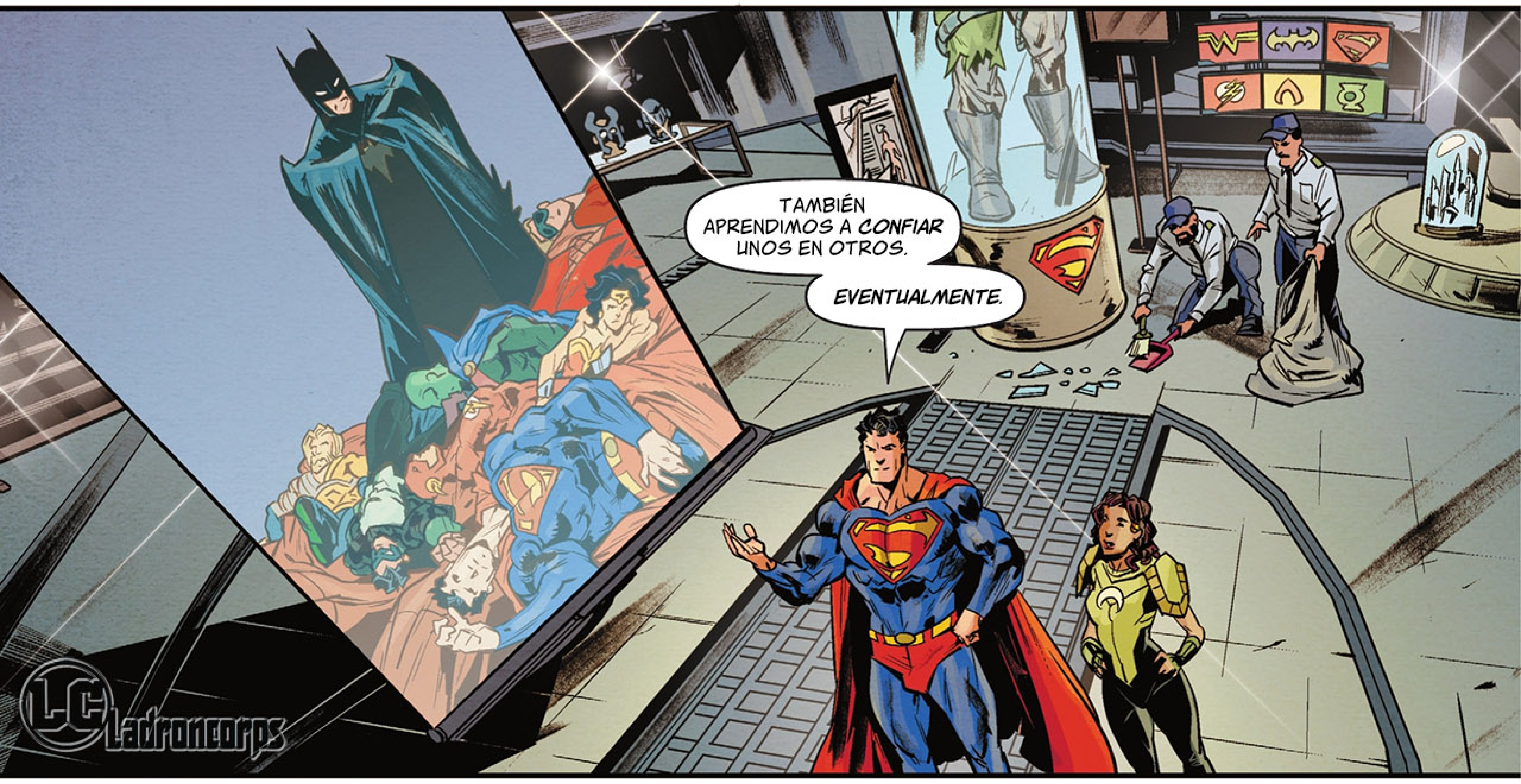
¡WALLY!
¡DE VERDAD ERES TÚ! POR UN SEGUNDO NO ESTABA SEGURO QUE VOLVERÍAS.
SI, YO NO...ESTABA SEGURO TAMPOCO.
TIENEN UN MONTÓN PARA PONERSE AL DÍA.
¡VOLVISTE! ESO ES LO QUE IMPORTA.
DE HECHO, HAY MUCHO DE QUE HABLAR.
MÁS IMPORTANTE...
FFWOOOSSH
COMEDOR
¡¿QUIÉN QUIERE DESAYUNAR?!

THE CORPS BAR
...ENTONCES **BATMAN** DIJO, "SU CORAZÓN ESTABA EN EL LUGAR CORRECTO."
BATMAN HIZO UN **CHISTE**.
BUFIDO ES VERDAD...OH VIEJO, YO... ¡JA!
...ME HABÍA OLVIDADO POR COMPLETO DE ESO.
ESTO ES **ASOMBROSO**.
¿CÓMO ASÍ?
TÚ ERES EL JODIDO **SUPERMAN**. TÚ ERES **FLASH**. TÚ **MARTIAN MANHUTER**. **LEYENDAS**.
Y ESTÁN SÓLO SENTADOS AQUÍ COMO VIEJOS AMIGOS, DISFRUTANDO LA BRISA. ES... ASOMBROSO.
O SEA, SÓLO SOMOS **PERSONAS**.
BIEN, SÓLO HÉROES. QUE SON VIEJOS AMIGOS.
EJEM
CRÉANME-- LO ENTIENDO... SUPONGO QUE SÓLO ES... ESPECIAL.
NAOMI...
SÍGUEME.


NO *SIEMPRE* FUIMOS ASÍ. VETERANOS. CONFIADOS. NO HABRÍAMOS LLEGADO AQUÍ TAMPOCO SIN LA LIGA.
A PESAR DE QUE LA GENTE PUEDA PENSAR-- EN SU CORAZÓN, LA LIGA DE LA JUSTICIA ES SIMPLEMENTE UN HOGAR...
UN LUGAR PARA *CRECER*.


UN LEGADO QUE CONTINUARÁ...
SIN IMPORTAR *LO QUE PASE*.
AILY PLANET
UPERMAN
UERE


ESTAR EN LA LIGA DE LA JUSTICIA TE ENSEÑA MUCHO. PERO LO APRENDIMOS DE LA MANERA *DIFÍCIL*.
APRENDIDOS COMO *SOBREVIVIR*.


TAMBIÉN APRENDIMOS A *CONFIAR* UNOS EN OTROS.
EVENTUALMENTE.

Ladroncorps

HEMOS VISTO PERDIDA... Y *SACRIFICIO*.
PERO CUANDO INCLUSO ESAS PÉRDIDAS NOS ***ABRUMARON***...
SOBREVIVIMOS. NOS PRESIONAMOS.
APRENDIMOS DE NUESTROS ERRORES Y MEJORAMOS.
LOS LAZOS ENTRE NOSOTROS SE HICIERON ***MÁS FUERTES***.
Y CLARAMENTE ESO CONTINUÓ EN MI AUSENCIA.
ESTO HA SIDO GENIAL. NECESITABA ESTO, PERO SI ME DISCULPAN, YO--
PERO KAL--*ACABAS* DE LLEGAR AQUÍ.
WOW, DE VERDAD. HABLAS DE APARECER.
SEH, SÓLO NOS ESTAMOS CALENTANDO. HAY MÁS LECHE EN EL REFRIGERADOR.
LO SÉ, LO SÉ-- MIREN...VOLVERÉ, SÓLO NECESITO REVISAR ALGO.

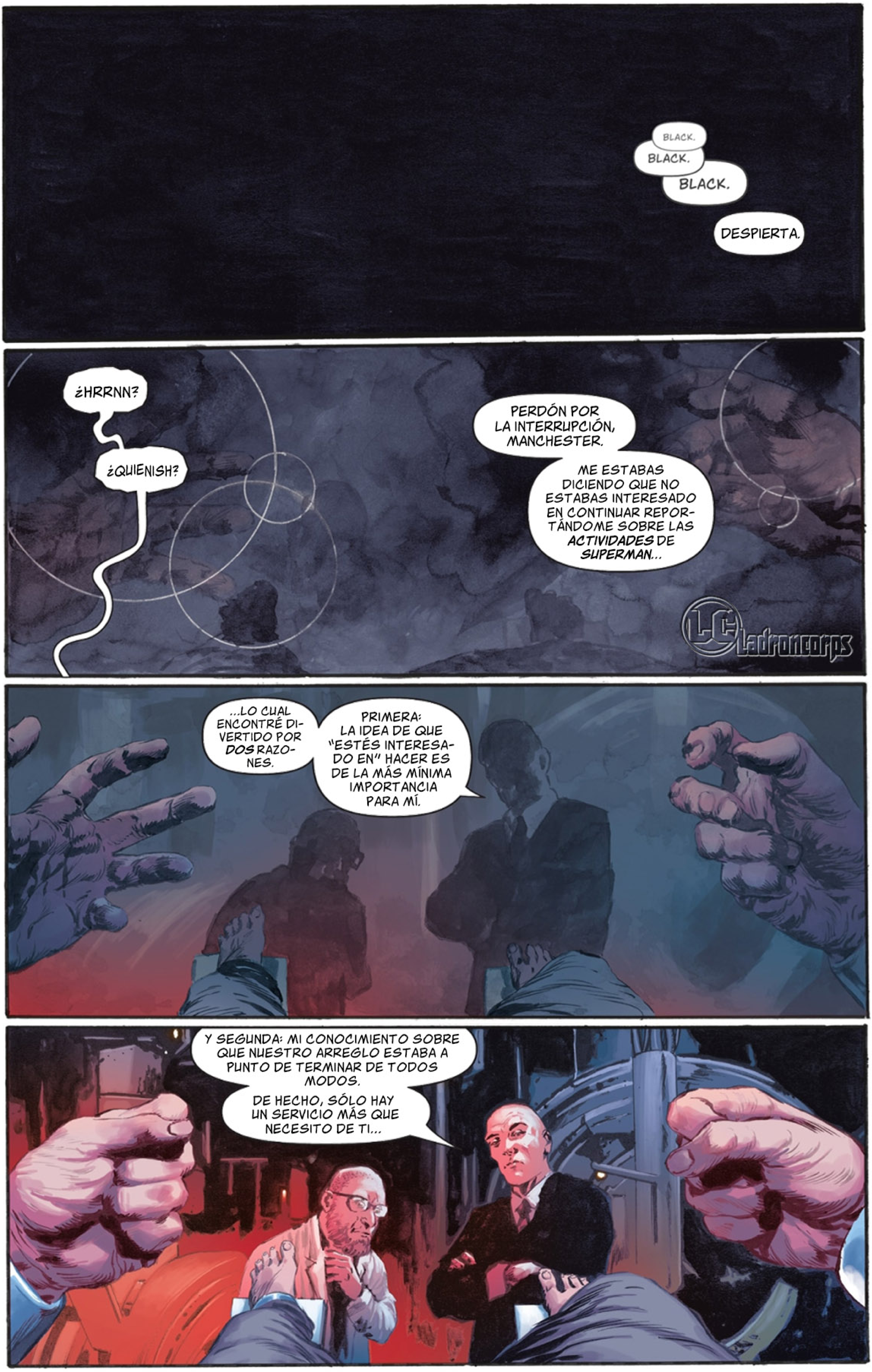
DEJAR A WALLY Y J'ONN SIEMPRE ES DIFÍCIL, PERO NO ES NUEVO. DECIR ADIÓS A NAOMI ES *DIFERENTE*.
ESTO FUE AGRADABLE--CÁLIDO Y BORROSO TAMBIÉN. HAY UN MONTÓN DE HISTORIA EN ESTE LUGAR.
Y...NO SER TODA MANDONA, PERO TE **NECESITAMOS** UN POCO AQUÍ.
LO SÉ. Y ESTARÉ. PERO SÓLO PIENSA EN ELLO MIENTRAS NO ESTOY. ¿BIEN?
ESTE LUGAR ES UNA PIEDRA ANGULAR. UNA CONSTANTE **ESTRELLA POLAR**.
"TE SORPRENDERÁ LO MUCHO QUE CONFÍAS EN ÉL.
"LA LIGA DE LA JUSTICIA ES UNA ROCA EN LA QUE TE PUEDES APOYAR.
"PERO MÁS IMPORTANTE--
"ES UN HOGAR."
¡¿QUÉ--?!
¡PARA VER DONDE FUE TRANSPORTADO SUPERMAN, REVISA EL AHORA CLÁSICO JUSTICE LEAGUE #75, Y LA ÉPICA DARK CRISIS ON INFINITE EARTHS!
¡ENTONCES VUELVE A METROPOLIS PARA EL CAMBIO DE JUEGO EN ACTION COMICS #1050! ¡MUY PRONTO!

TRADUCIDO EN LADRON CORPS
FACEBOOK: @LADRONCORPS2.0

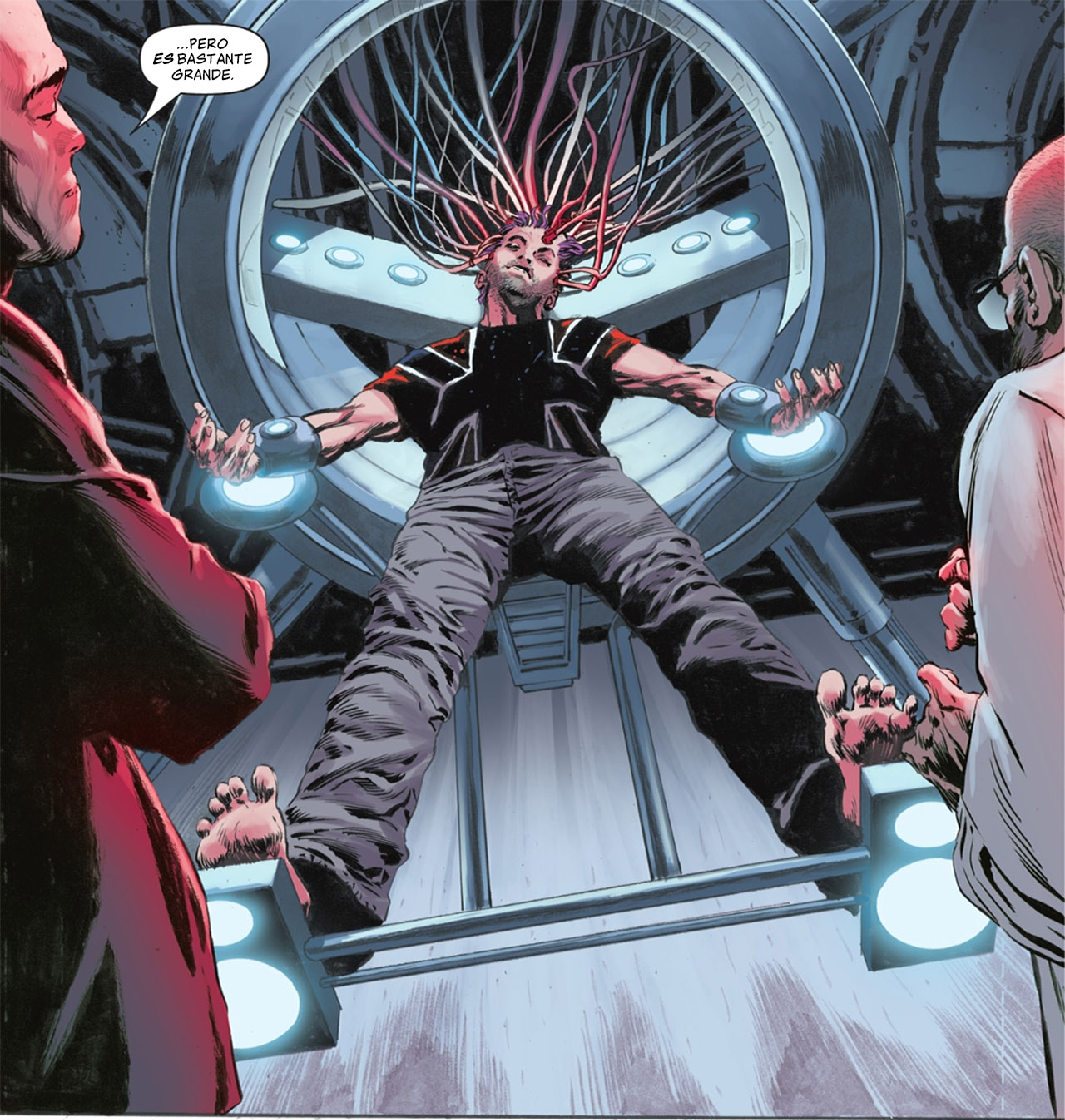
***Action Comics* #1050**
cover by STEVE BEACH

STEVE BEACH

***Action Comics* #1050** variant cover
by MIKE PERKINS and MIKE SPICER

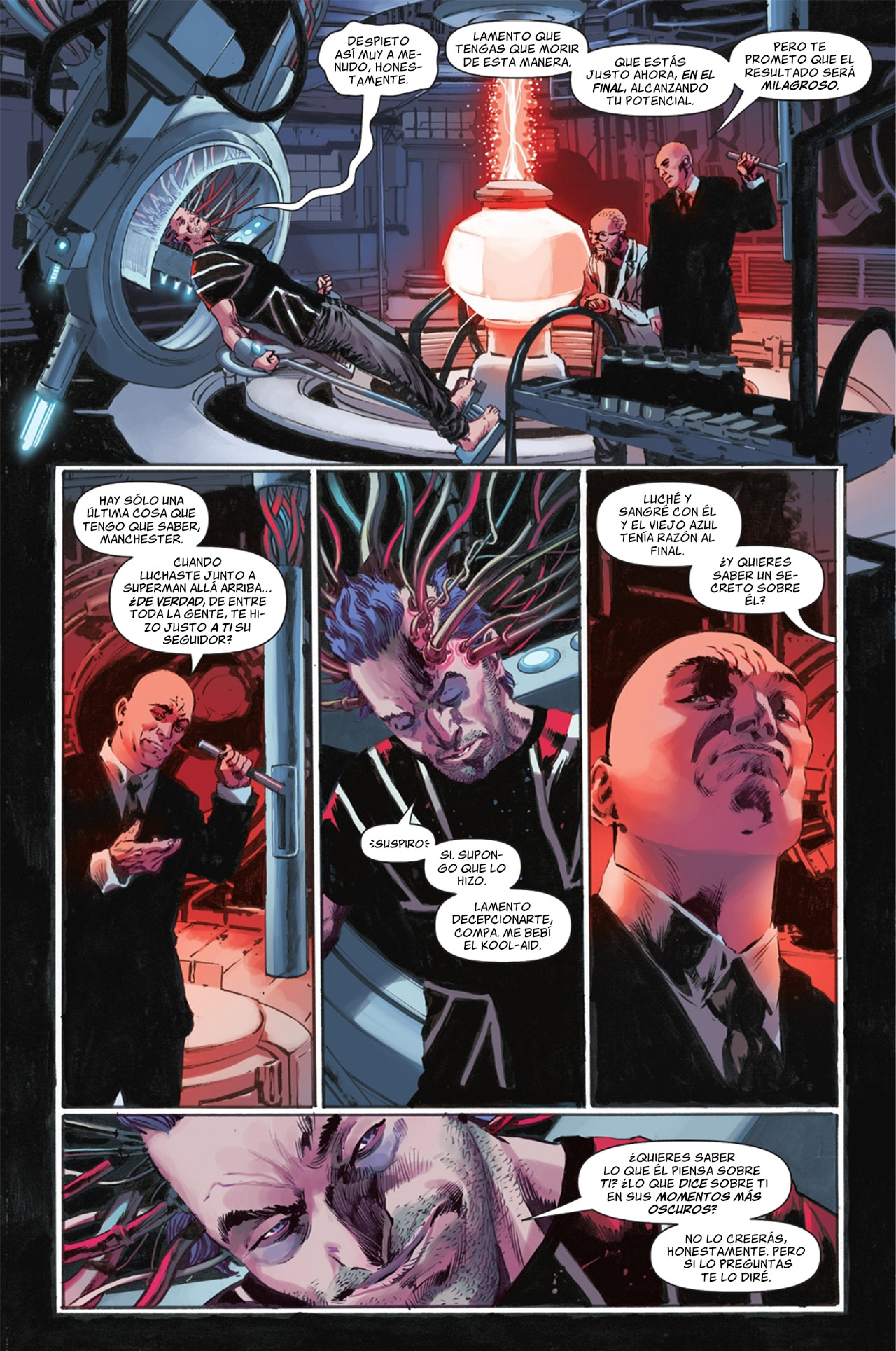

BLACK.
BLACK.
BLACK.
DESPIERTA.
¿HRRNN?
¿QUIENISH?
PERDÓN POR LA INTERRUPCIÓN, MANCHESTER.
ME ESTABAS DICIENDO QUE NO ESTABAS INTERESADO EN CONTINUAR REPORTÁNDOME SOBRE LAS *ACTIVIDADES* DE *SUPERMAN*...
...LO CUAL ENCONTRÉ DIVERTIDO POR *DOS* RAZONES.
PRIMERA: LA IDEA DE QUE "ESTÉS INTERESADO EN" HACER ES DE LA MÁS MÍNIMA IMPORTANCIA PARA MÍ.
Y SEGUNDA: MI CONOCIMIENTO SOBRE QUE NUESTRO ARREGLO ESTABA A PUNTO DE TERMINAR DE TODOS MODOS.
DE HECHO, SÓLO HAY UN SERVICIO MÁS QUE NECESITO DE TI...

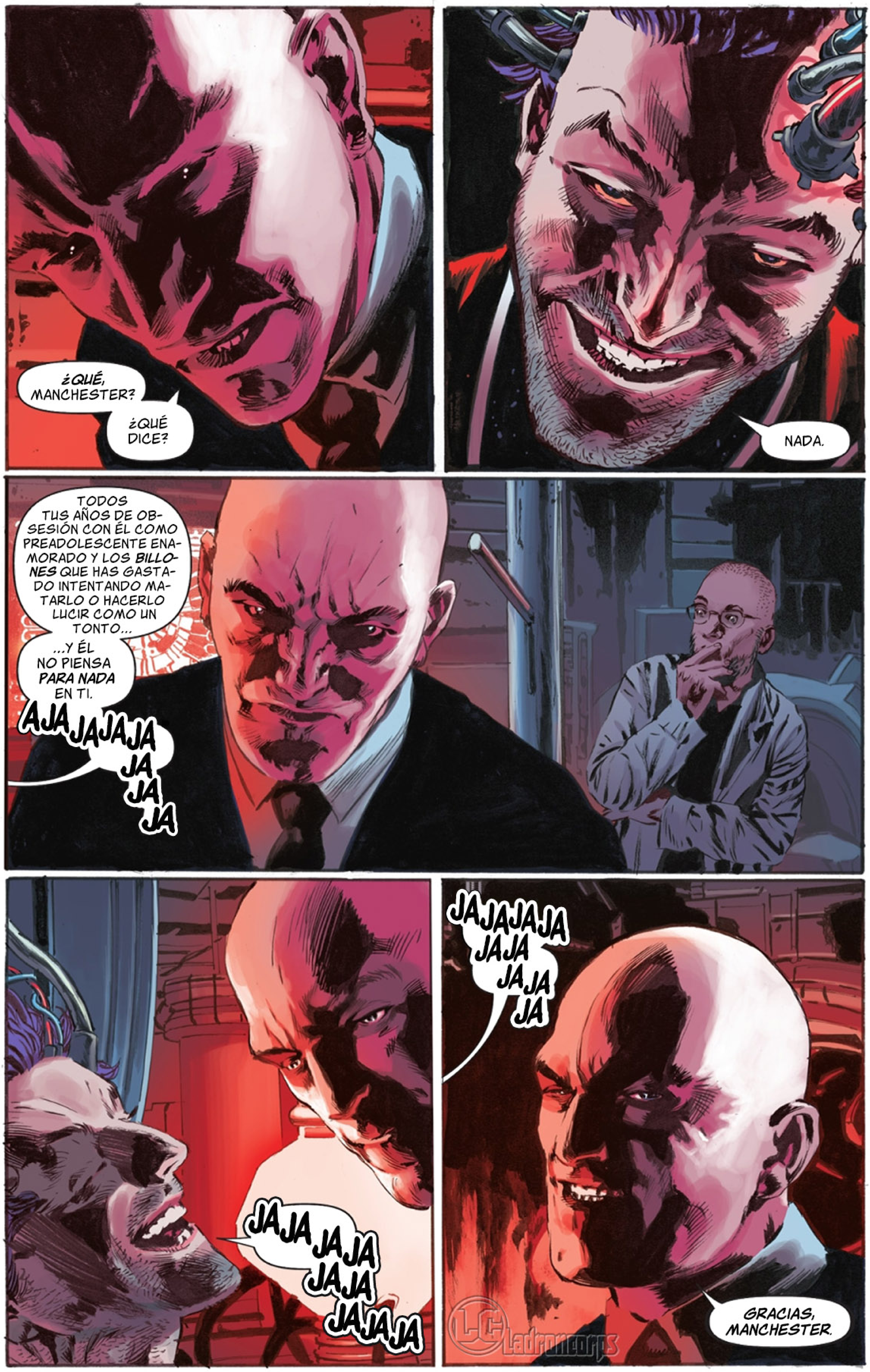
LC Ladroncorps


...PERO ES BASTANTE GRANDE.

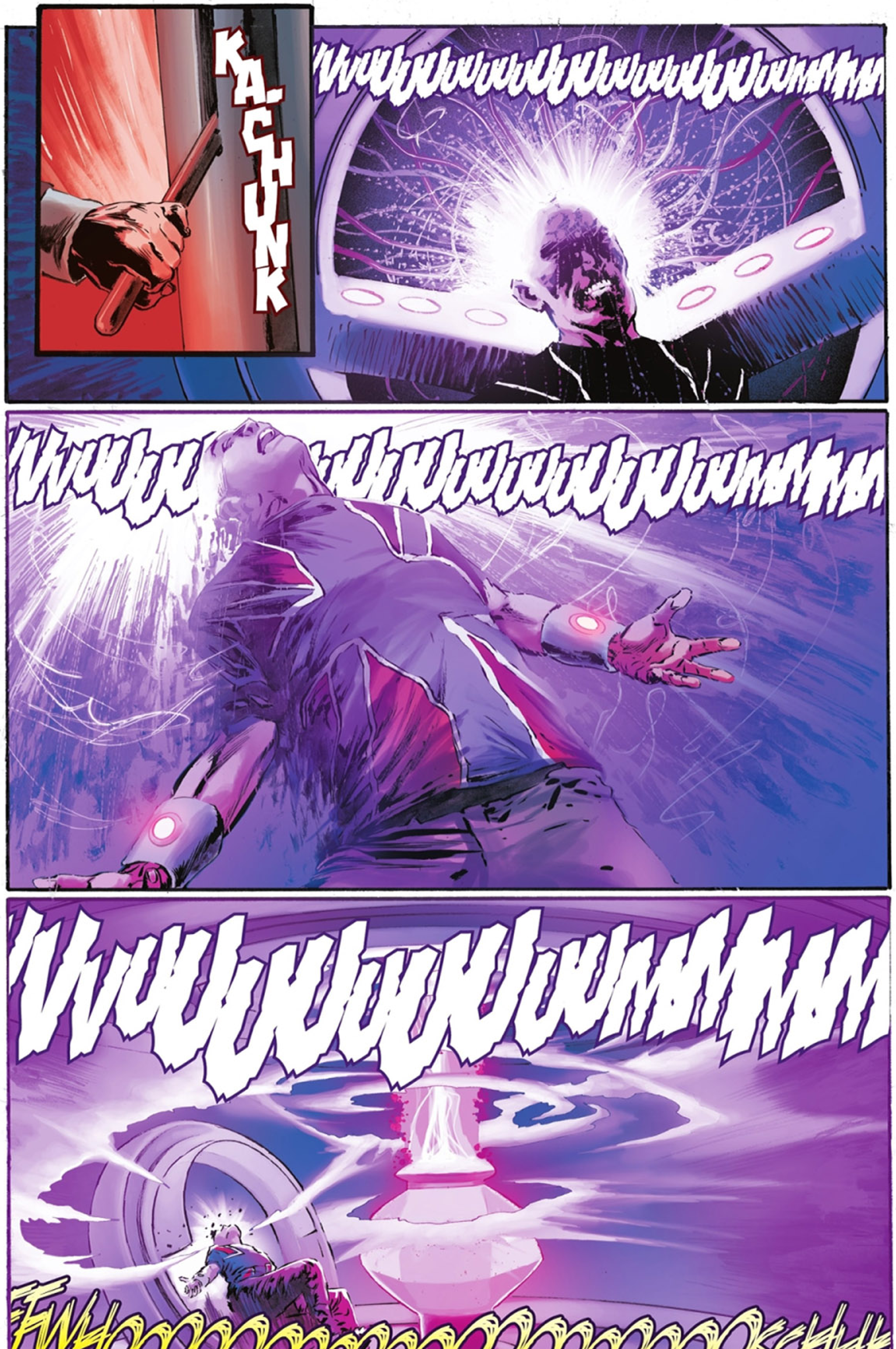
PROYECTO APAGÓN

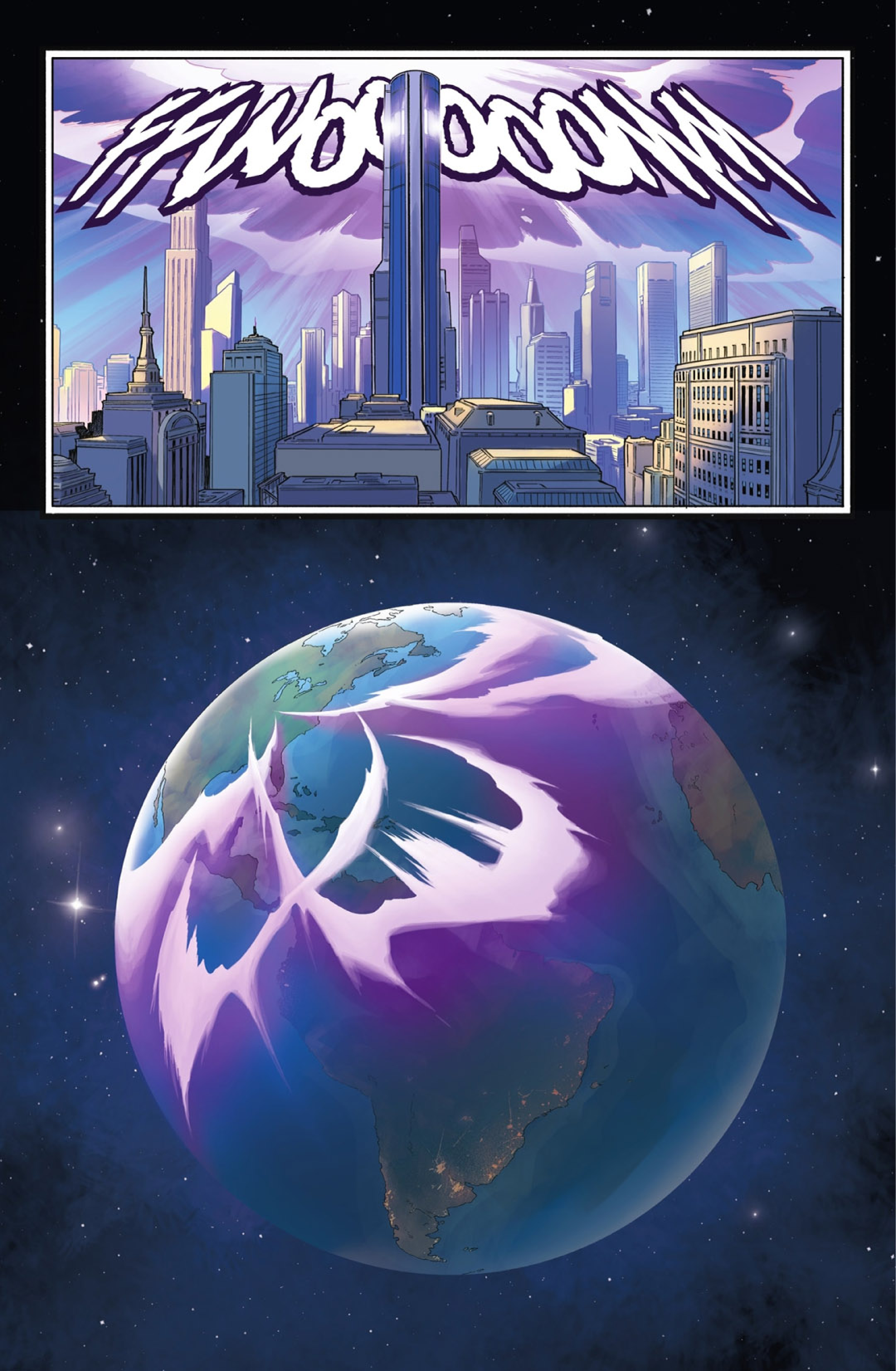
WRITERS: PHILLIP KENNEDY JOHNSON, TOM TAYLOR, AND JOSHUA WILLIAMSON
ARTISTS: MIKE PERKINS, CLAYTON HENRY, AND NICK DRAGOTTA COLORIST: FRANK MARTIN
LETTERER: DAVE SHARPE COVER: STEVE BEACH
VARIANT COVERS: JIM LEE, SCOTT WILLIAMS, AND ALEX SINCLAIR; ALEX ROSS; MEGAN HUANG; CRYSTAL KUNG; LEE WEEKS AND BRAD ANDERSON; JOHN GIANG; RAHZZAH; GABRIELE DELL'OTTO; MIKE PERKINS AND MIKE SPICER; RILEY ROSSMO AND IVAN PLASCENCIA; DAN PARENT; STEVE LIEBER AND NATHAN FAIRBAIRN; SIMONE DI MEO; PAMELA HOOGEBOOM; NATHAN SZERDY; RAFAEL SARMENTO
1:25 VARIANT COVER: JONBOY MEYERS 1:50 VARIANT COVER: AL BARRIONUEVO AND ANNETTE KWOK
1:75 VARIANT COVER: ALEXANDER LOZANO 1:100 VARIANT COVER: STEVE RUDE
1:200 VARIANT COVER: MIKE ALLRED AND LAURA ALLRED 1:500 VARIANT COVER: ARIEL COLÓN
ASSISTANT EDITOR: JILLIAN GRANT EDITOR: PAUL KAMINSKI
SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER. BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY.

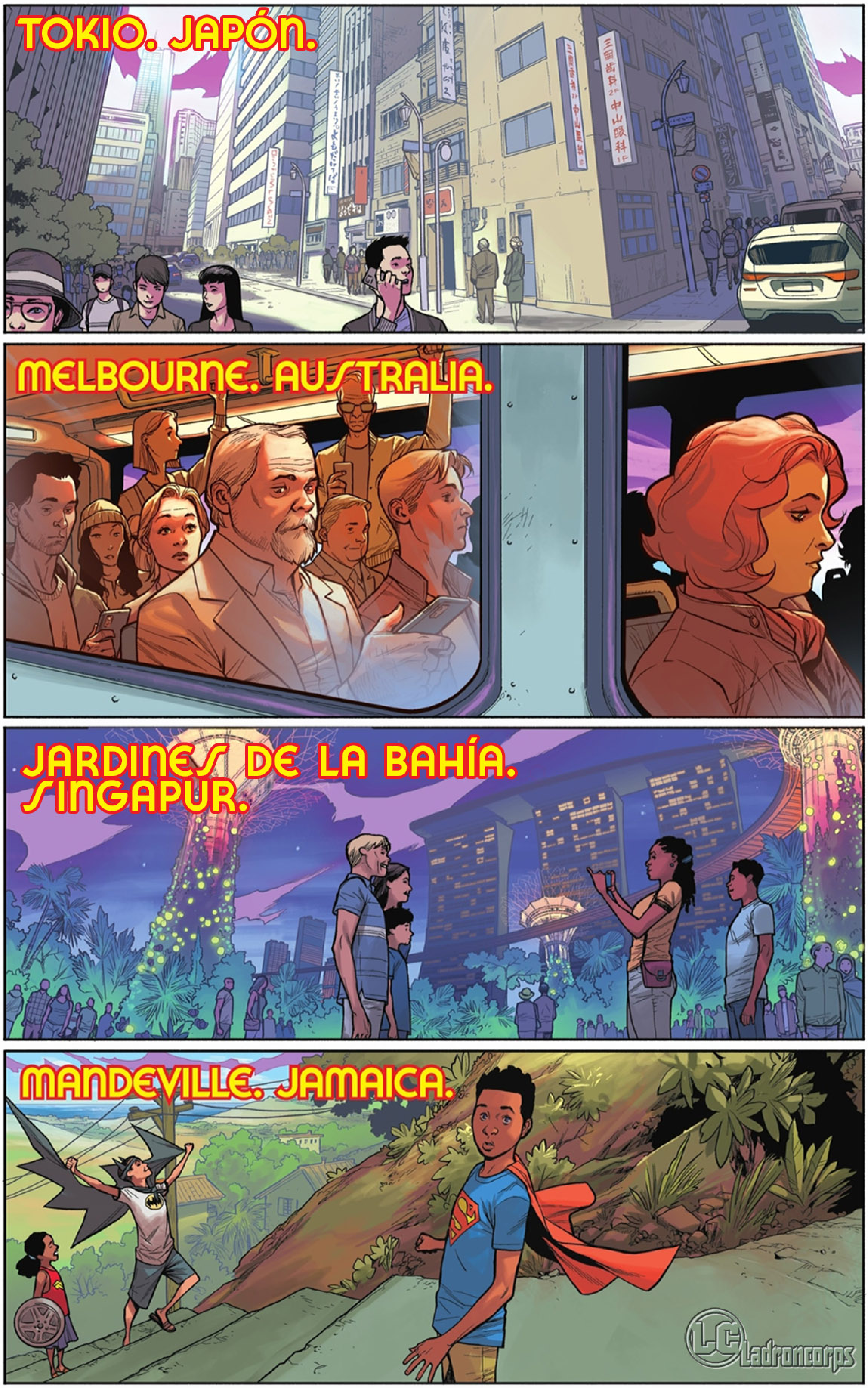

DESPIETO ASÍ MUY A MENUDO, HONESTAMENTE.
LAMENTO QUE TENGAS QUE MORIR DE ESTA MANERA.
QUE ESTÁS JUSTO AHORA, **EN EL FINAL**, ALCANZANDO TU POTENCIAL.
PERO TE PROMETO QUE EL RESULTADO SERÁ **MILAGROSO**.
HAY SÓLO UNA ÚLTIMA COSA QUE TENGO QUE SABER, MANCHESTER.
CUANDO LUCHASTE JUNTO A SUPERMAN ALLÁ ARRIBA... **¿DE VERDAD**, DE ENTRE TODA LA GENTE, TE HIZO JUSTO **A TI** SU SEGUIDOR?
SUSPIRO
SI. SUPONGO QUE LO HIZO.
LAMENTO DECEPCIONARTE, COMPA. ME BEBÍ EL KOOL-AID.
LUCHÉ Y SANGRÉ CON ÉL Y EL VIEJO AZUL TENÍA RAZÓN AL FINAL.
¿Y QUIERES SABER UN SECRETO SOBRE ÉL?
¿QUIERES SABER LO QUE ÉL PIENSA SOBRE **TI**? ¿LO QUE **DICE** SOBRE TI EN SUS **MOMENTOS MÁS OSCUROS**?
NO LO CREERÁS, HONESTAMENTE. PERO SI LO PREGUNTAS TE LO DIRÉ.


¿QUÉ, MANCHESTER?
¿QUÉ DICE?
NADA.
TODOS TUS AÑOS DE OBSESIÓN CON ÉL COMO PREADOLESCENTE ENAMORADO Y LOS **BILLONES** QUE HAS GASTADO INTENTANDO MATARLO O HACERLO LUCIR COMO UN TONTO...
...Y ÉL NO PIENSA *PARA NADA* EN TI.
AJAJAJAJA JA JA JA
JAJA JAJA JAJA JAJAJA
JAJAJAJA JAJA JAJA JA
GRACIAS, MANCHESTER.

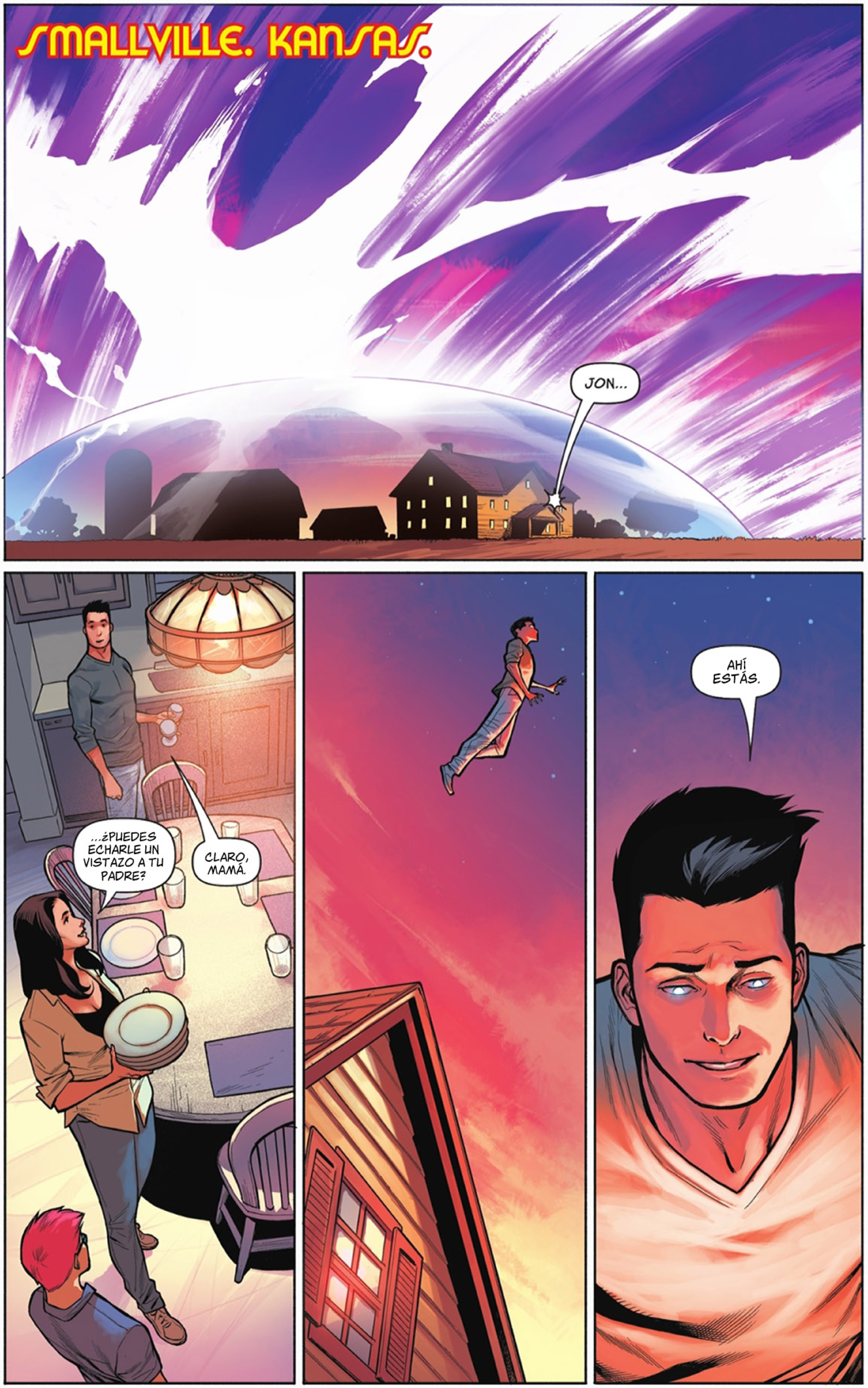
LC Ladroncorps

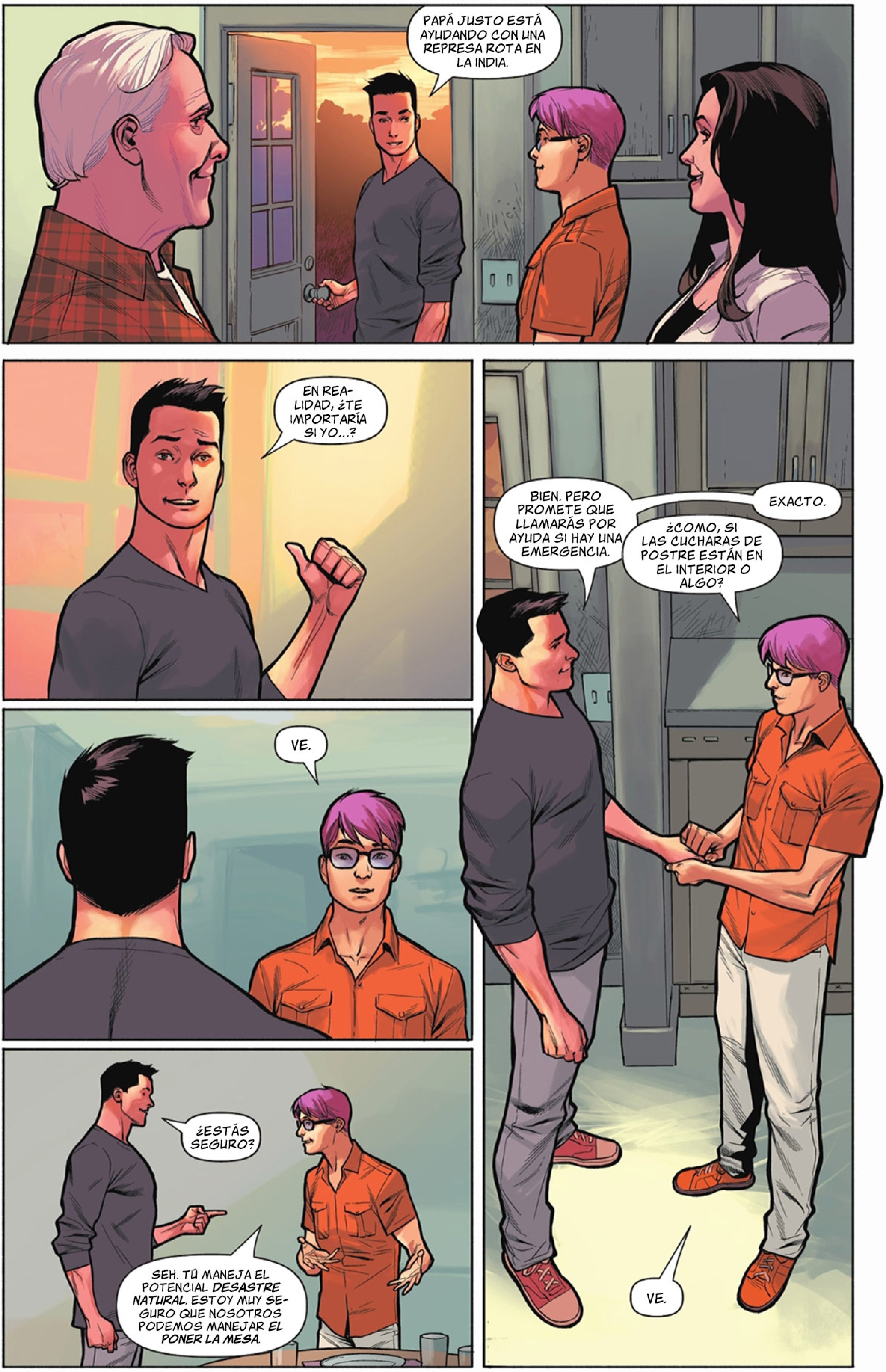

KA-CHUNK
VVVVUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUMMMMM
VVVUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUMMMMMM
VVUUUUUUUUUUUUUUUMMMMMM
FWHOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOSSHHH

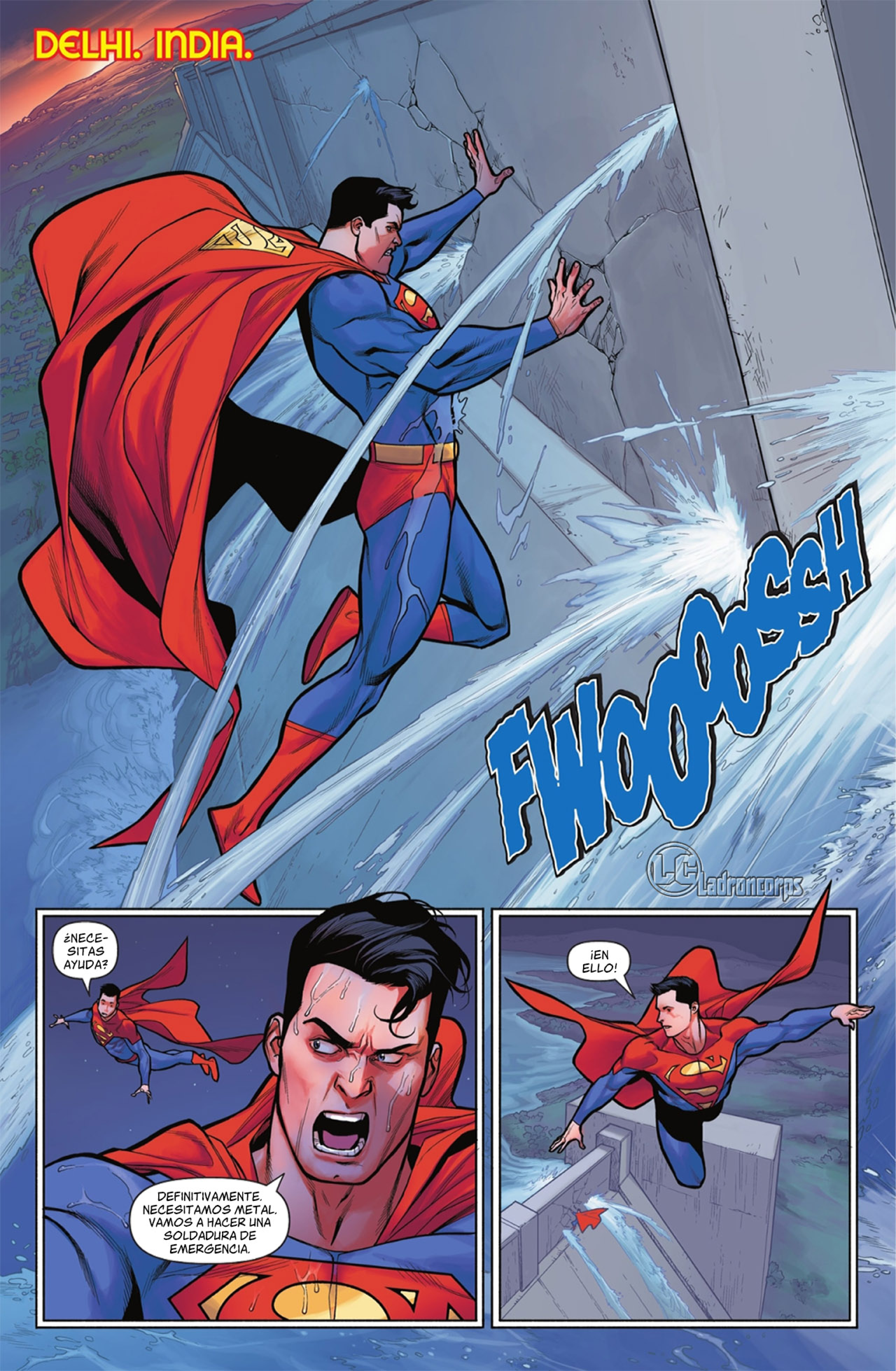

FZWOOOOOM


TOKIO. JAPÓN.
MELBOURNE. AUSTRALIA.
JARDINES DE LA BAHÍA. SINGAPUR.
MANDEVILLE. JAMAICA.

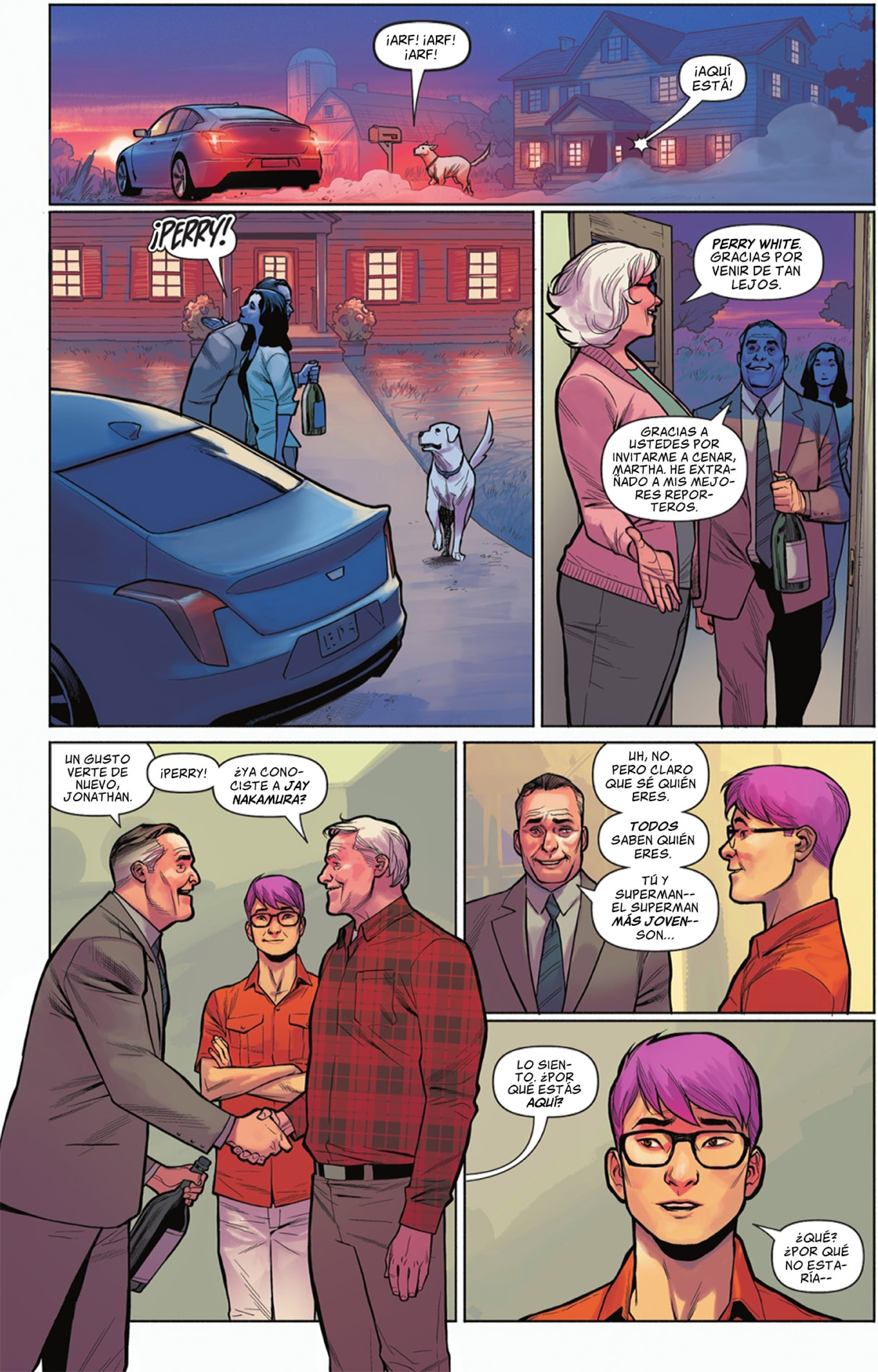
LC Ladroncorps

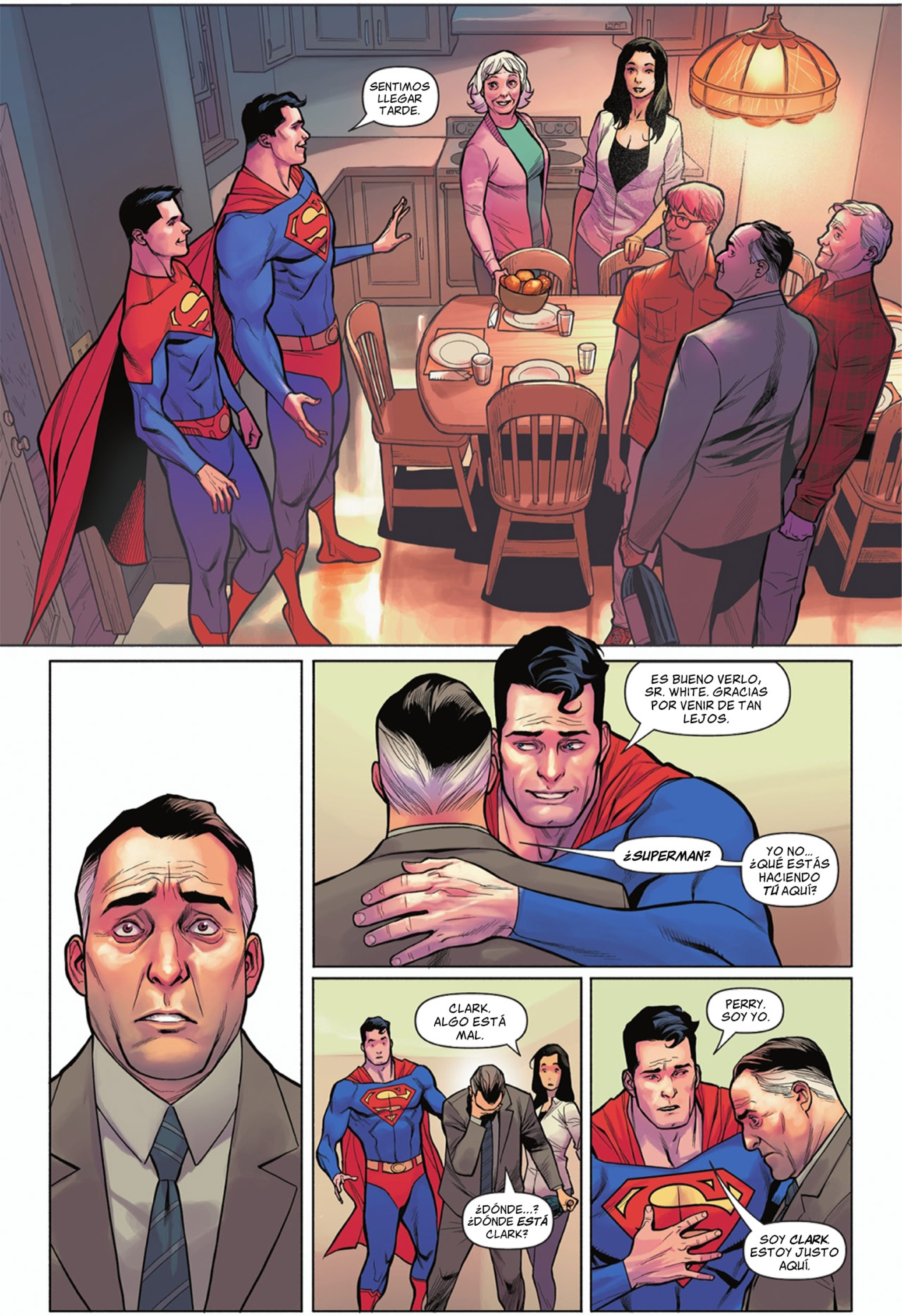

SMALLVILLE. KANSAS.
JON...
...¿PUEDES ECHARLE UN VISTAZO A TU PADRE?
CLARO, MAMÁ.
AHÍ ESTÁS.

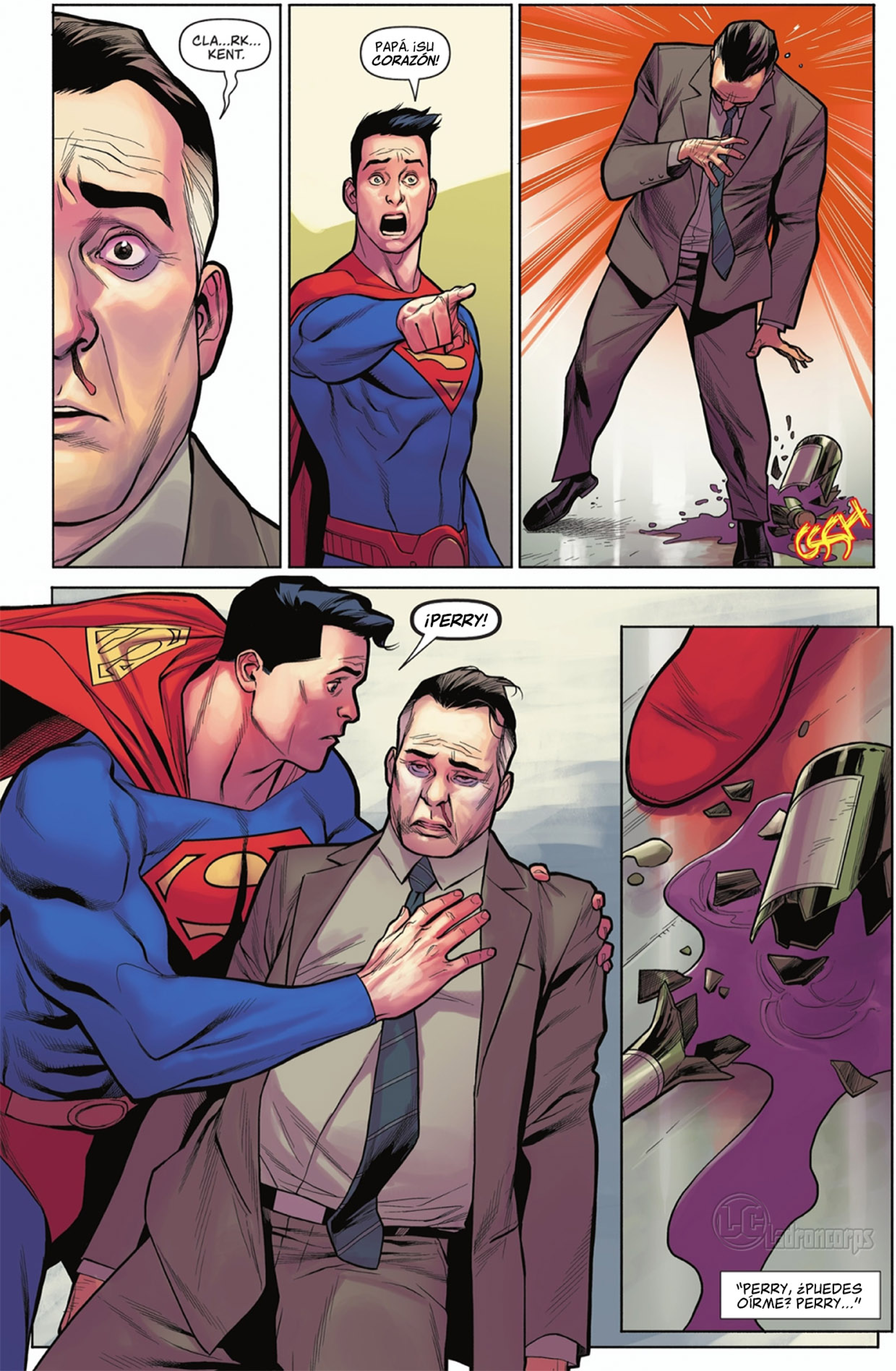

PAPÁ JUSTO ESTÁ AYUDANDO CON UNA REPRESA ROTA EN LA INDIA.
EN REALIDAD, ¿TE IMPORTARÍA SI YO...?
VE.
¿ESTÁS SEGURO?
SEH. TÚ MANEJA EL POTENCIAL *DESASTRE NATURAL*. ESTOY MUY SEGURO QUE NOSOTROS PODEMOS MANEJAR ***EL PONER LA MESA***.
BIEN. PERO PROMETE QUE LLAMARÁS POR AYUDA SI HAY UNA EMERGENCIA.
¿COMO, SI LAS CUCHARAS DE POSTRE ESTÁN EN EL INTERIOR O ALGO?
EXACTO.
VE.


DELHI. INDIA.
FWOOOSSH
¿NECESITAS AYUDA?
DEFINITIVAMENTE. NECESITAMOS METAL. VAMOS A HACER UNA SOLDADURA DE EMERGENCIA.
¡EN ELLO!

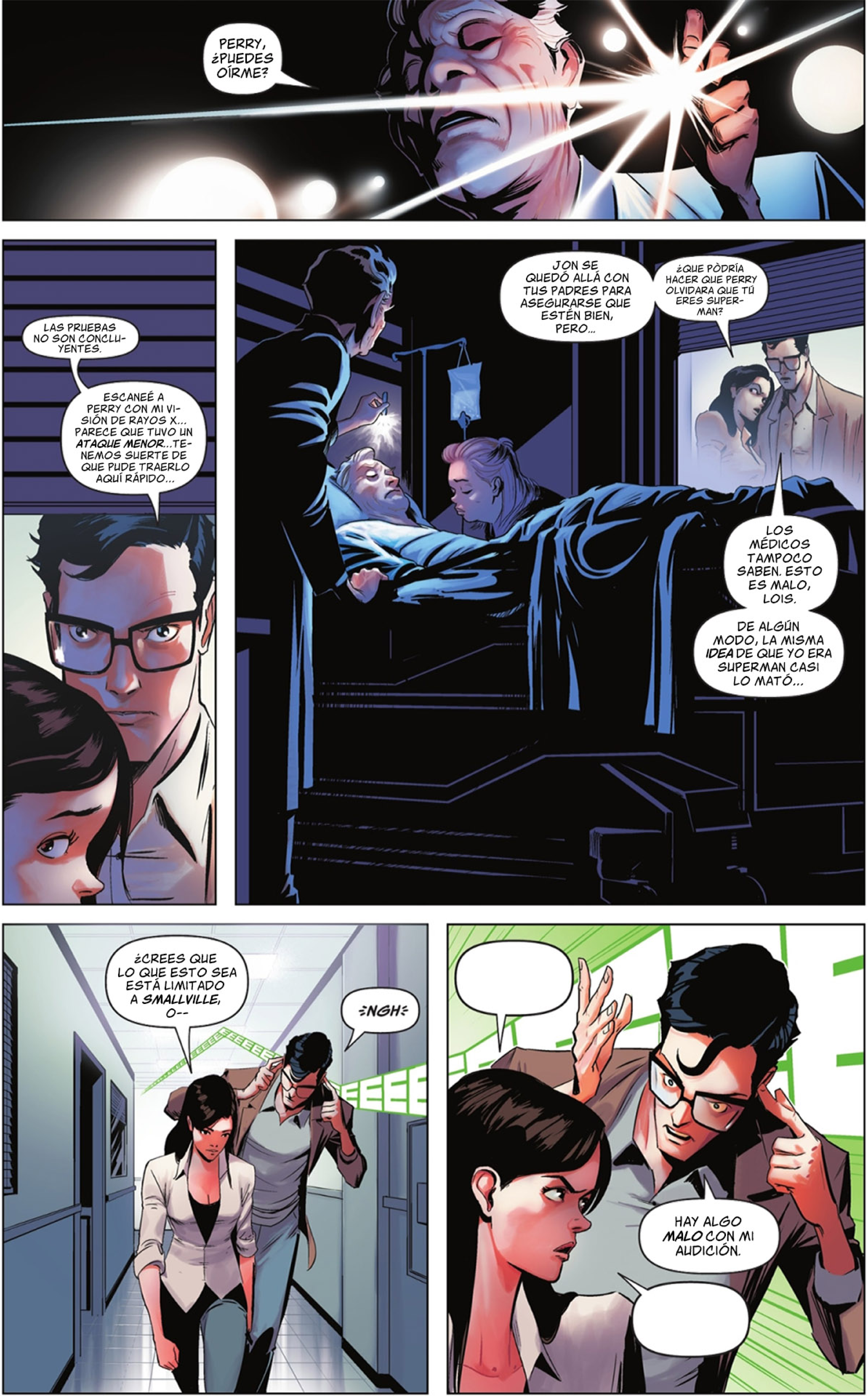
Ladroncorps

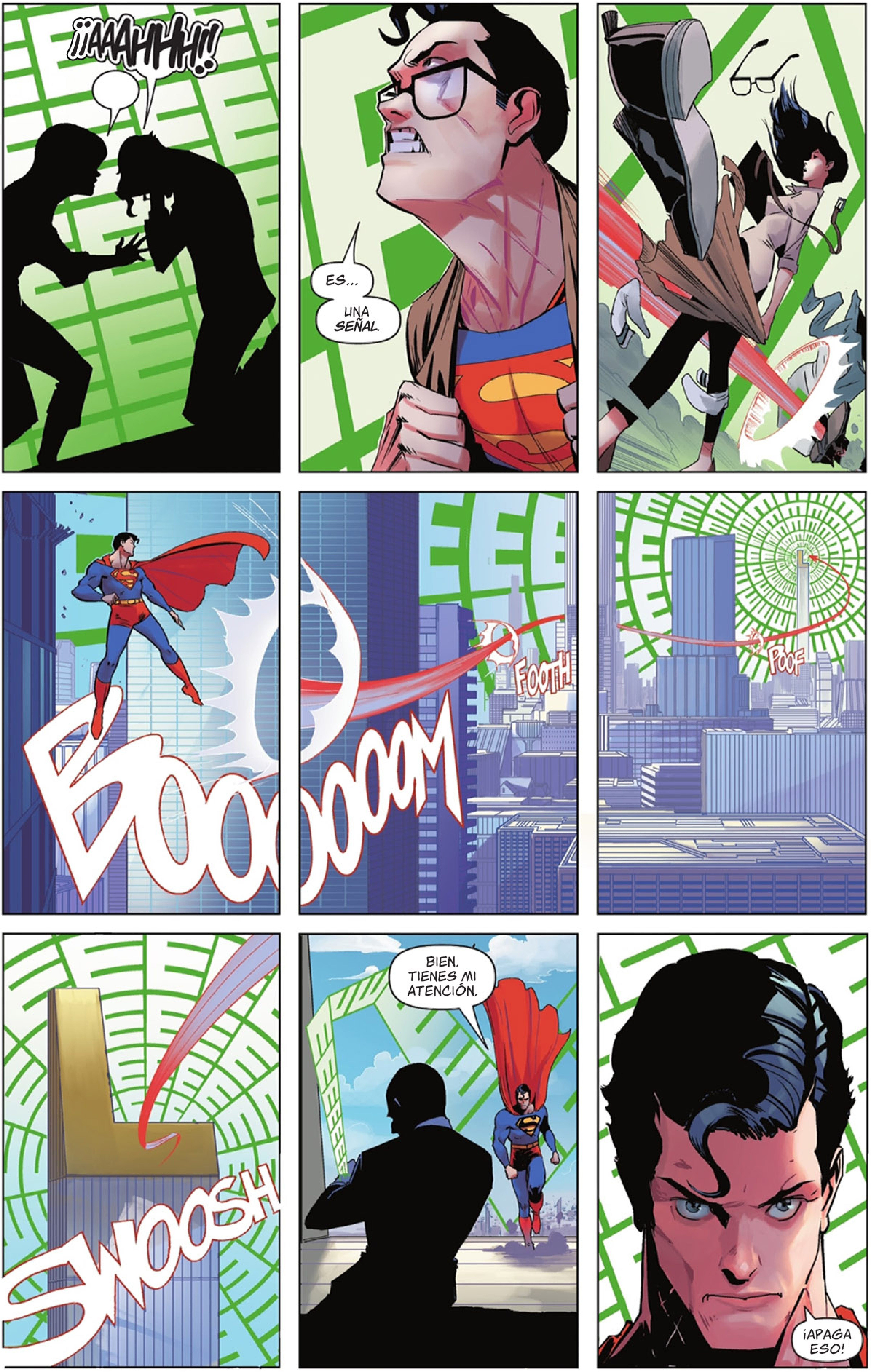

¡ARF! ¡ARF! ¡ARF!
¡AQUÍ ESTÁ!
¡PERRY!
PERRY WHITE. GRACIAS POR VENIR DE TAN LEJOS.
GRACIAS A USTEDES POR INVITARME A CENAR, MARTHA. HE EXTRAÑADO A MIS MEJORES REPORTEROS.
UN GUSTO VERTE DE NUEVO, JONATHAN.
¡PERRY!
¿YA CONOCISTE A JAY NAKAMURA?
UH, NO. PERO CLARO QUE SÉ QUIÉN ERES.
TODOS SABEN QUIÉN ERES.
TÚ Y SUPERMAN-- EL SUPERMAN MÁS JOVEN-- SON...
LO SIENTO. ¿POR QUÉ ESTÁS AQUÍ?
¿QUÉ? ¿POR QUÉ NO ESTARÍA--

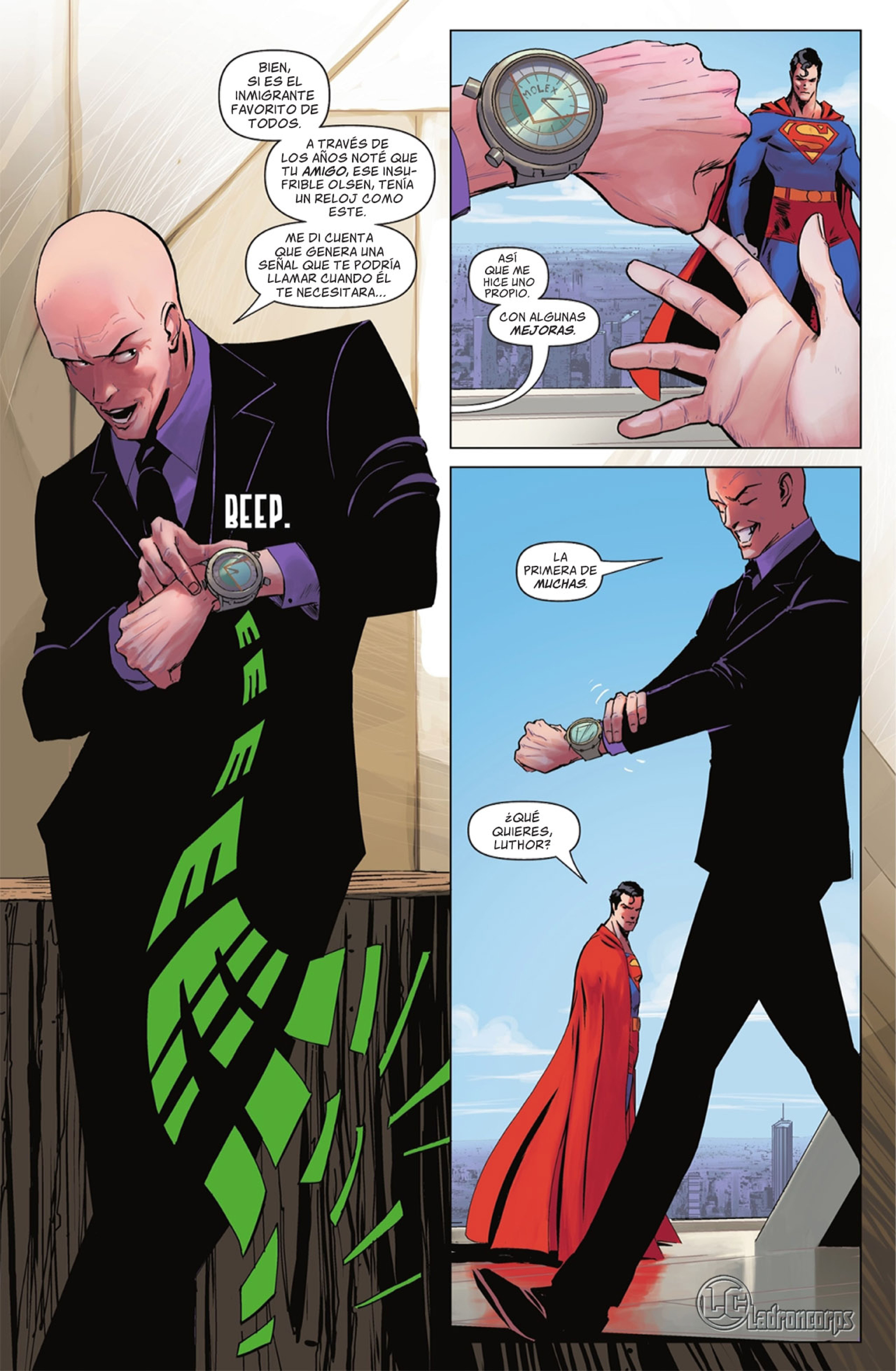

SENTIMOS LLEGAR TARDE.
ES BUENO VERLO, SR. WHITE. GRACIAS POR VENIR DE TAN LEJOS.
¿SUPERMAN?
YO NO... ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO *TÚ* AQUÍ?
CLARK. ALGO ESTÁ MAL.
¿DÓNDE...? ¿DÓNDE *ESTÁ* CLARK?
PERRY. SOY YO.
SOY *CLARK*. ESTOY JUSTO AQUÍ.


CLA...RK... KENT.
PAPÁ. ¡SU CORAZÓN!
CSSH
¡PERRY!
"PERRY, ¿PUEDES OÍRME? PERRY..."

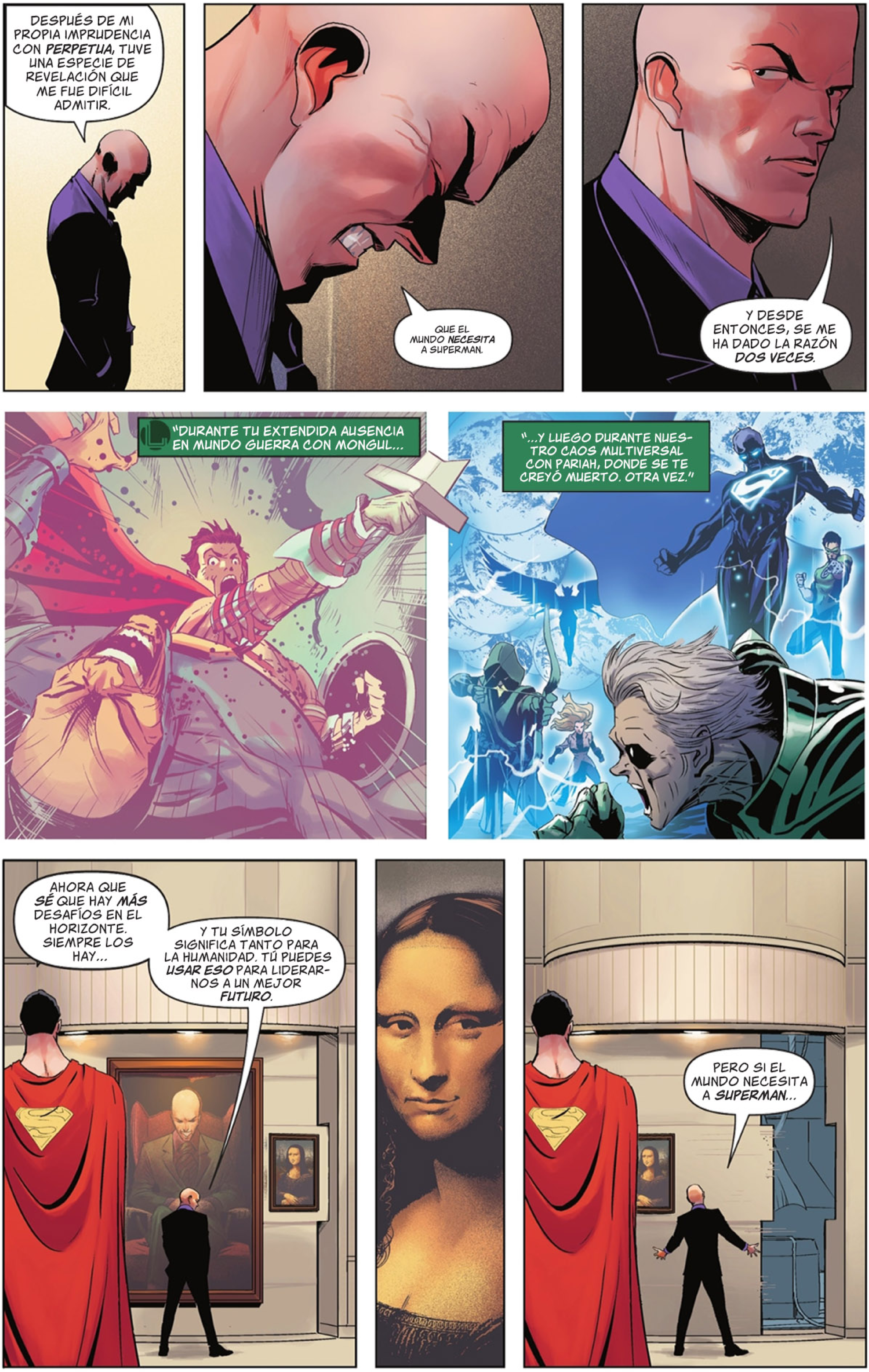
LC Ladroncorps

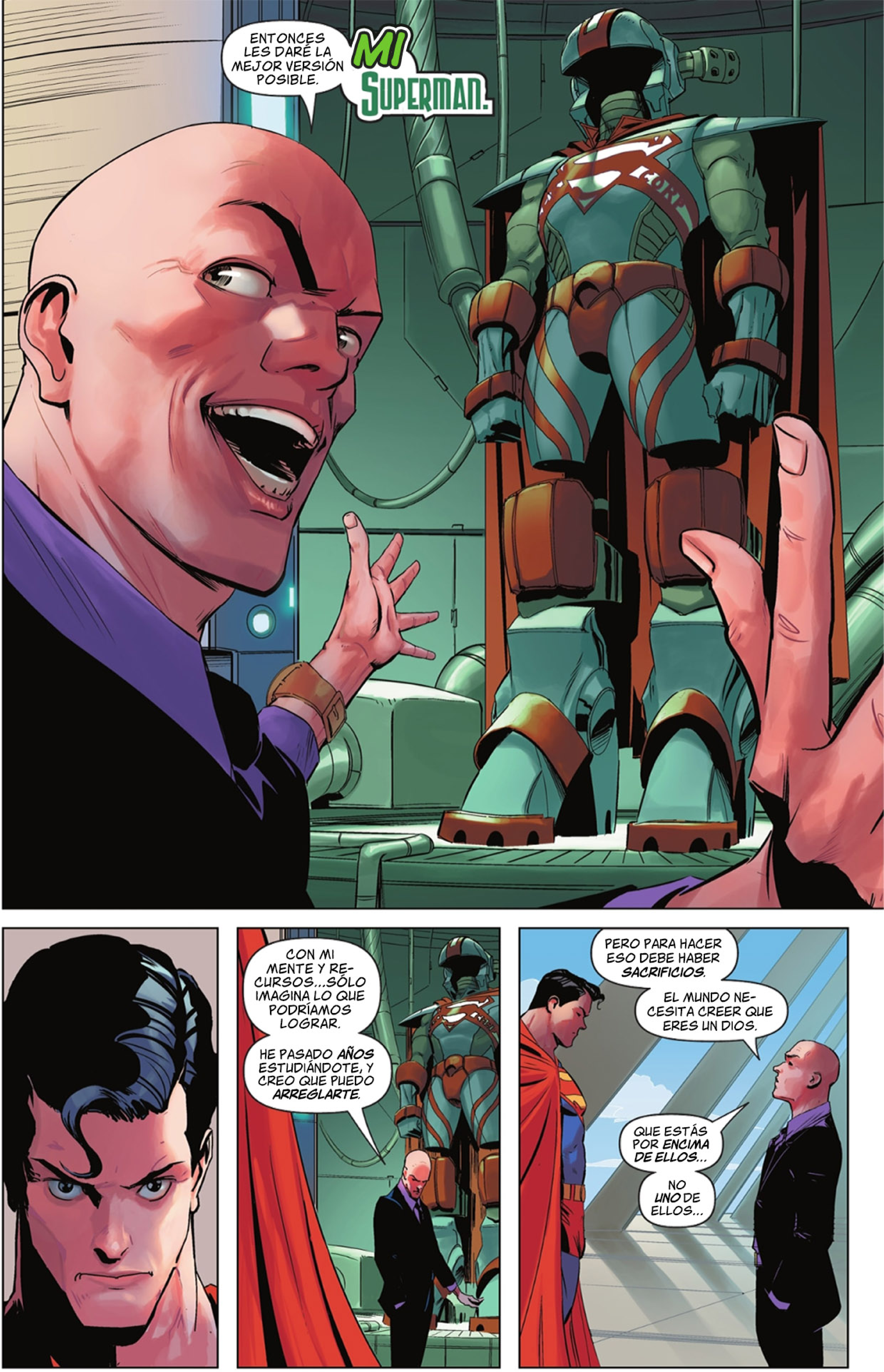

PERRY, ¿PUEDES OÍRME?
LAS PRUEBAS NO SON CONCLUYENTES.
ESCANEÉ A PERRY CON MI VISIÓN DE RAYOS X... PARECE QUE TUVO UN ***ATAQUE MENOR***...TENEMOS SUERTE DE QUE PUDE TRAERLO AQUÍ RÁPIDO...
JON SE QUEDÓ ALLÁ CON TUS PADRES PARA ASEGURARSE QUE ESTÉN BIEN, PERO...
¿QUE PÒDRÍA HACER QUE PERRY OLVIDARA QUE TÚ ERES SUPERMAN?
LOS MÉDICOS TAMPOCO SABEN. ESTO ES MALO, LOIS.
DE ALGÚN MODO, LA MISMA ***IDEA*** DE QUE YO ERA SUPERMAN CASI LO MATÓ...
¿CREES QUE LO QUE ESTO SEA ESTÁ LIMITADO A ***SMALLVILLE***, O--
EEEEEEEE
¡NGH!
EEEEEE
HAY ALGO ***MALO*** CON MI AUDICIÓN.

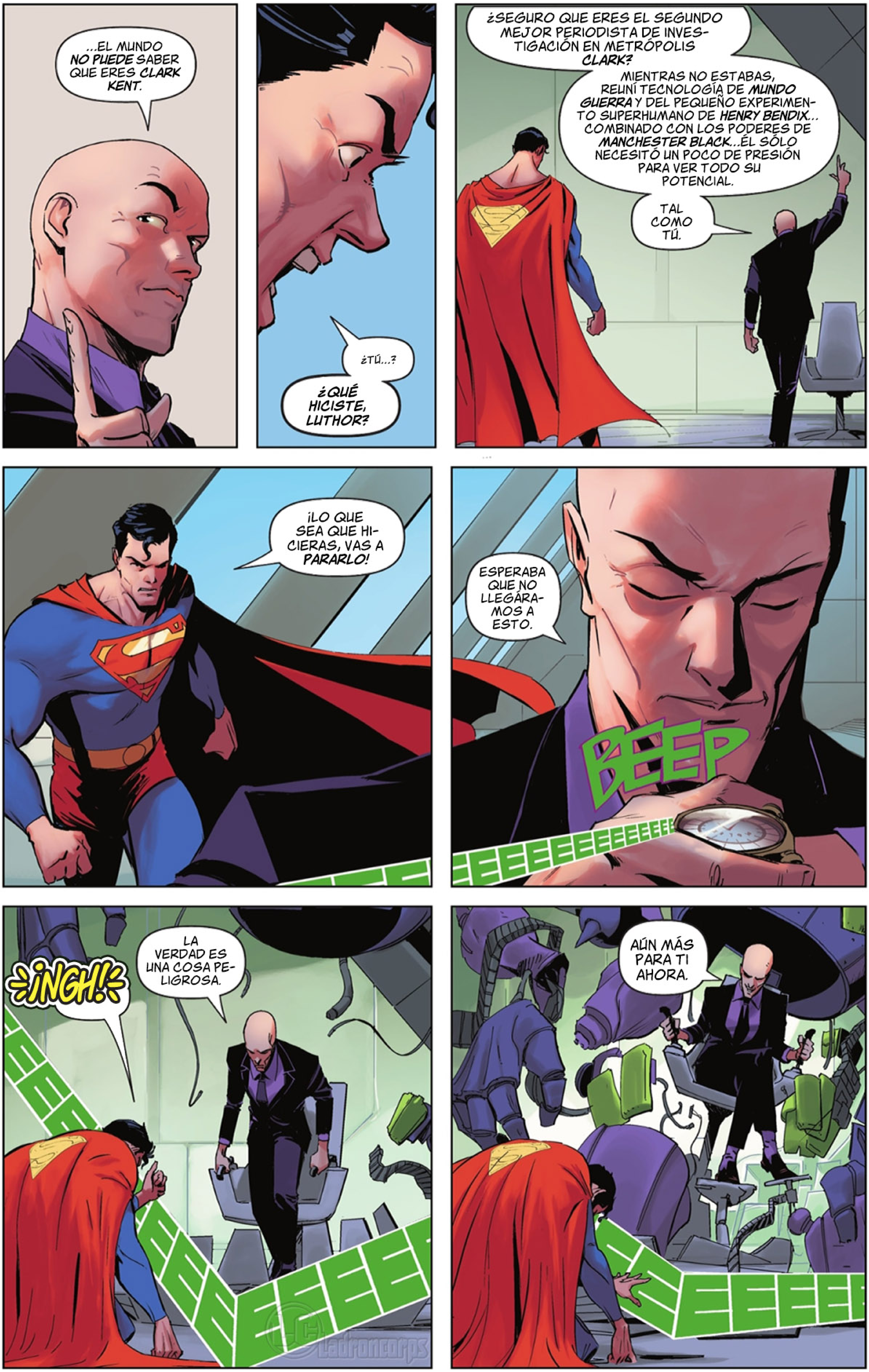

¡¡AAAHHH!!
ES... UNA SEÑAL.
BOOOOOOM
FOOTH
POOF
SWOOSH
BIEN. TIENES MI ATENCIÓN.
¡APAGA ESO!


BIEN, SI ES EL INMIGRANTE FAVORITO DE TODOS.
A TRAVÉS DE LOS AÑOS NOTÉ QUE TU *AMIGO*, ESE INSUFRIBLE OLSEN, TENÍA UN RELOJ COMO ESTE.
ME DI CUENTA QUE GENERA UNA SEÑAL QUE TE PODRÍA LLAMAR CUANDO ÉL TE NECESITARA...
BEEP.
EEEEEEEEEEE
MOLEX
ASÍ QUE ME HICE UNO PROPIO.
CON ALGUNAS *MEJORAS*.
LA PRIMERA DE *MUCHAS*.
¿QUÉ QUIERES, LUTHOR?

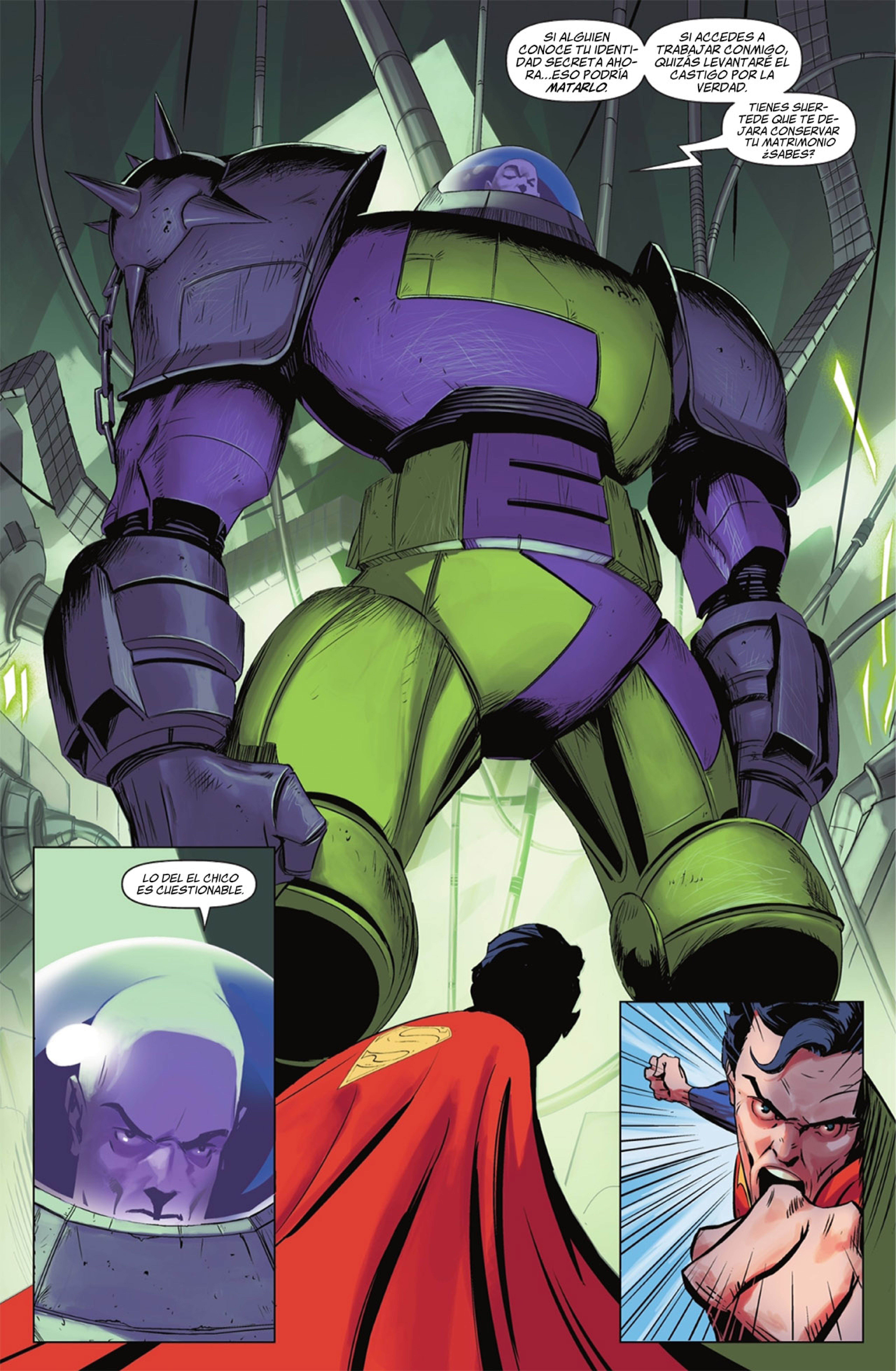
LC Ladroncorps

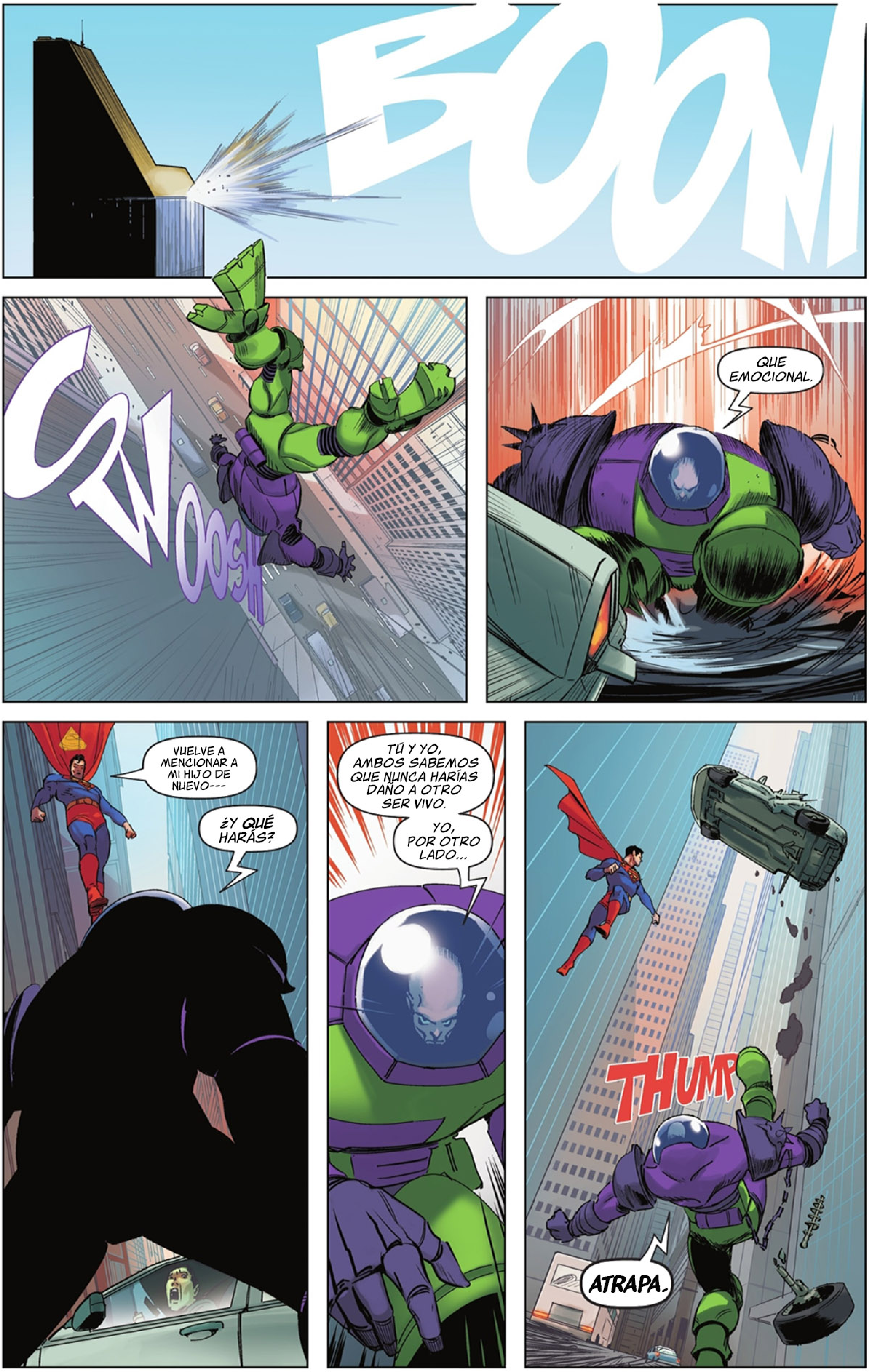

DESPUÉS DE MI PROPIA IMPRUDENCIA CON **PERPETUA,** TUVE UNA ESPECIE DE REVELACIÓN QUE ME FUE DIFÍCIL ADMITIR.
QUE EL MUNDO ***NECESITA*** A SUPERMAN.
Y DESDE ENTONCES, SE ME HA DADO LA RAZÓN ***DOS VECES.***
"DURANTE TU EXTENDIDA AUSENCIA EN MUNDO GUERRA CON MONGUL...
"...Y LUEGO DURANTE NUESTRO CAOS MULTIVERSAL CON PARIAH, DONDE SE TE CREYÓ MUERTO. OTRA VEZ."
AHORA QUE ***SÉ*** QUE HAY ***MÁS*** DESAFÍOS EN EL HORIZONTE. SIEMPRE LOS HAY...
Y TU SÍMBOLO SIGNIFICA TANTO PARA LA HUMANIDAD. TÚ PUEDES ***USAR ESO*** PARA LIDERARNOS A UN MEJOR ***FUTURO.***
PERO SI EL MUNDO NECESITA A ***SUPERMAN...***

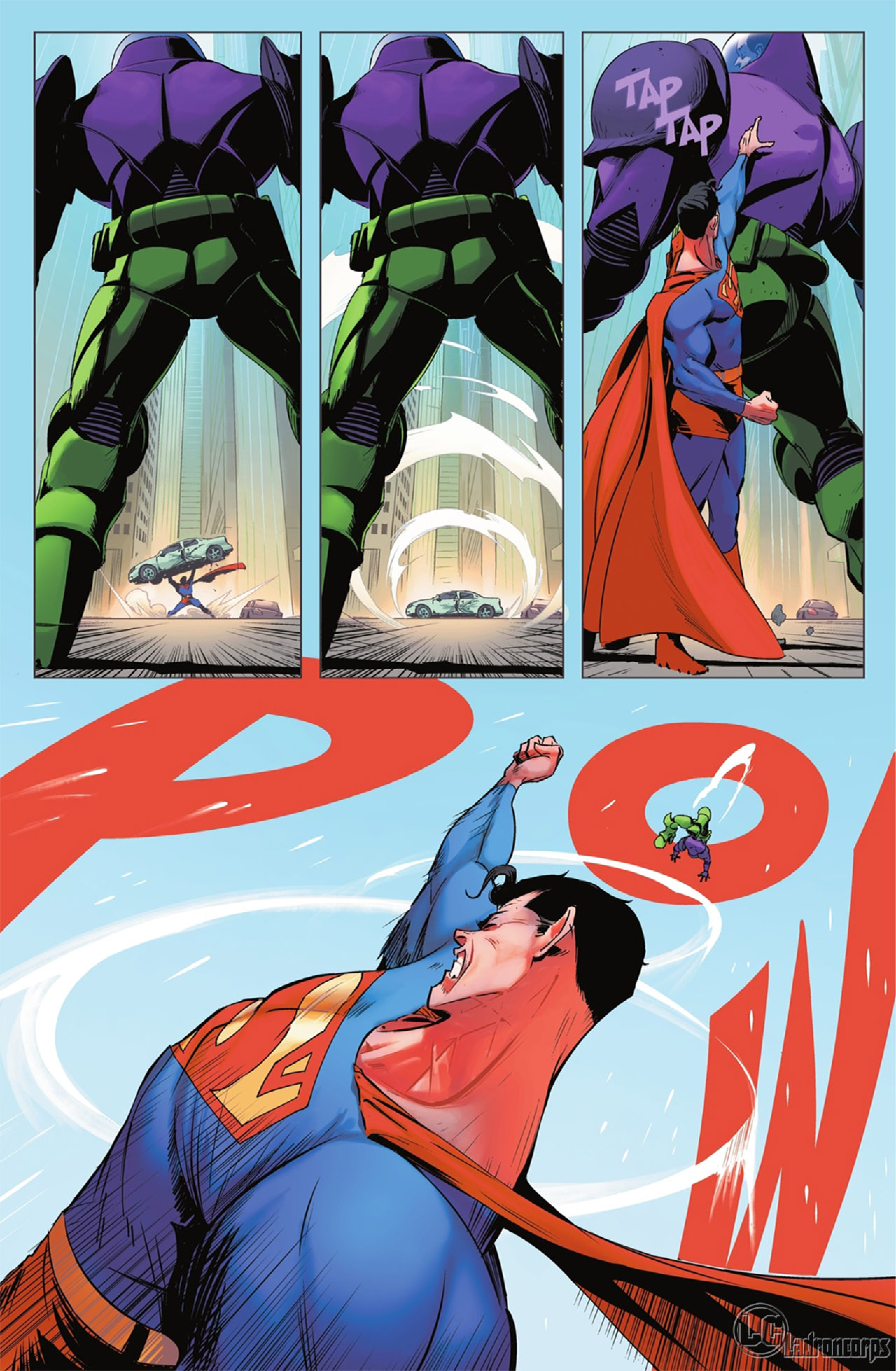

ENTONCES LES DARÉ LA MEJOR VERSIÓN POSIBLE.
MI SUPERMAN.
CORP
CON MI MENTE Y RECURSOS... SÓLO IMAGINA LO QUE PODRÍAMOS LOGRAR.
HE PASADO AÑOS ESTUDIÁNDOTE, Y CREO QUE PUEDO ARREGLARTE.
PERO PARA HACER ESO DEBE HABER SACRIFICIOS.
EL MUNDO NECESITA CREER QUE ERES UN DIOS.
QUE ESTÁS POR ENCIMA DE ELLOS...
NO UNO DE ELLOS...


...EL MUNDO **NO PUEDE** SABER QUE ERES **CLARK KENT**.
¿TÚ...?
¿QUÉ HICISTE, LUTHOR?
¿SEGURO QUE ERES EL SEGUNDO MEJOR PERIODISTA DE INVESTIGACIÓN EN METRÓPOLIS **CLARK?**
MIENTRAS NO ESTABAS, REUNÍ TECNOLOGÍA DE **MUNDO GUERRA** Y DEL PEQUEÑO EXPERIMENTO SUPERHUMANO DE **HENRY BENDIX**... COMBINADO CON LOS PODERES DE **MANCHESTER BLACK**...ÉL SÓLO NECESITÓ UN POCO DE PRESIÓN PARA VER TODO SU POTENCIAL.
TAL COMO TÚ.
¡LO QUE SEA QUE HICIERAS, VAS A **PARARLO!**
ESPERABA QUE NO LLEGÁRAMOS A ESTO.
BEEP
EEEEEEEEEEEEEEEEEE
¡NGH!
LA VERDAD ES UNA COSA PELIGROSA.
EEEEEEEEEE
AÚN MÁS PARA TI AHORA.
EEEEEEEE

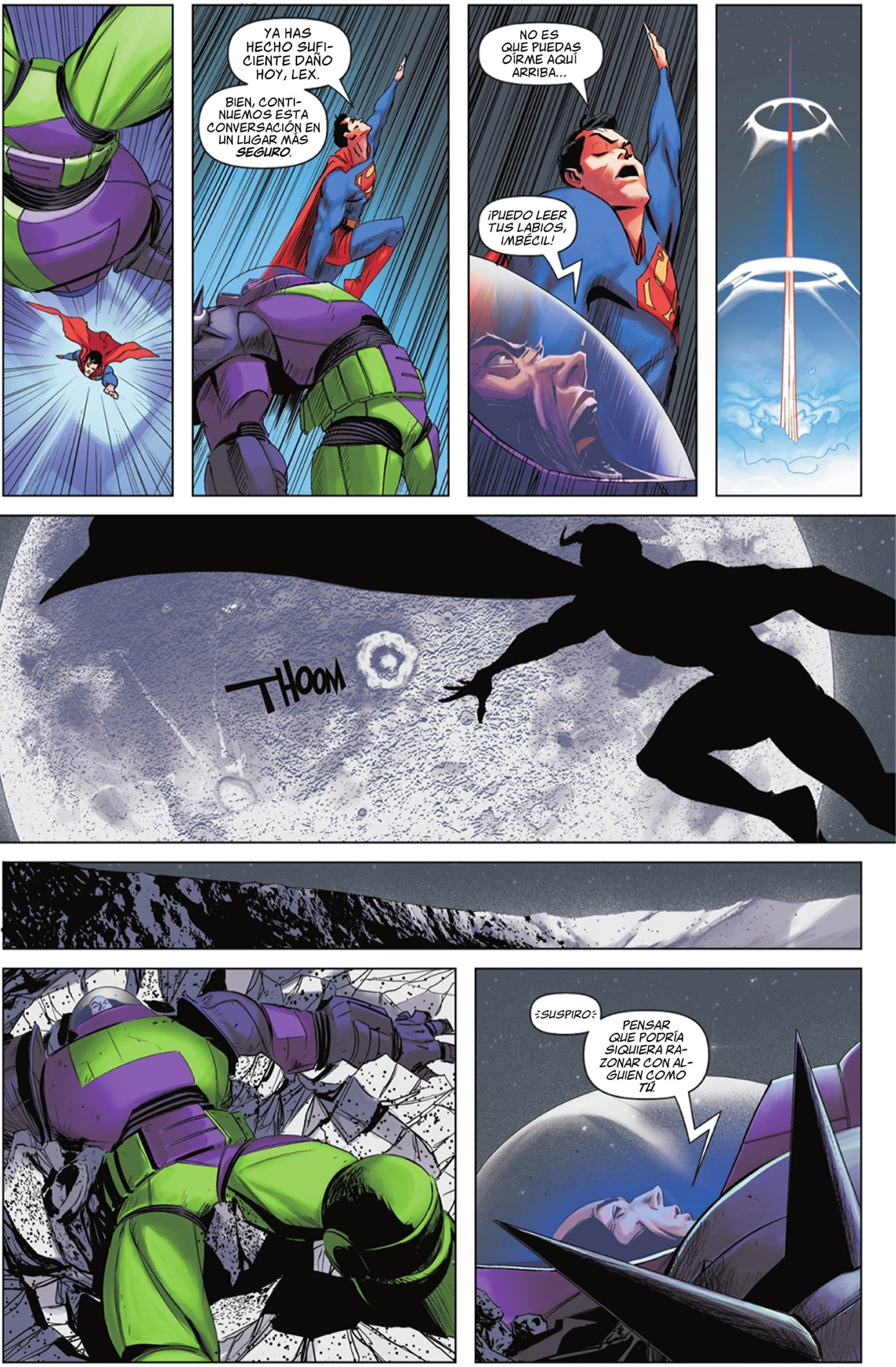
Ladroncorps

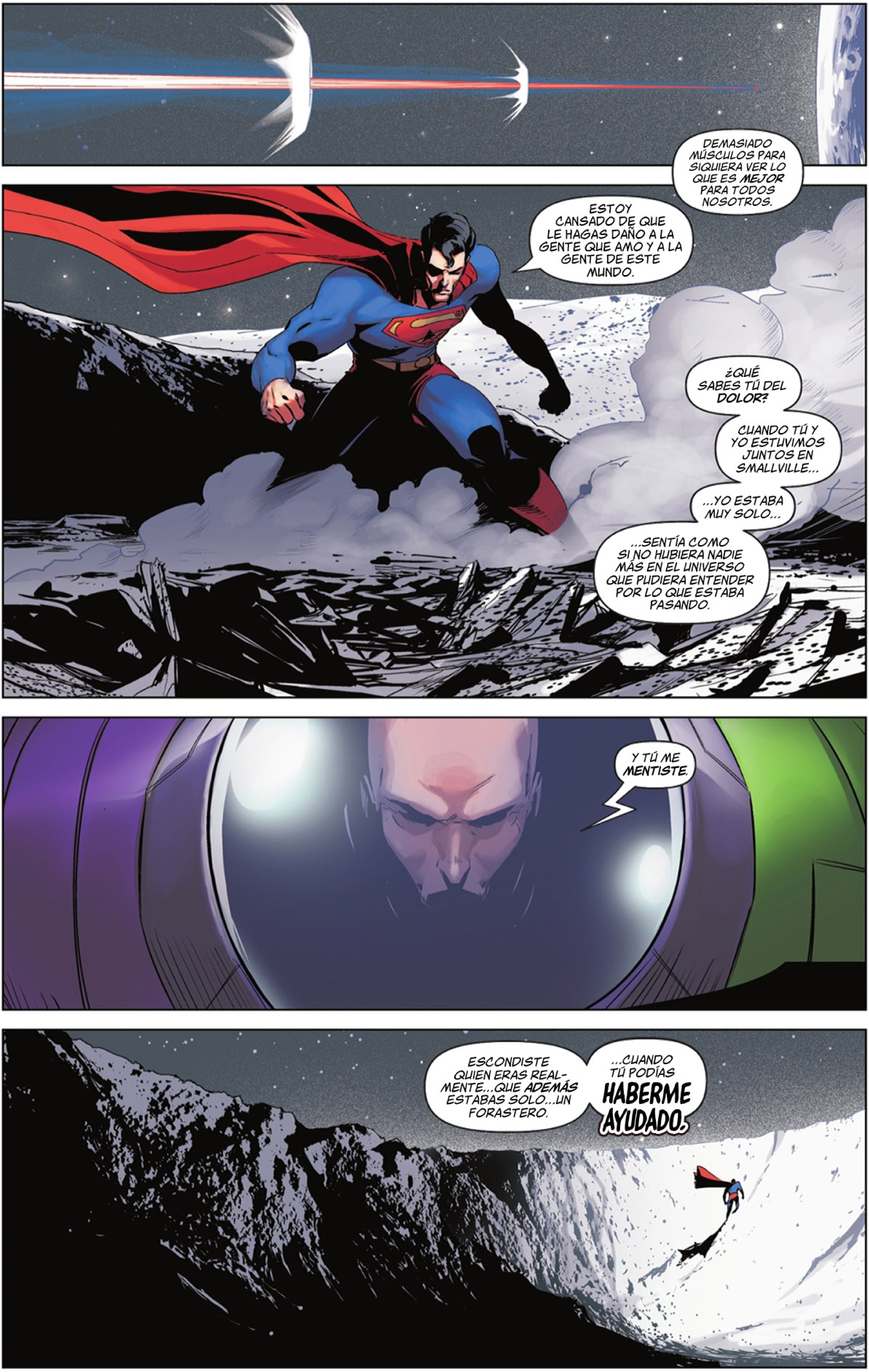

SI ALGUIEN CONOCE TU IDENTIDAD SECRETA AHORA...ESO PODRÍA *MATARLO*.
SI ACCEDES A TRABAJAR CONMIGO, QUIZÁS LEVANTARÉ EL CASTIGO POR LA VERDAD.
TIENES SUERTE DE QUE TE DEJARA CONSERVAR TU MATRIMONIO ¿SABES?
LO DEL EL CHICO ES CUESTIONABLE.

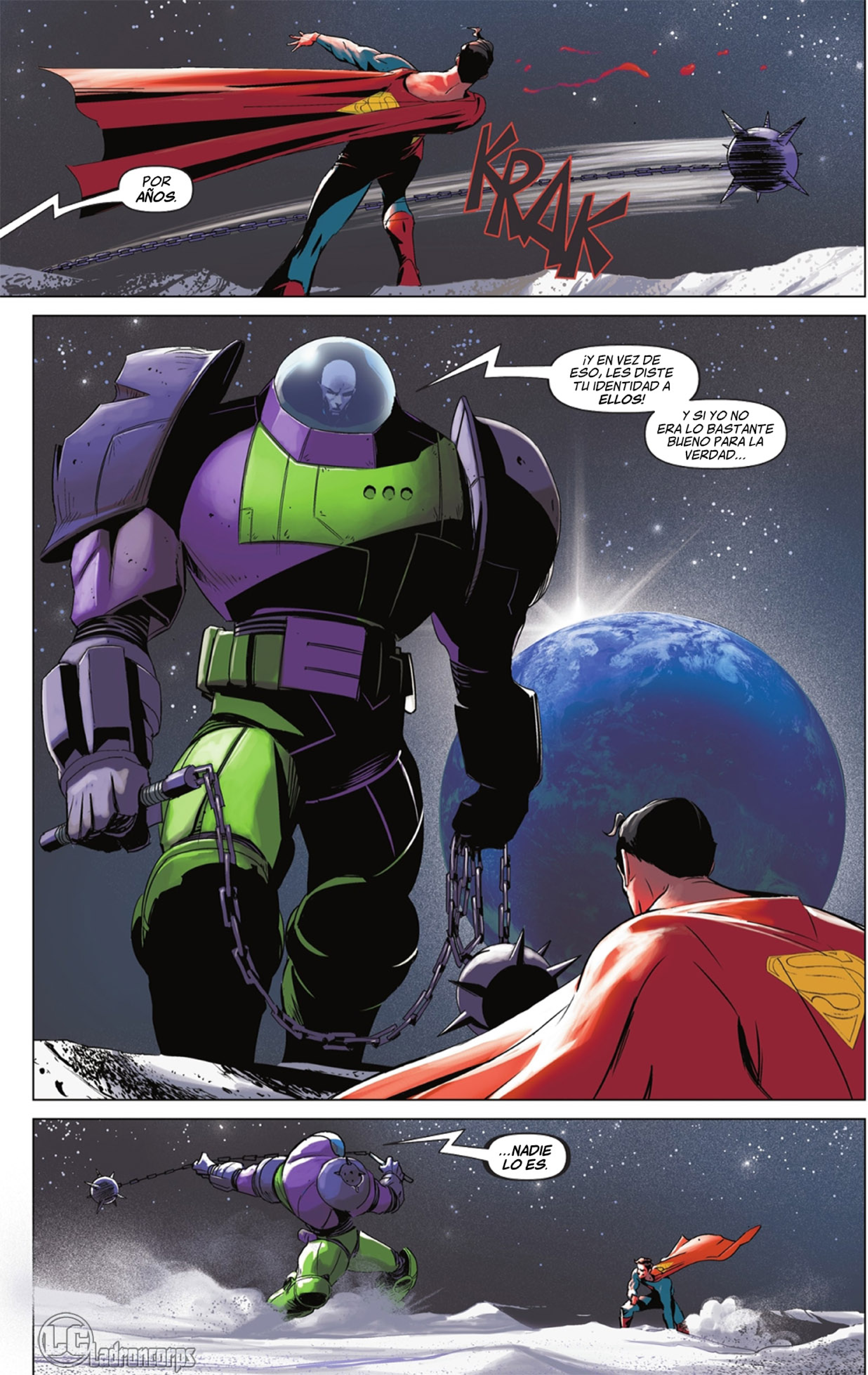

BOOM
WOOSH
QUE EMOCIONAL.
VUELVE A MENCIONAR A MI HIJO DE NUEVO---
¿Y **QUÉ** HARÁS?
TÚ Y YO, AMBOS SABEMOS QUE NUNCA HARÍAS DAÑO A OTRO SER VIVO.
YO, POR OTRO LADO...
THUMP
ATRAPA.



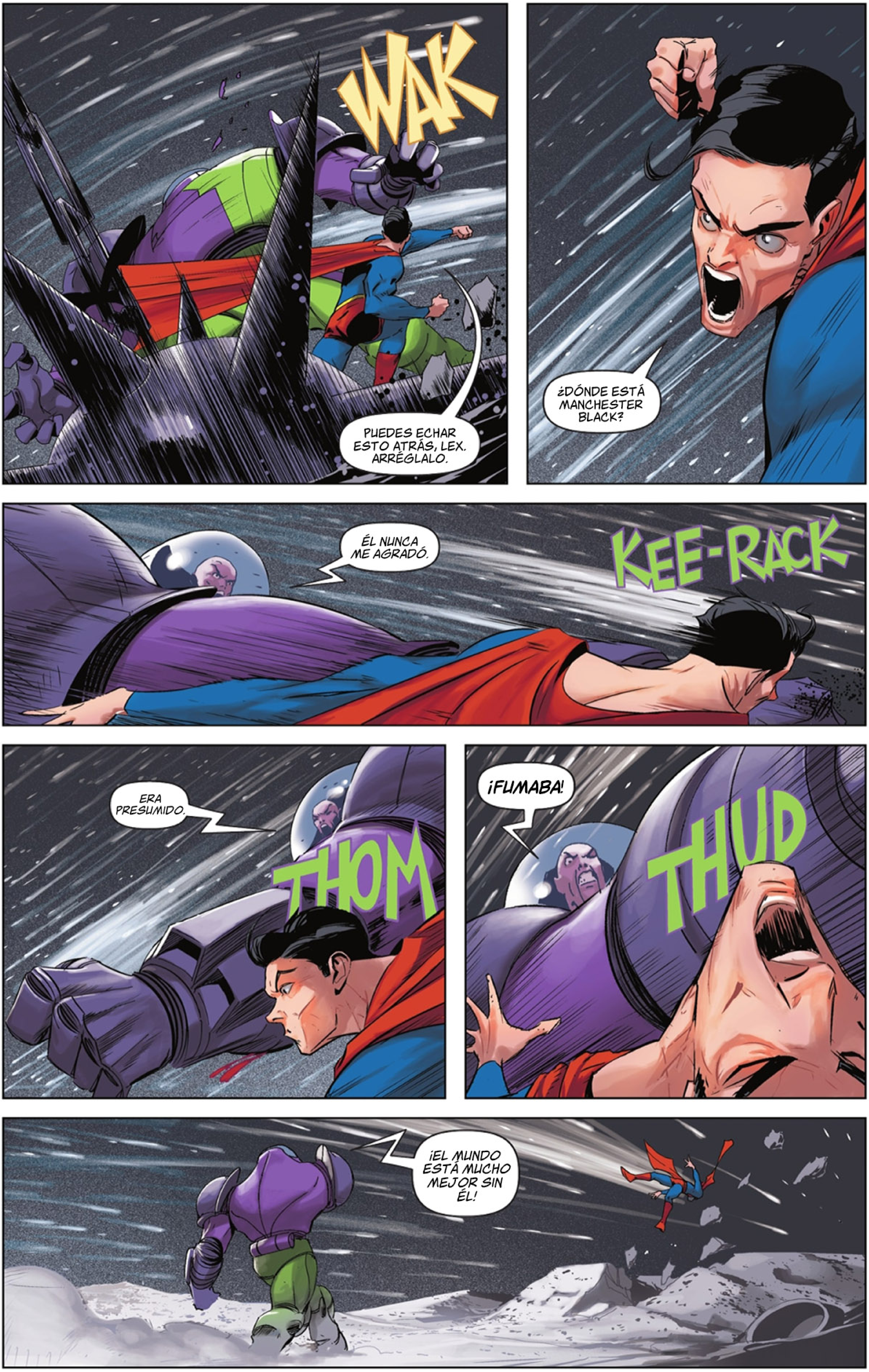
LC Lectorcorps

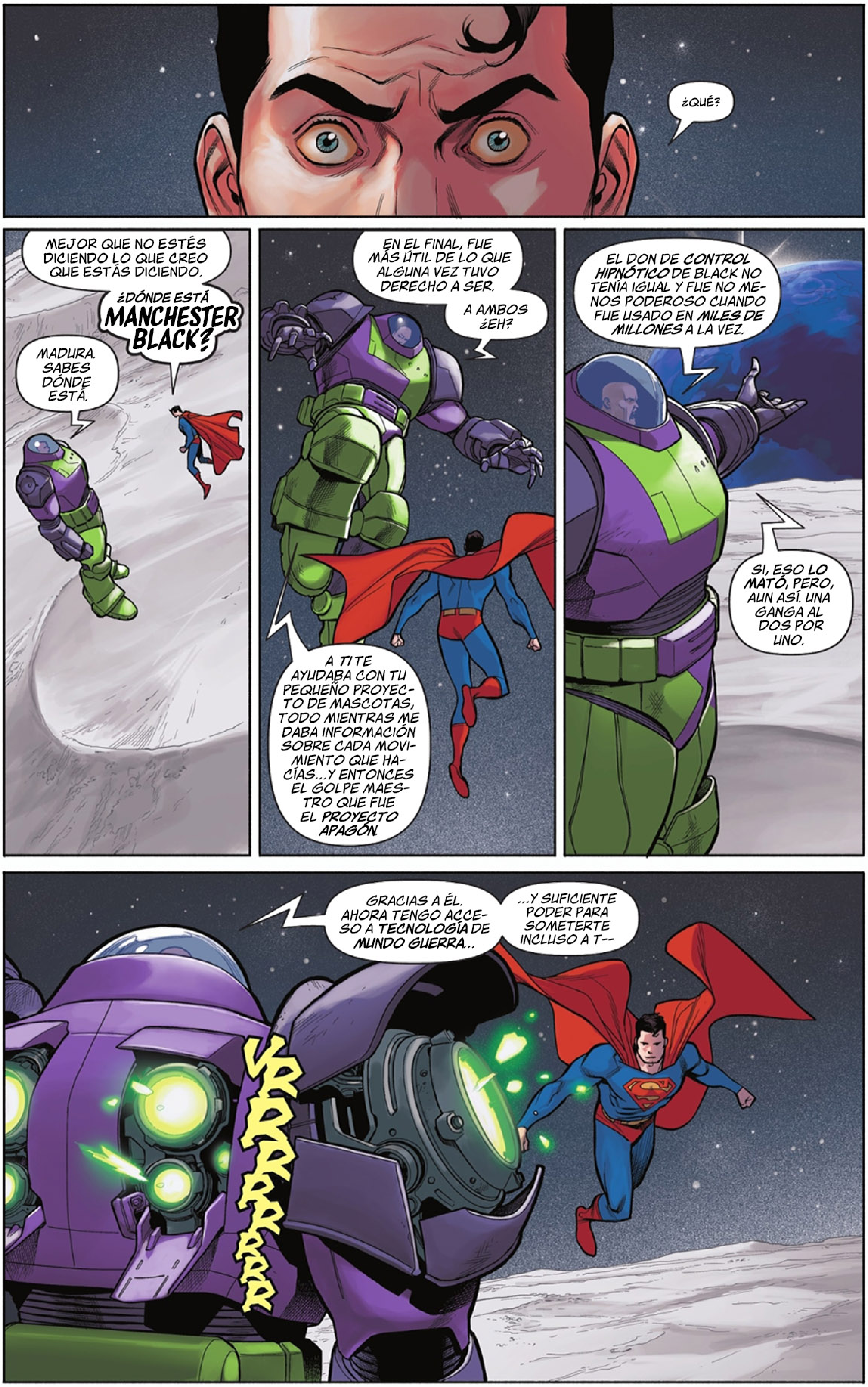

YA HAS HECHO SUFICIENTE DAÑO HOY, LEX.
BIEN, CONTINUEMOS ESTA CONVERSACIÓN EN UN LUGAR MÁS *SEGURO*.
NO ES QUE PUEDAS OÍRME AQUÍ ARRIBA...
¡PUEDO LEER TUS LABIOS, IMBÉCIL!
THOOM
=SUSPIRO=
PENSAR QUE PODRÍA SIQUIERA RAZONAR CON ALGUIEN COMO *TÚ*.


DEMASIADO MÚSCULOS PARA SIQUIERA VER LO QUE ES **MEJOR** PARA TODOS NOSOTROS.
ESTOY CANSADO DE QUE LE HAGAS DAÑO A LA GENTE QUE AMO Y A LA GENTE DE ESTE MUNDO.
¿QUÉ SABES TÚ DEL **DOLOR?**
CUANDO TÚ Y YO ESTUVIMOS JUNTOS EN SMALLVILLE...
...YO ESTABA MUY SOLO...
...SENTÍA COMO SI NO HUBIERA NADIE MÁS EN EL UNIVERSO QUE PUDIERA ENTENDER POR LO QUE ESTABA PASANDO.
Y TÚ ME **MENTISTE**.
ESCONDISTE QUIEN ERAS REALMENTE...QUE **ADEMÁS** ESTABAS SOLO...UN FORASTERO.
...CUANDO TÚ PODÍAS **HABERME AYUDADO.**

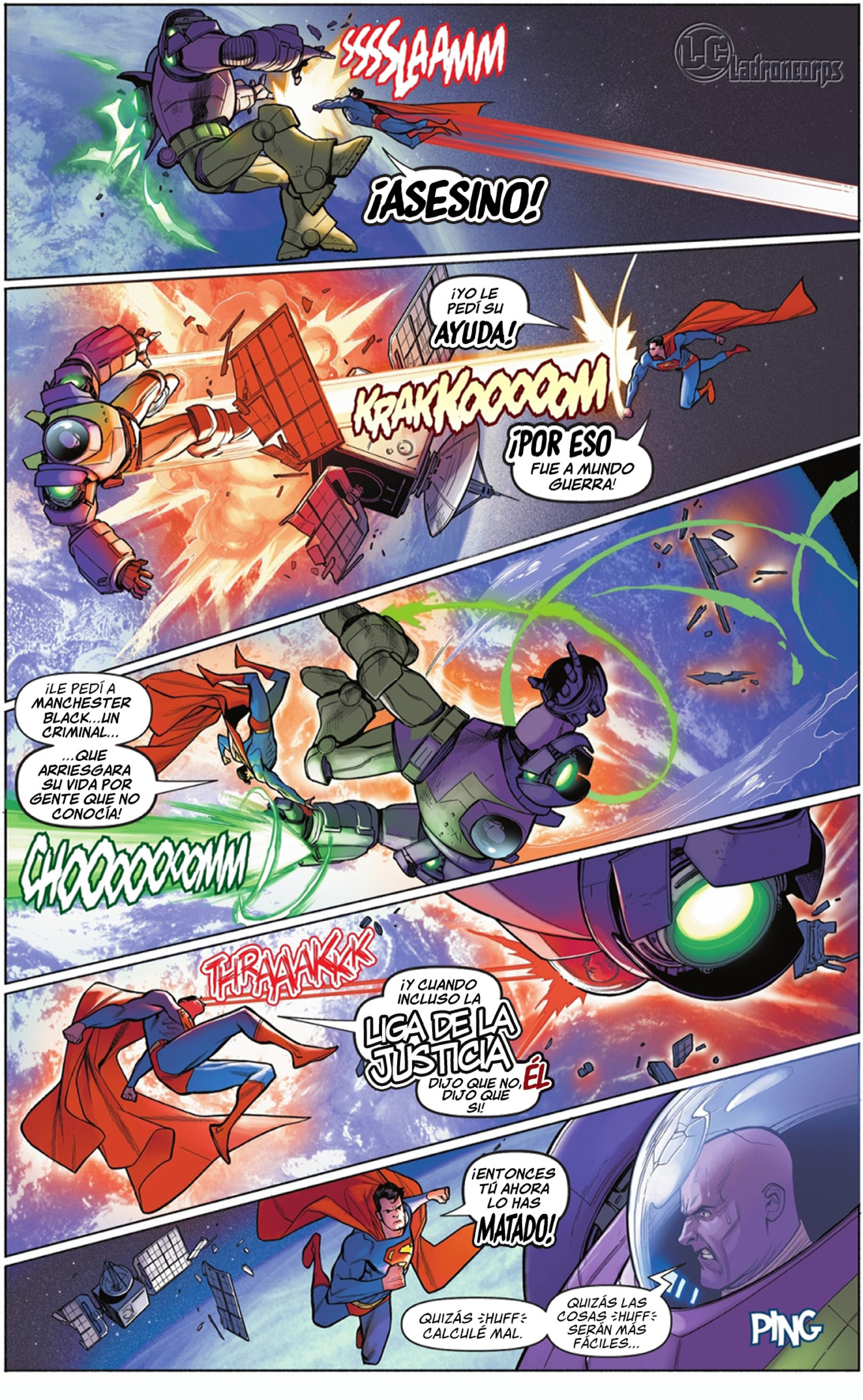

POR AÑOS.
KRAK
¡Y EN VEZ DE ESO, LES DISTE TU IDENTIDAD A ELLOS!
Y SI YO NO ERA LO BASTANTE BUENO PARA LA VERDAD...
...NADIE LO ES.

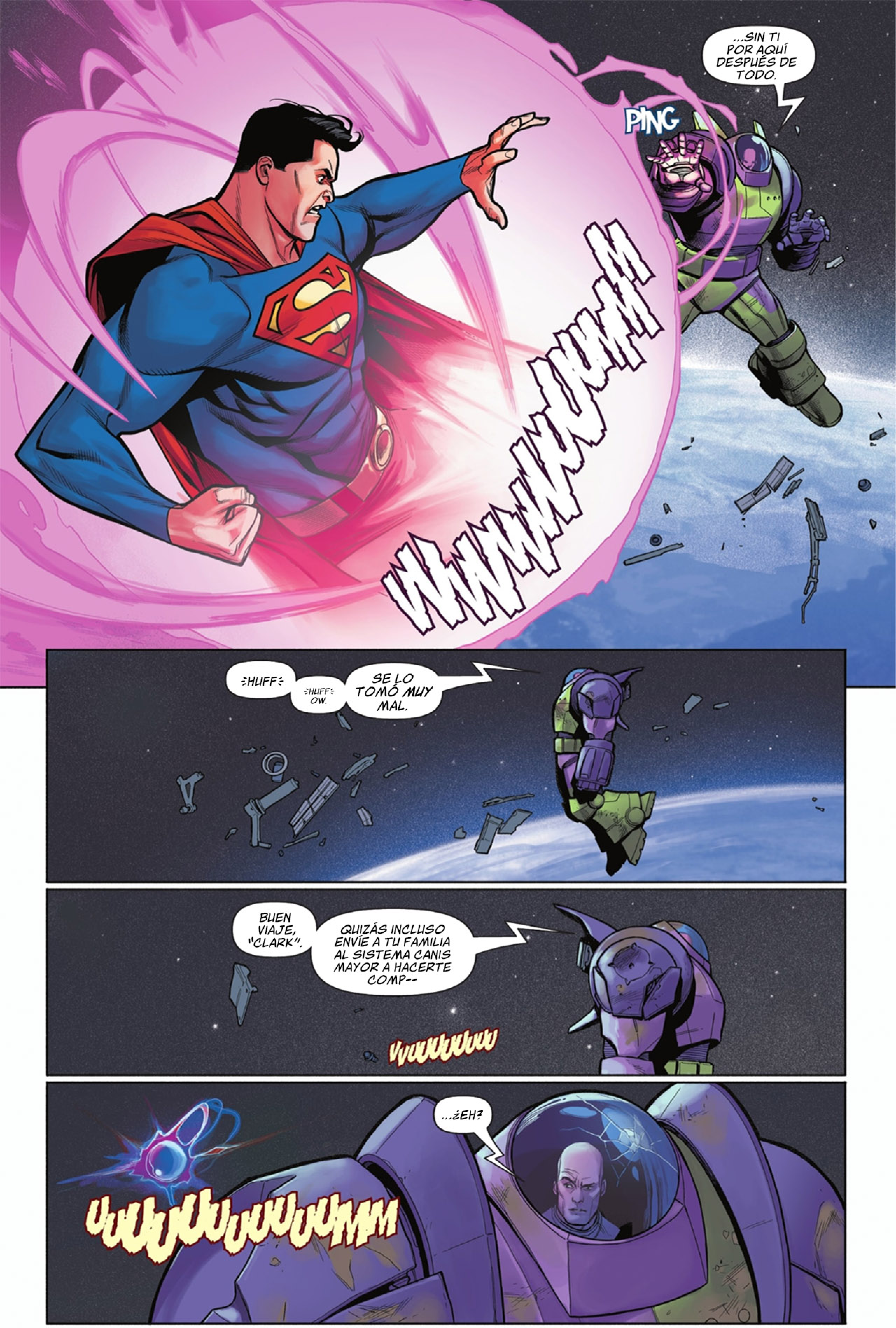
LC ladroncorps

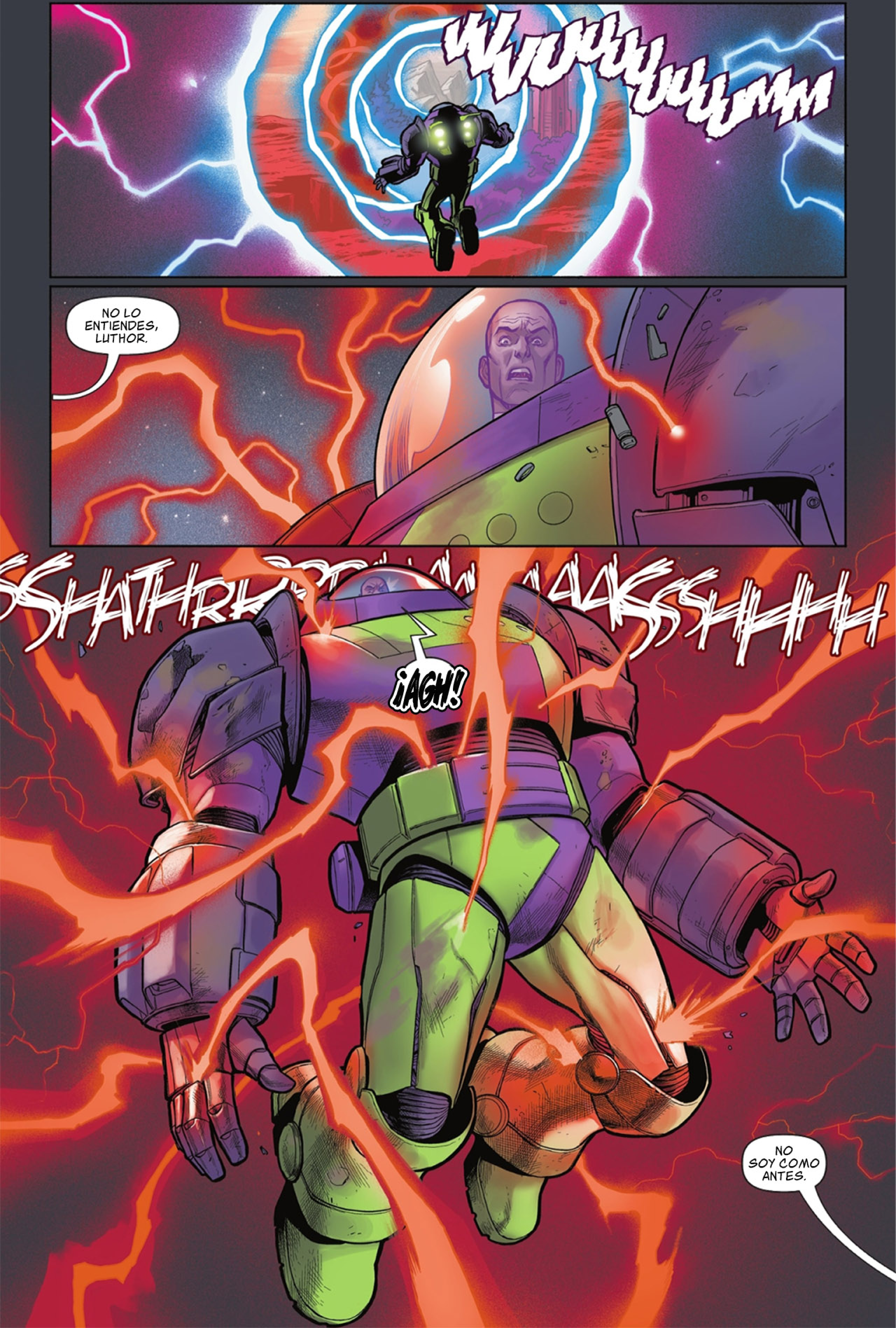

WAK
PUEDES ECHAR ESTO ATRÁS, LEX. ARRÉGLALO.
¿DÓNDE ESTÁ MANCHESTER BLACK?
ÉL NUNCA ME AGRADÓ.
KEE-RACK
ERA PRESUMIDO.
THOM
¡FUMABA!
THUD
¡EL MUNDO ESTÁ MUCHO MEJOR SIN ÉL!

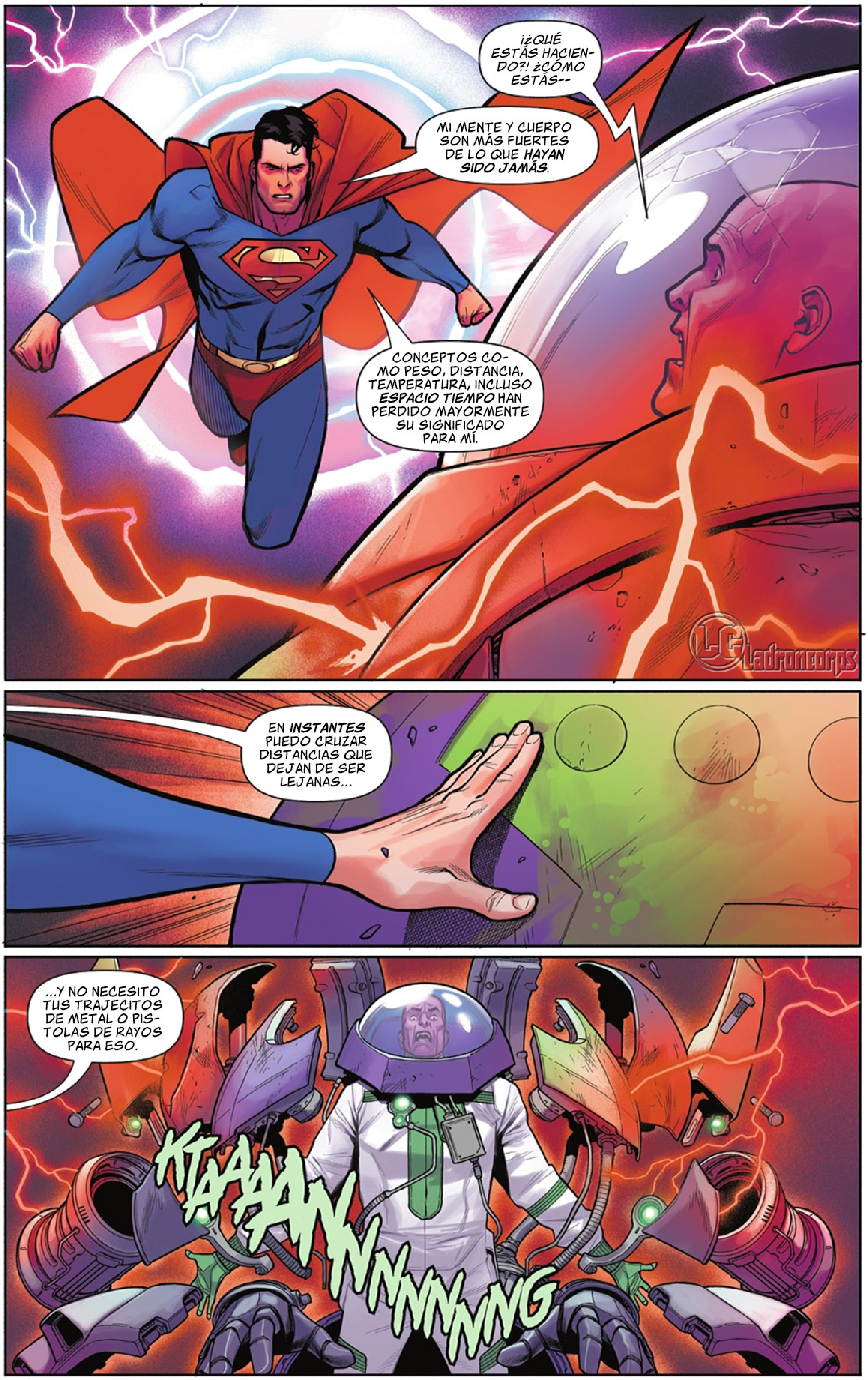

¿QUÉ?
MEJOR QUE NO ESTÉS DICIENDO LO QUE CREO QUE ESTÁS DICIENDO.
¿DÓNDE ESTÁ **MANCHESTER BLACK?**
MADURA. SABES DÓNDE ESTÁ.
EN EL FINAL, FUE MÁS ÚTIL DE LO QUE ALGUNA VEZ TUVO DERECHO A SER.
A AMBOS ¿EH?
A TI TE AYUDABA CON TU PEQUEÑO PROYECTO DE MASCOTAS, TODO MIENTRAS ME DABA INFORMACIÓN SOBRE CADA MOVIMIENTO QUE HACÍAS... Y ENTONCES EL GOLPE MAESTRO QUE FUE EL **PROYECTO APAGÓN**.
EL DON DE **CONTROL HIPNÓTICO** DE BLACK NO TENÍA IGUAL Y FUE NO MENOS PODEROSO CUANDO FUE USADO EN **MILES DE MILLONES** A LA VEZ.
SI, ESO LO **MATÓ**, PERO, AUN ASÍ. UNA GANGA AL DOS POR UNO.
GRACIAS A ÉL. AHORA TENGO ACCESO A **TECNOLOGÍA** DE **MUNDO GUERRA**...
...Y SUFICIENTE PODER PARA SOMETERTE INCLUSO A T--
VRRRRRRRR

LC Ladroncorps

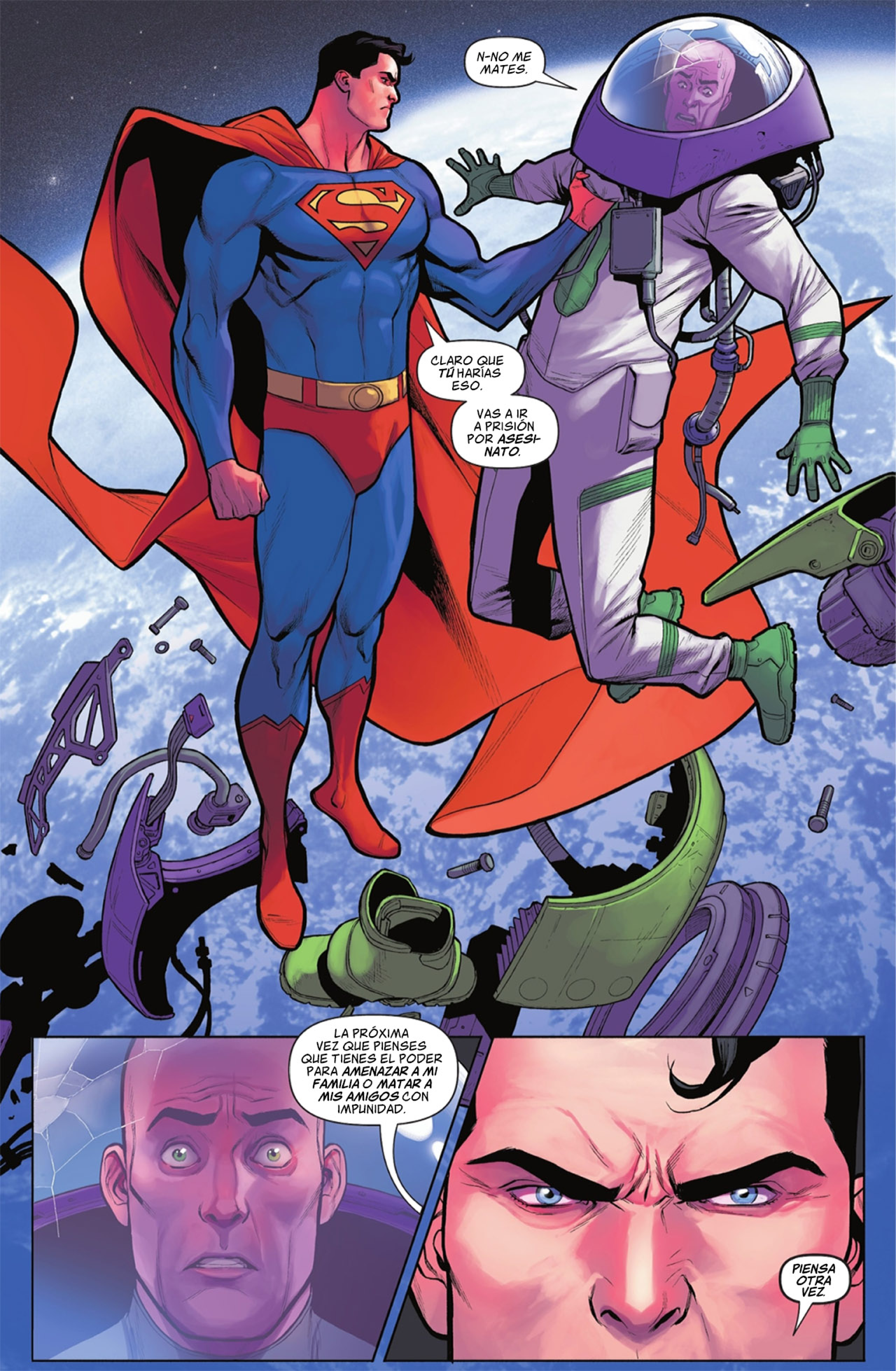

SSSSLAAMM
¡ASESINO!
¡YO LE PEDÍ SU AYUDA!
KRAKKOOOOOM
¡POR ESO FUE A MUNDO GUERRA!
¡LE PEDÍ A MANCHESTER BLACK...UN CRIMINAL...
...QUE ARRIESGARA SU VIDA POR GENTE QUE NO CONOCÍA!
CHOOOOOOOMM
THRAAAKKK
¡Y CUANDO INCLUSO LA LIGA DE LA JUSTICIA DIJO QUE NO, ÉL DIJO QUE SI!
¡ENTONCES TÚ AHORA LO HAS MATADO!
QUIZÁS =HUFF= CALCULÉ MAL.
QUIZÁS LAS COSAS =HUFF= SERÁN MÁS FÁCILES...
PING

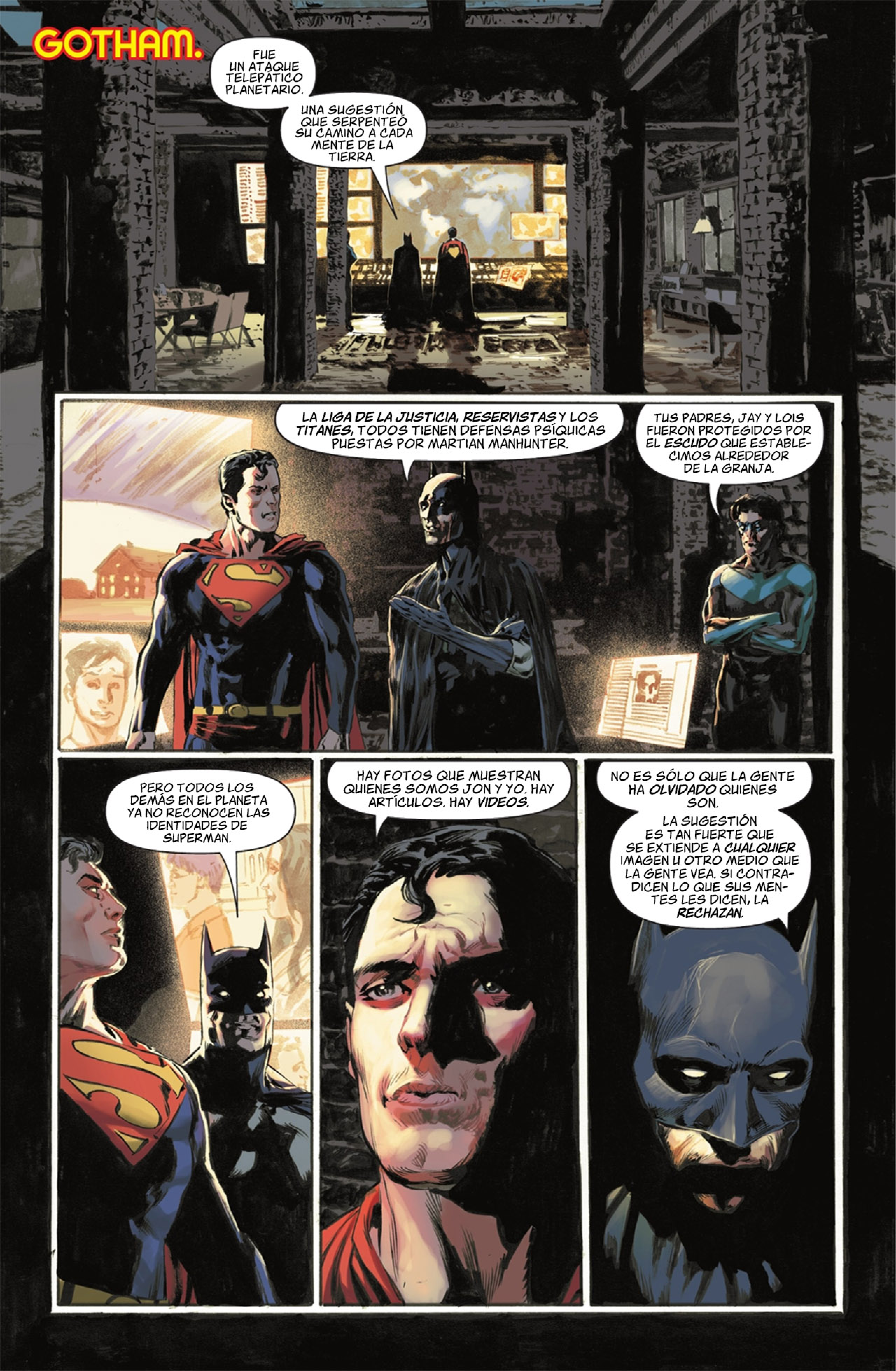

...SIN TI POR AQUÍ DESPUÉS DE TODO.
PING
VVHNNNNNUUUMM!!
-HUFF-
-HUFF- OW.
SE LO TOMÓ *MUY* MAL.
BUEN VIAJE, "CLARK".
QUIZÁS INCLUSO ENVÍE A TU FAMILIA AL SISTEMA CANIS MAYOR A HACERTE COMP--
VVUUUUUUU
...¿EH?
UUUUUUUUUUMM

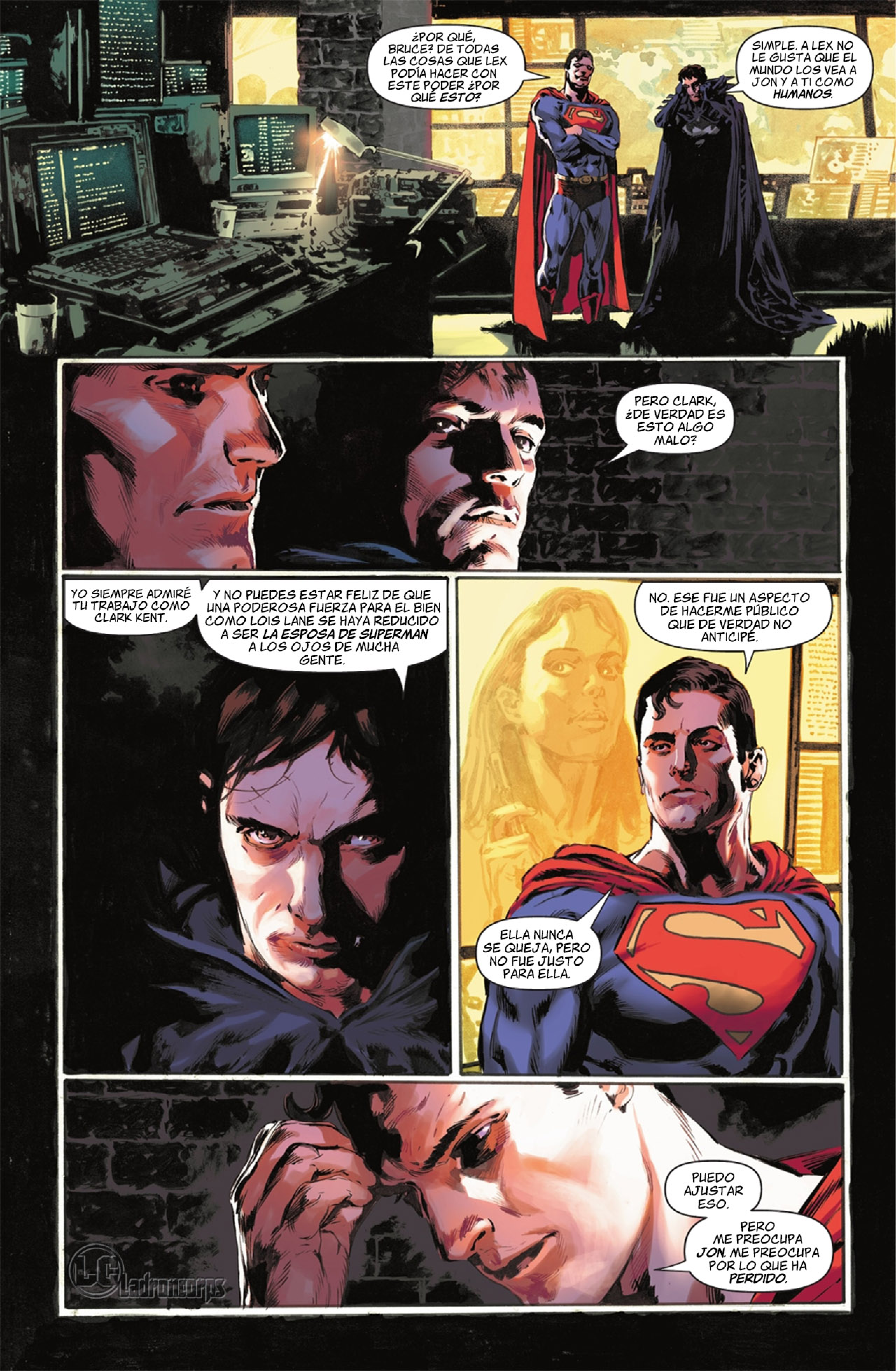

WVUUUUUUMM
NO LO ENTIENDES, LUTHOR.
SSHATHRRRRAAAAASSHHHH
¡AGH!
NO SOY COMO ANTES.


¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?! ¿CÓMO ESTÁS--
MI MENTE Y CUERPO SON MÁS FUERTES DE LO QUE ***HAYAN SIDO JAMÁS***.
CONCEPTOS COMO PESO, DISTANCIA, TEMPERATURA, INCLUSO ***ESPACIO TIEMPO*** HAN PERDIDO MAYORMENTE SU SIGNIFICADO PARA MÍ.
EN ***INSTANTES*** PUEDO CRUZAR DISTANCIAS QUE DEJAN DE SER LEJANAS...
...Y NO NECESITO TUS TRAJECITOS DE METAL O PISTOLAS DE RAYOS PARA ESO.
KTAAAANNNNNNNG

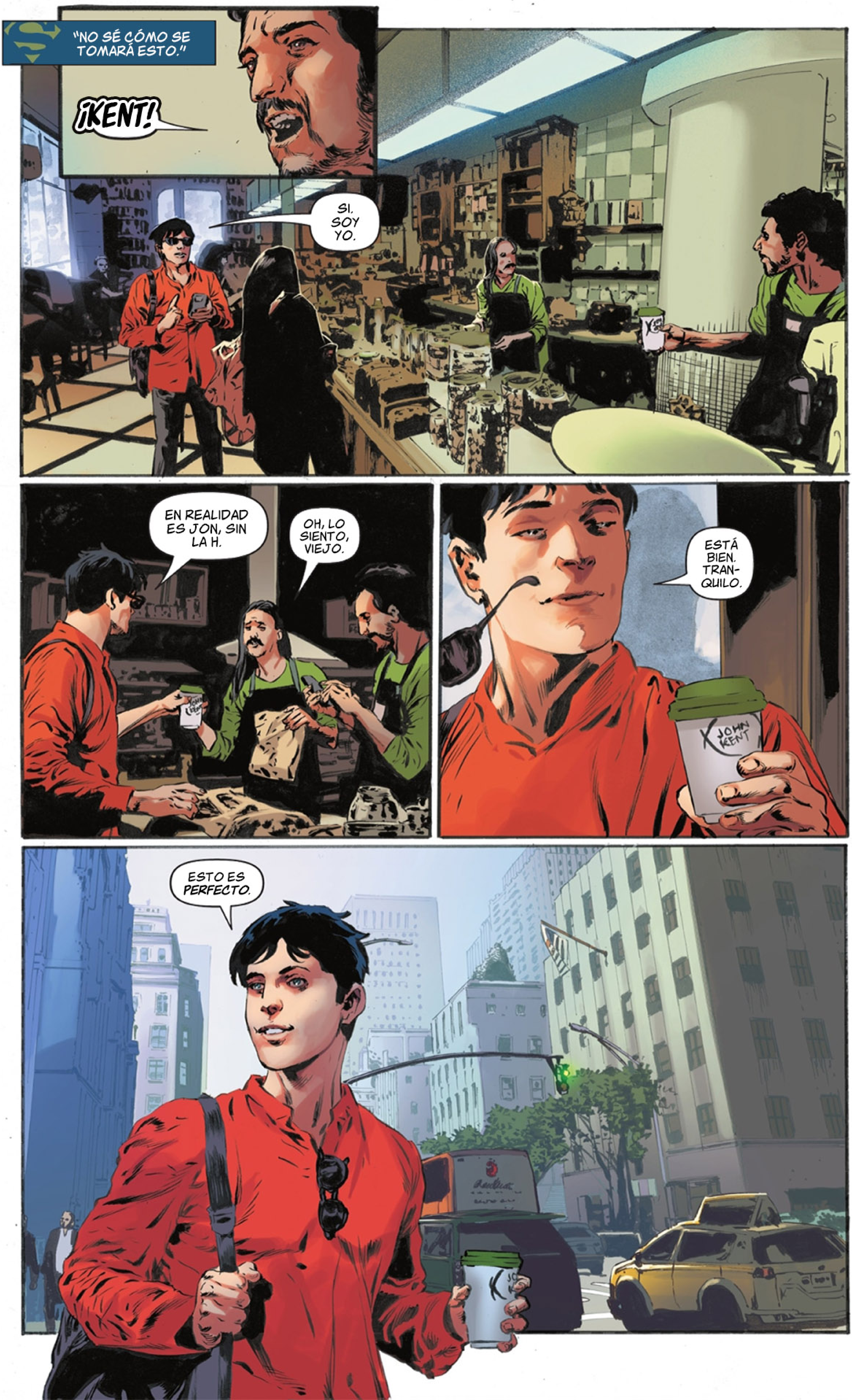
LC Ladroncorps

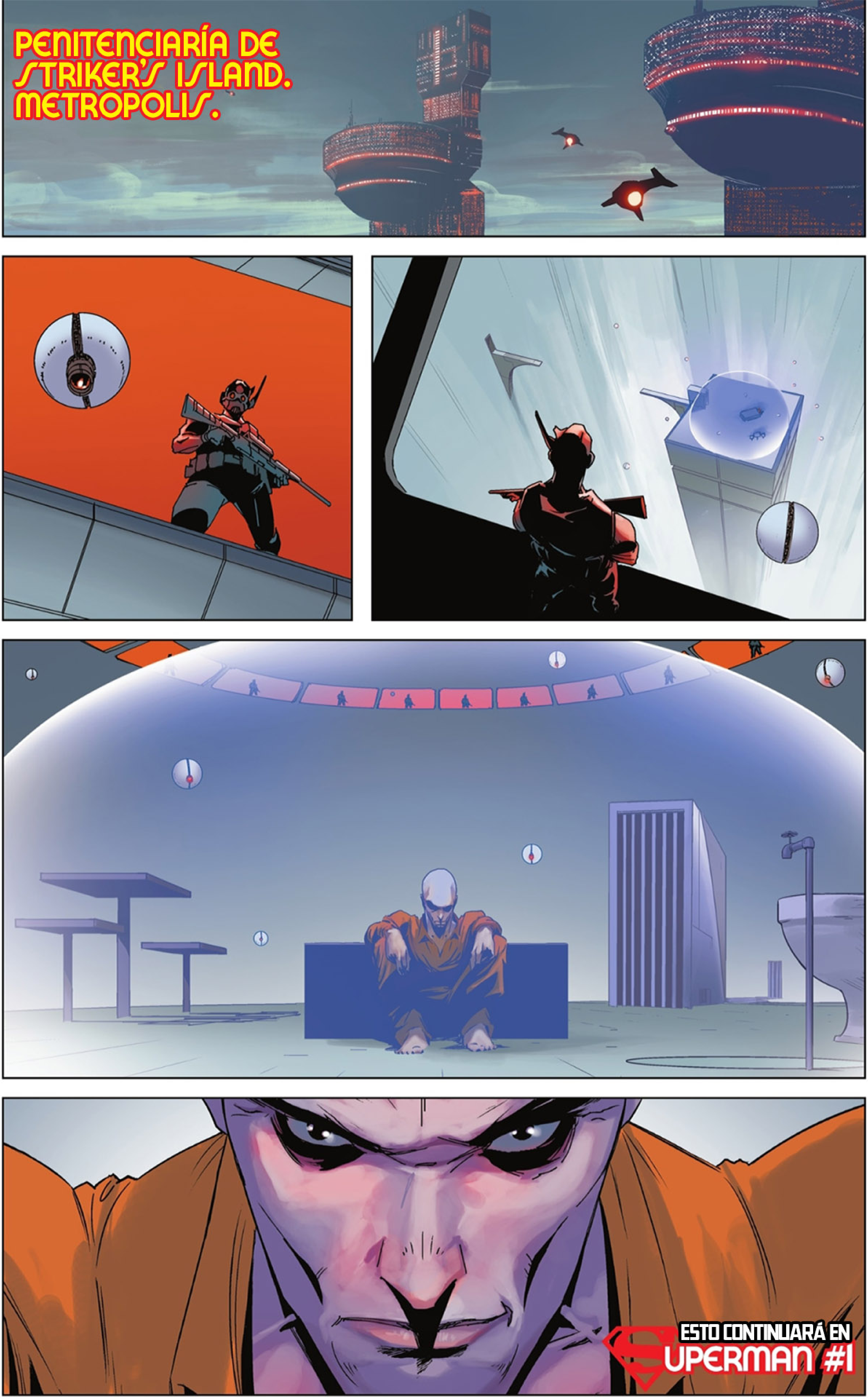

N-NO ME MATES.
CLARO QUE TÚ HARÍAS ESO.
VAS A IR A PRISIÓN POR ASESINATO.
LA PRÓXIMA VEZ QUE PIENSES QUE TIENES EL PODER PARA AMENAZAR A MI FAMILIA O MATAR A MIS AMIGOS CON IMPUNIDAD.
PIENSA OTRA VEZ.

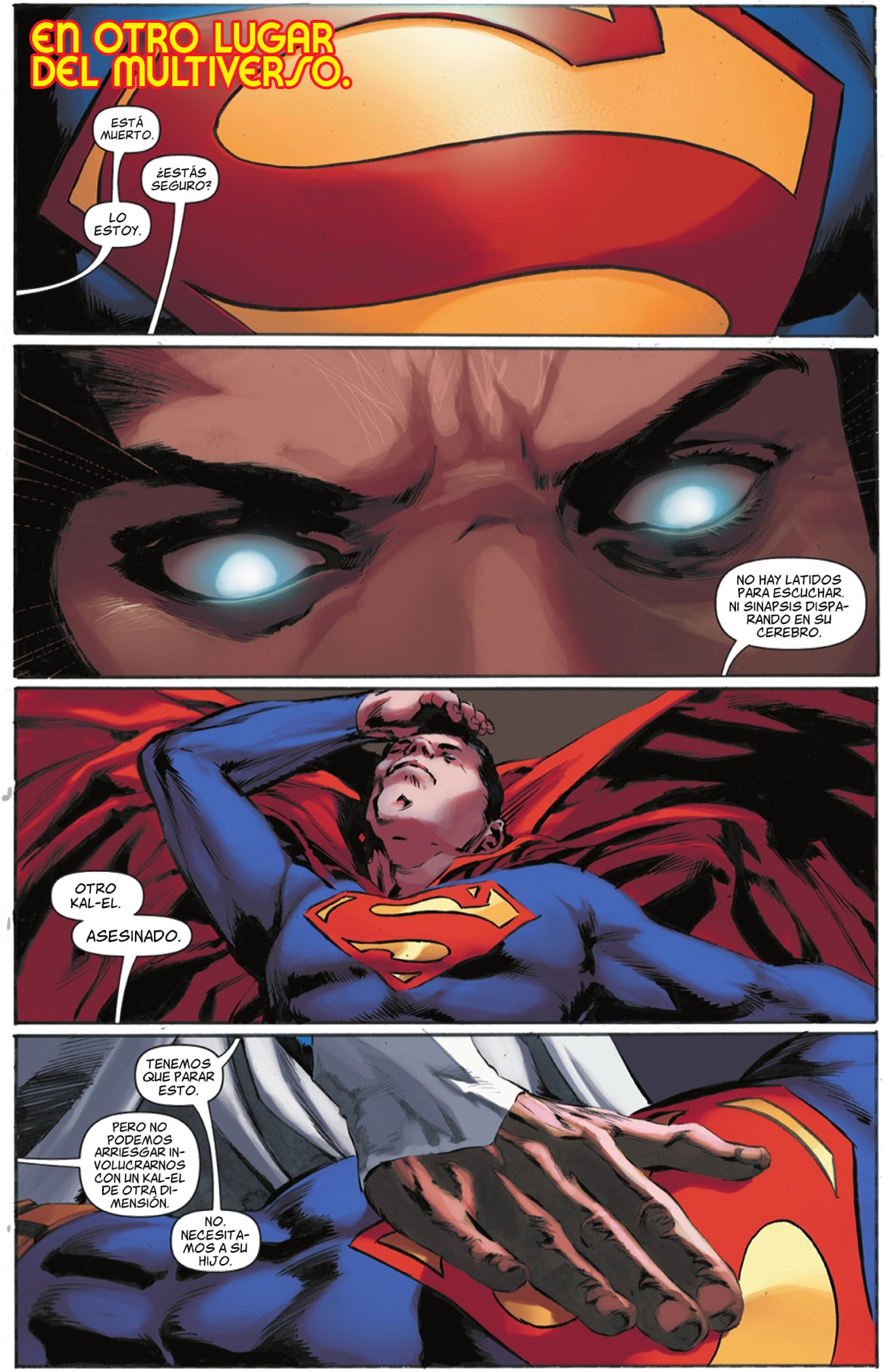

GOTHAM.
FUE UN ATAQUE TELEPÁTICO PLANETARIO.
UNA SUGESTIÓN QUE SERPENTEÓ SU CAMINO A CADA MENTE DE LA TIERRA.
LA **LIGA DE LA JUSTICIA, RESERVISTAS** Y LOS **TITANES,** TODOS TIENEN DEFENSAS PSÍQUICAS PUESTAS POR MARTIAN MANHUNTER.
TUS PADRES, JAY Y LOIS FUERON PROTEGIDOS POR EL **ESCUDO** QUE ESTABLECIMOS ALREDEDOR DE LA GRANJA.
PERO TODOS LOS DEMÁS EN EL PLANETA YA NO RECONOCEN LAS IDENTIDADES DE SUPERMAN.
HAY FOTOS QUE MUESTRAN QUIENES SOMOS JON Y YO. HAY ARTÍCULOS. HAY **VIDEOS.**
NO ES SÓLO QUE LA GENTE HA **OLVIDADO** QUIENES SON.
LA SUGESTIÓN ES TAN FUERTE QUE SE EXTIENDE A **CUALQUIER** IMAGEN U OTRO MEDIO QUE LA GENTE VEA. SI CONTRADICEN LO QUE SUS MENTES LES DICEN, LA **RECHAZAN.**

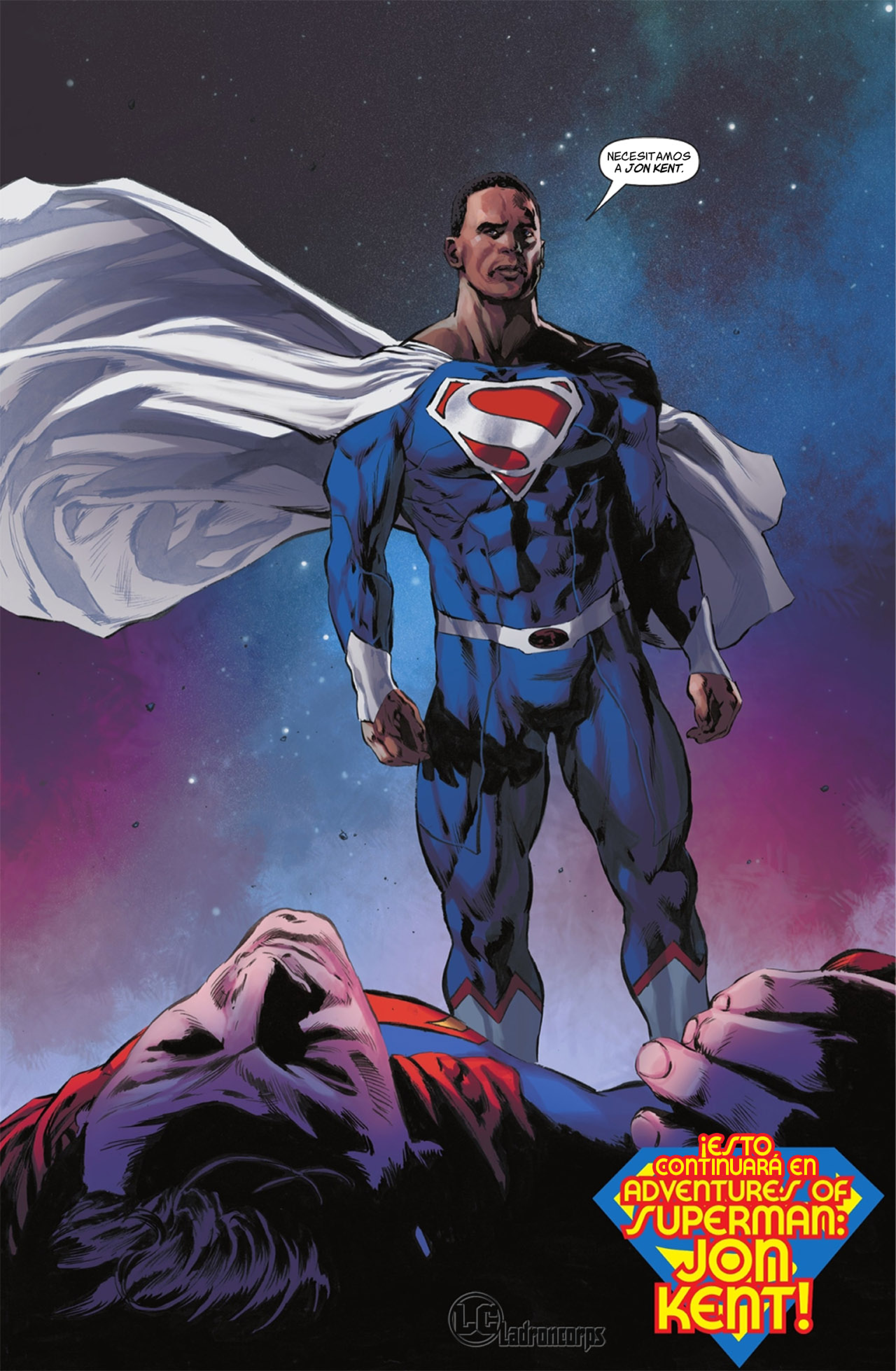

¿POR QUÉ, BRUCE? DE TODAS LAS COSAS QUE LEX PODÍA HACER CON ESTE PODER ¿POR QUÉ *ESTO*?
SIMPLE. A LEX NO LE GUSTA QUE EL MUNDO LOS VEA A JON Y A TI COMO *HUMANOS*.
PERO CLARK, ¿DE VERDAD ES ESTO ALGO MALO?
YO SIEMPRE ADMIRÉ TU TRABAJO COMO CLARK KENT.
Y NO PUEDES ESTAR FELIZ DE QUE UNA PODEROSA FUERZA PARA EL BIEN COMO LOIS LANE SE HAYA REDUCIDO A SER ***LA ESPOSA DE SUPERMAN*** A LOS OJOS DE MUCHA GENTE.
NO. ESE FUE UN ASPECTO DE HACERME PÚBLICO QUE DE VERDAD NO ANTICIPÉ.
ELLA NUNCA SE QUEJA, PERO NO FUE JUSTO PARA ELLA.
PUEDO AJUSTAR ESO.
PERO ME PREOCUPA *JON*. ME PREOCUPA POR LO QUE HA *PERDIDO*.

LC Ladroncorps

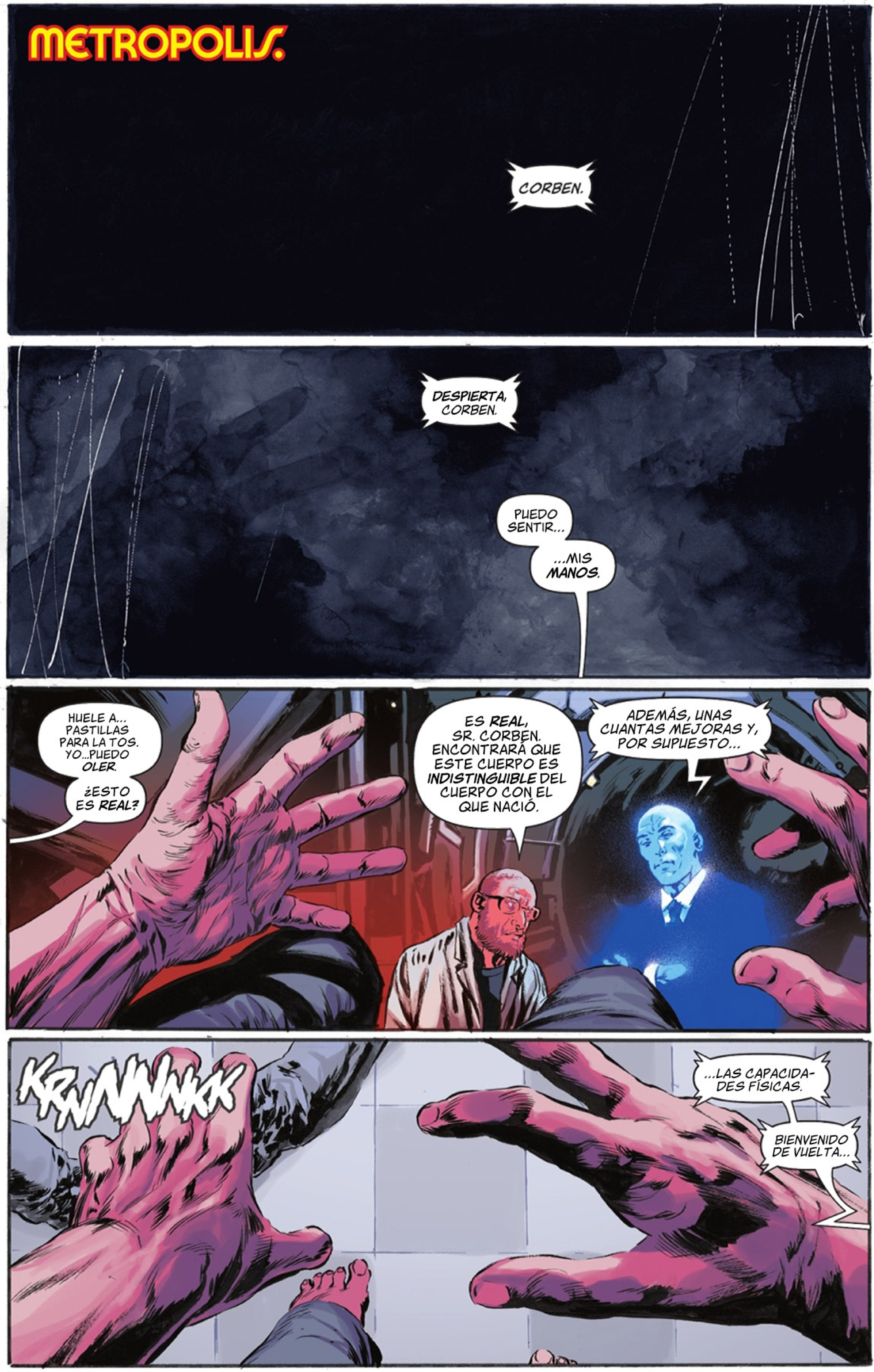

"NO SÉ CÓMO SE TOMARÁ ESTO."
¡KENT!
SI. SOY YO.
EN REALIDAD ES JON, SIN LA H.
OH, LO SIENTO, VIEJO.
JOHN KENT
ESTÁ BIEN. TRANQUILO.
ESTO ES PERFECTO.

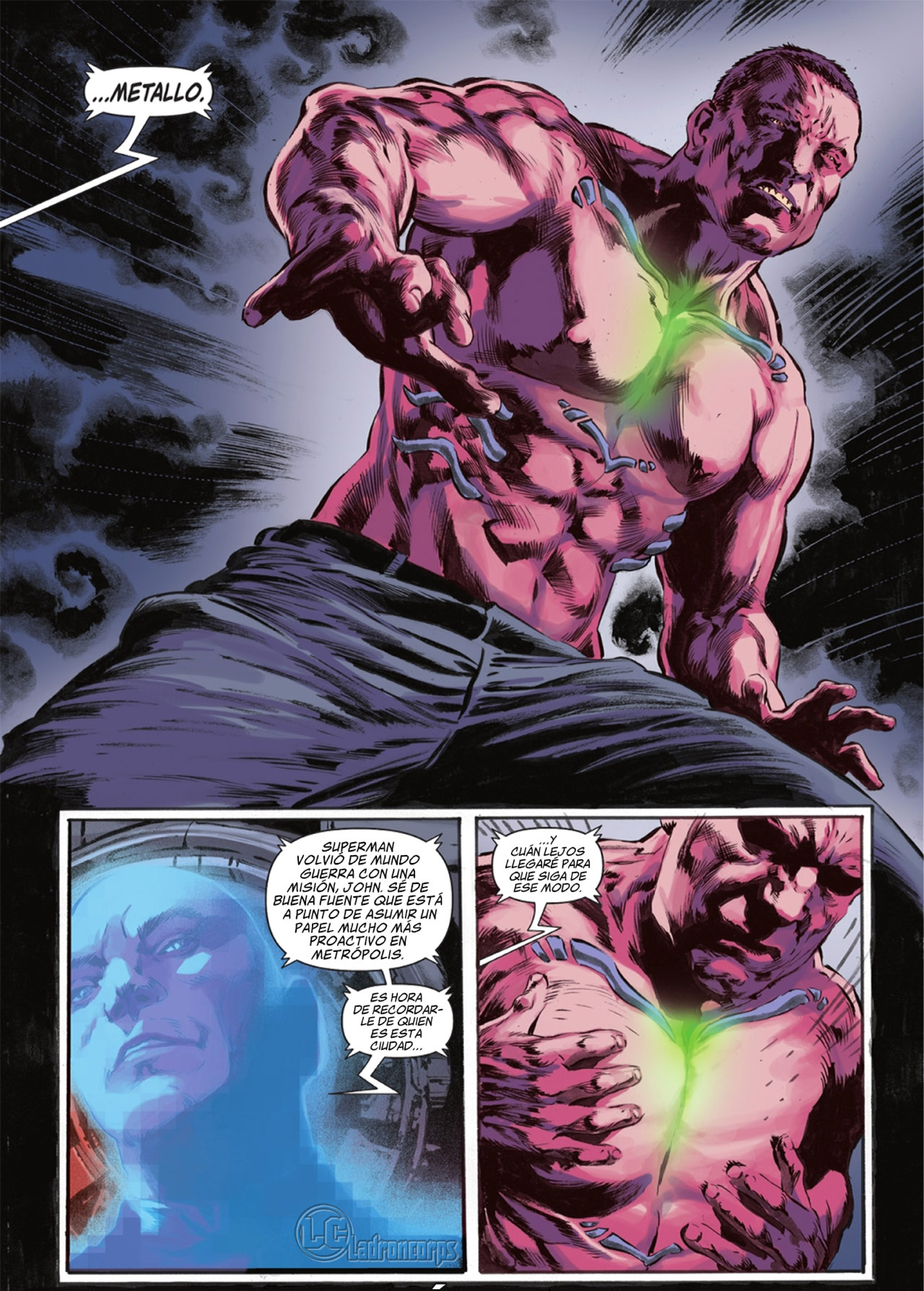

PENITENCIARÍA DE STRIKER'S ISLAND. METROPOLIS.
ESTO CONTINUARÁ EN SUPERMAN #1


EN OTRO LUGAR DEL MULTIVERSO.
ESTÁ MUERTO.
¿ESTÁS SEGURO?
LO ESTOY.
NO HAY LATIDOS PARA ESCUCHAR. NI SINAPSIS DISPARANDO EN SU CEREBRO.
OTRO KAL-EL.
ASESINADO.
TENEMOS QUE PARAR ESTO.
PERO NO PODEMOS ARRIESGAR INVOLUCRARNOS CON UN KAL-EL DE OTRA DIMENSIÓN.
NO. NECESITAMOS A SU HIJO.


NECESITAMOS A JON KENT.
¡ESTO CONTINUARÁ EN ADVENTURES OF SUPERMAN: JON KENT!

LC Ladroncorps


METROPOLIS.
CORBEN.
DESPIERTA, CORBEN.
PUEDO SENTIR...
...MIS *MANOS.*
HUELE A... PASTILLAS PARA LA TOS. YO...PUEDO *OLER.*
¿ESTO ES *REAL?*
ES *REAL,* SR. CORBEN. ENCONTRARÁ QUE ESTE CUERPO ES *INDISTINGUIBLE* DEL CUERPO CON EL QUE NACIÓ.
ADEMÁS, UNAS CUANTAS MEJORAS Y, POR SUPUESTO...
KRWNNNKK
...LAS CAPACIDADES FÍSICAS.
BIENVENIDO DE VUELTA...


...METALLO.
SUPERMAN VOLVIÓ DE MUNDO GUERRA CON UNA MISIÓN, JOHN. SÉ DE BUENA FUENTE QUE ESTÁ A PUNTO DE ASUMIR UN PAPEL MUCHO MÁS PROACTIVO EN METRÓPOLIS.
ES HORA DE RECORDARLE DE QUIEN ES ESTA CIUDAD...
...Y CUÁN LEJOS LLEGARÉ PARA QUE SIGA DE ESE MODO.

LC Ladroncorps

ESTO CONTINUARÁ EN ACTION COMICS

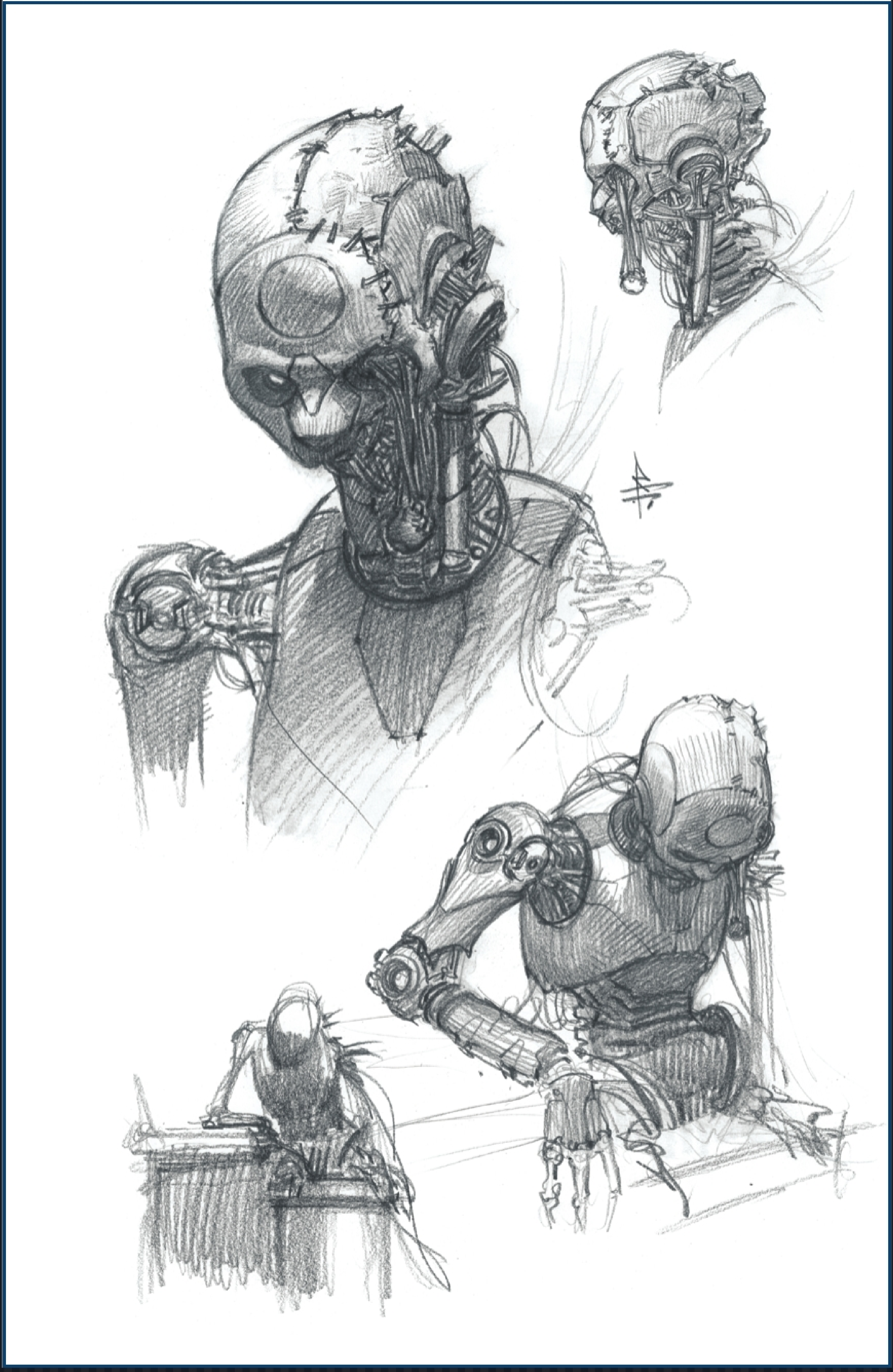
¡EL AMANECER DE DC INICIA EL PROXIMO MES!

VARIANT COVER GALLERY

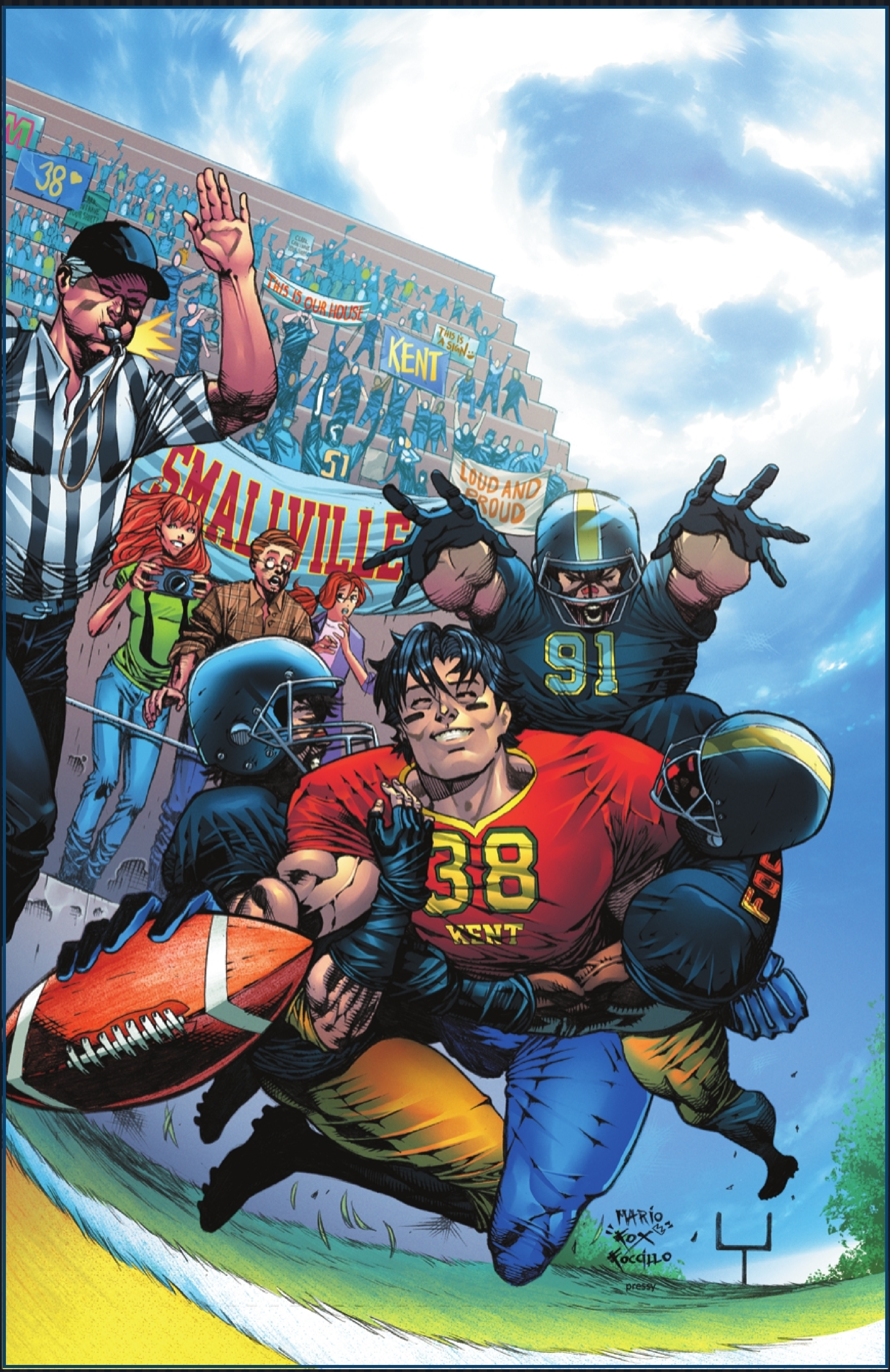
***Action Comics* #1047** 1:25 variant cover by LUCIO PARRILLO

***Action Comics* #1047**
Harley Quinn 30th Anniversary variant cover by LEIRIX

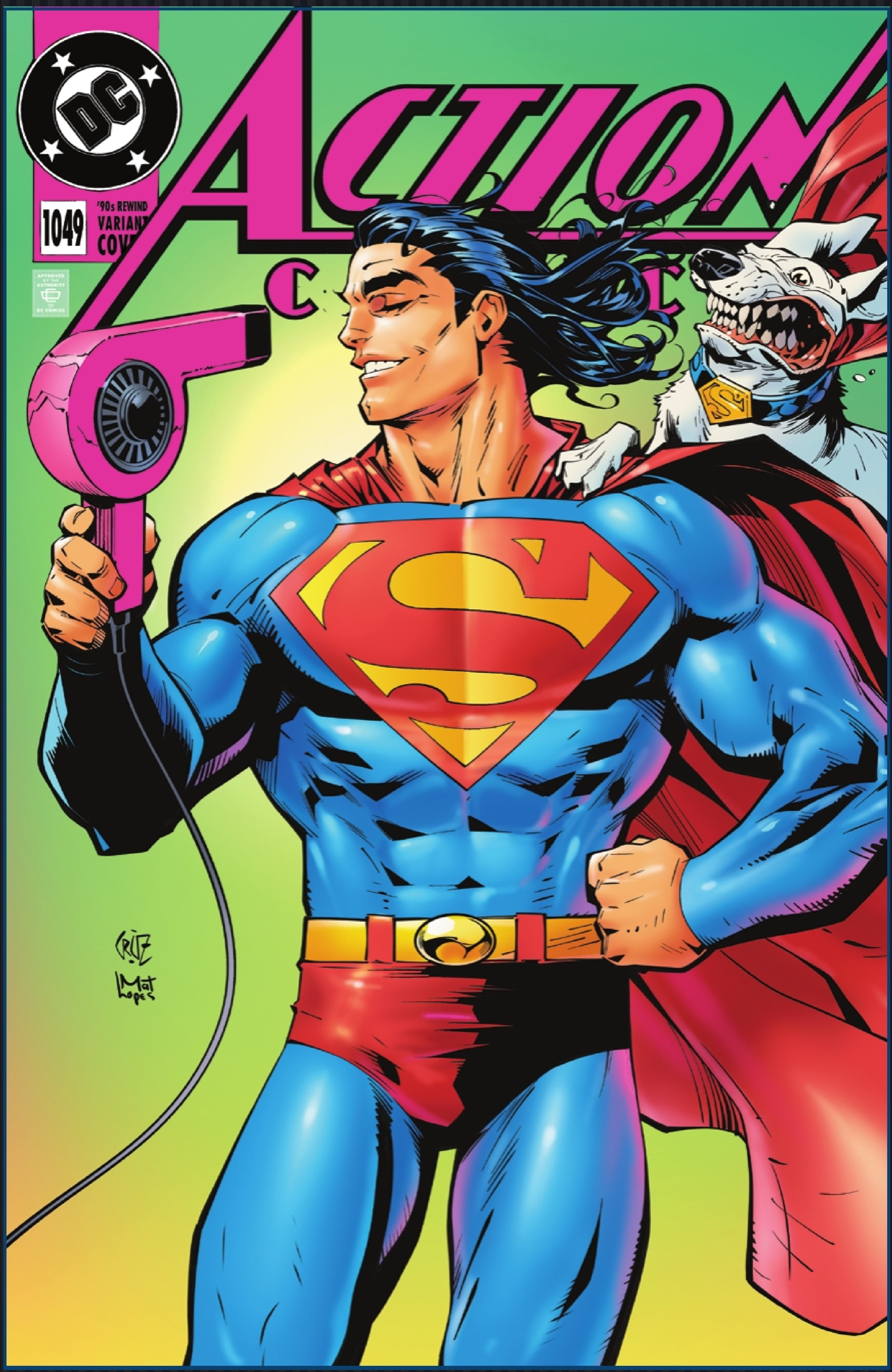
***Action Comics* #1048** *Black Adam* movie variant cover by IVAN TAO



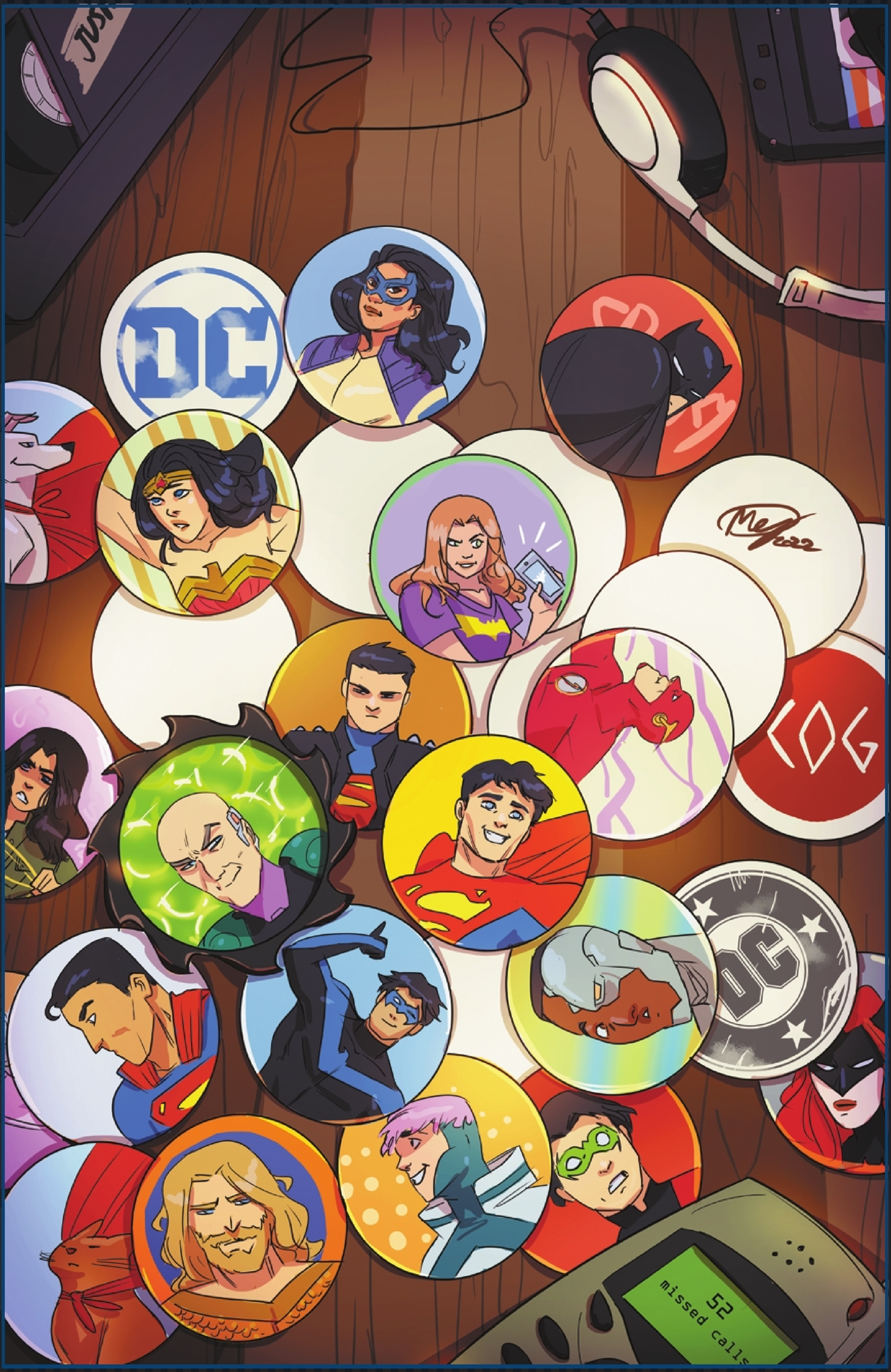
***Action Comics* #1048** Metallo design variant cover by RICCARDO FEDERICI


38
THIS IS OUR HOUSE
KENT
SMALLVILLE
LOUD AND PROUD
91
38
KENT
MARIO FOX FOCCILLO
PRESSY

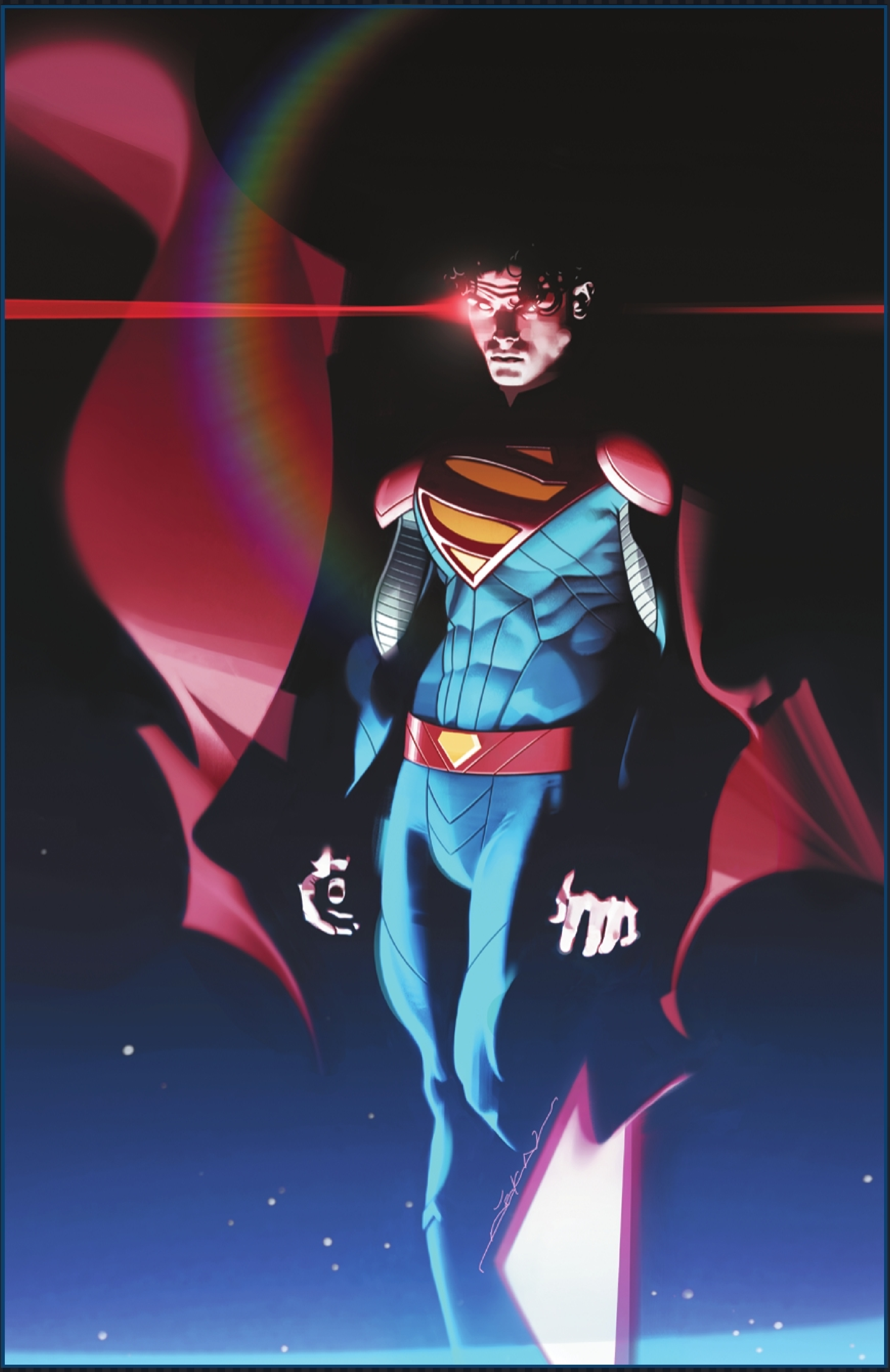
***Action Comics* #1049** 1:25 variant cover by MARIO "FOX" FOCCILLO and PRASAD RAO (PRESSY)


DC
ACTION
1049
'90s REWIND VARIANT COV
CRUZ
MAT LOPES

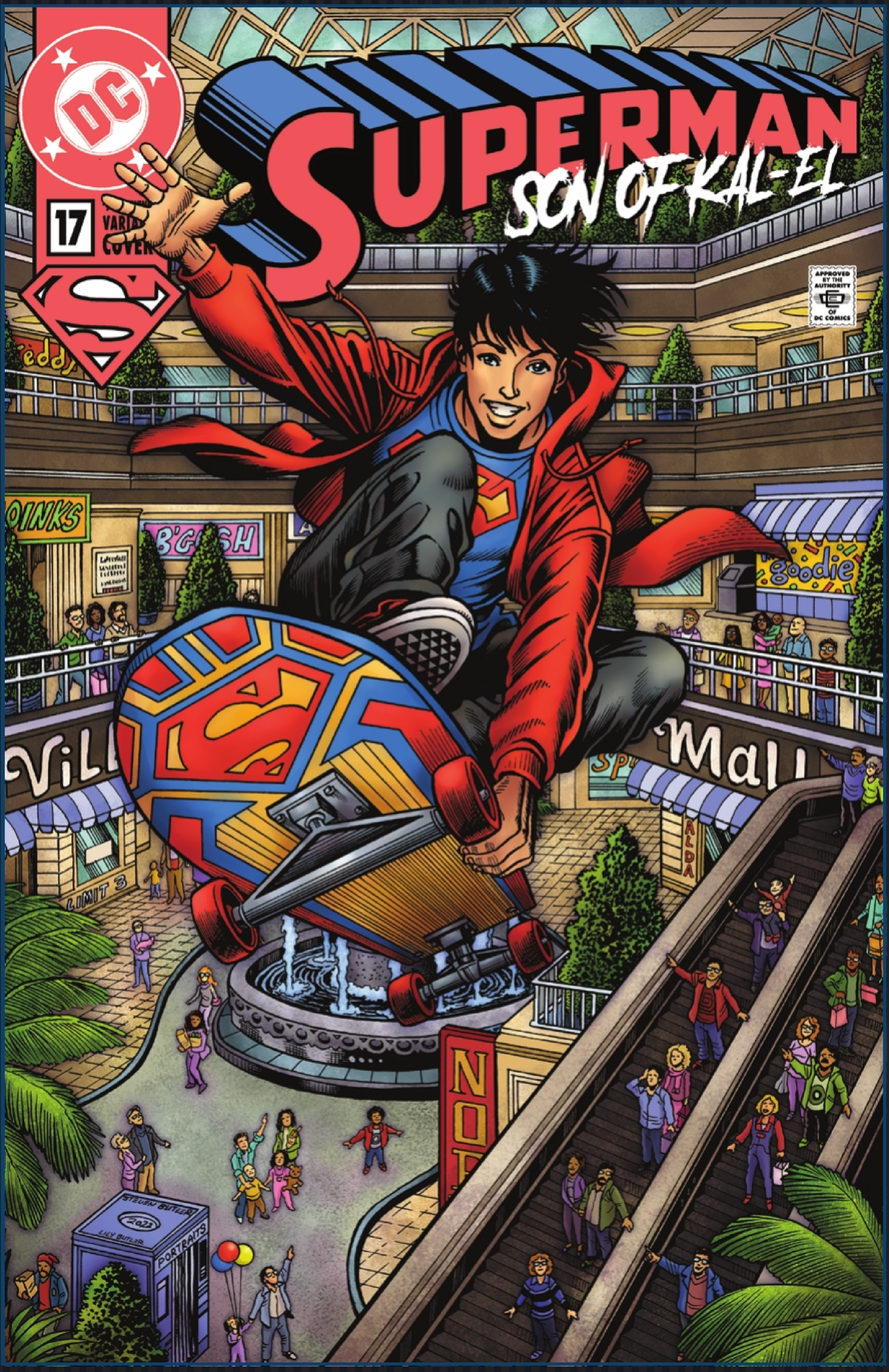
***Action Comics* #1049** '90s Rewind variant cover by ROGER CRUZ and MAT LOPES


DC
52
missed calls

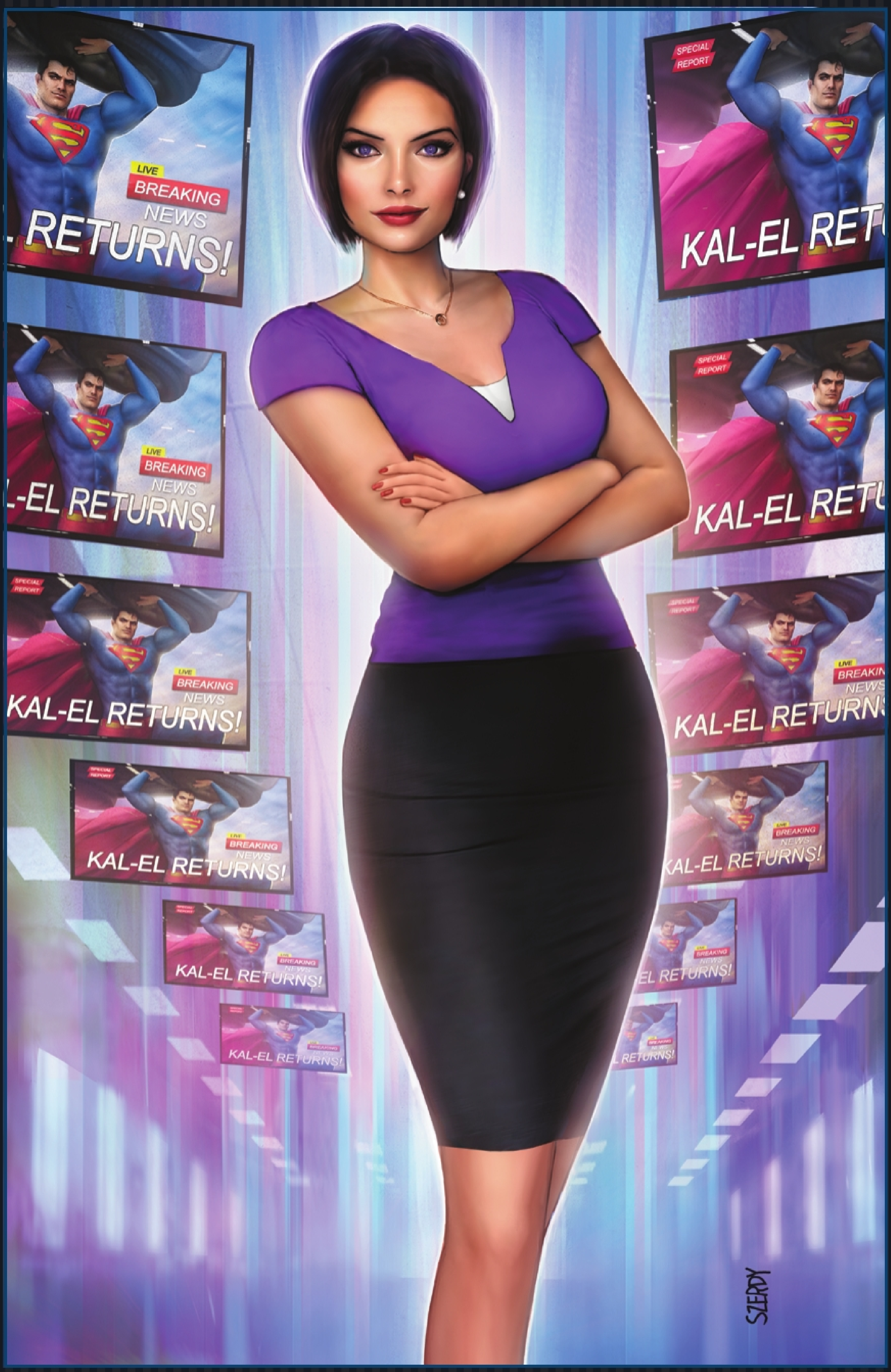
***Superman: Son of Kal-El* #16**
'90s Bedroom variant cover by MEGAN HUANG



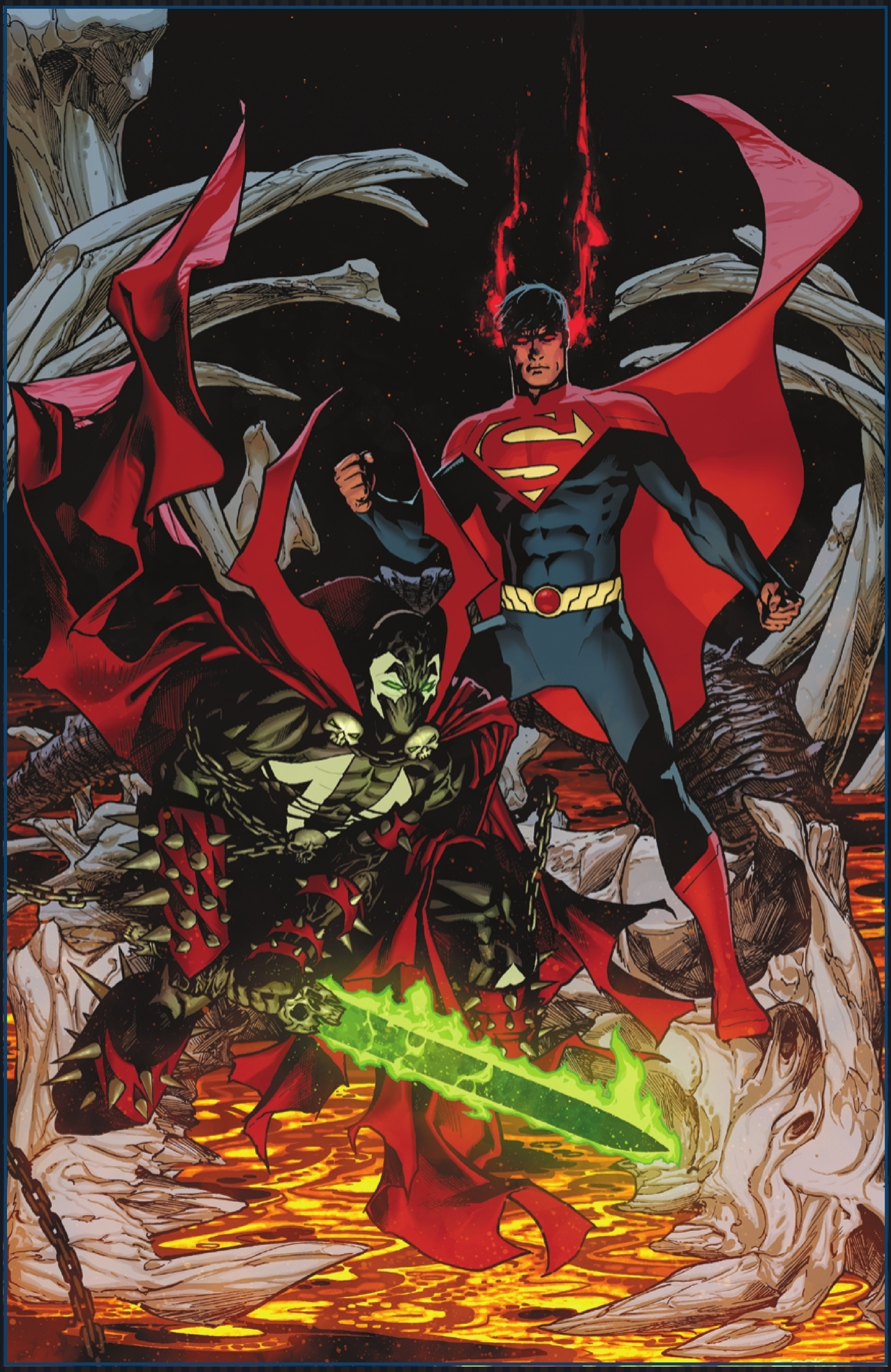
***Superman: Son of Kal-El* #17** 1:25 variant cover by JEFF DÉKAL


DC
17
VARIANT COVER
SUPERMAN
SON OF KAL-EL
Mall

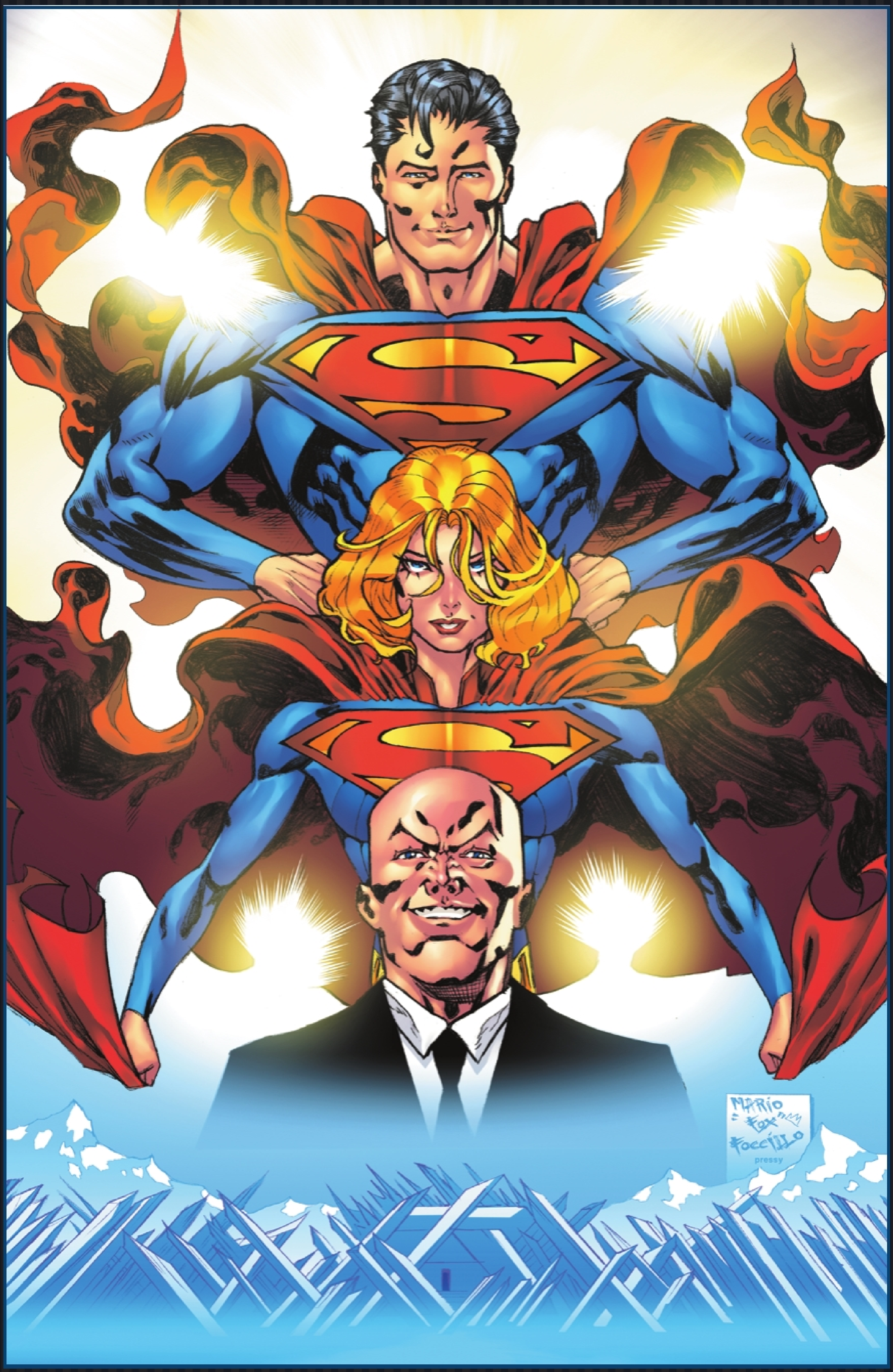
***Superman: Son of Kal-El* #17**
'90s Rewind variant cover by STEVEN BUTLER and LILY BUTLER


LIVE
BREAKING NEWS
RETURNS!
SPECIAL REPORT
KAL-EL RET
KAL-EL RETURNS!
SZERDY

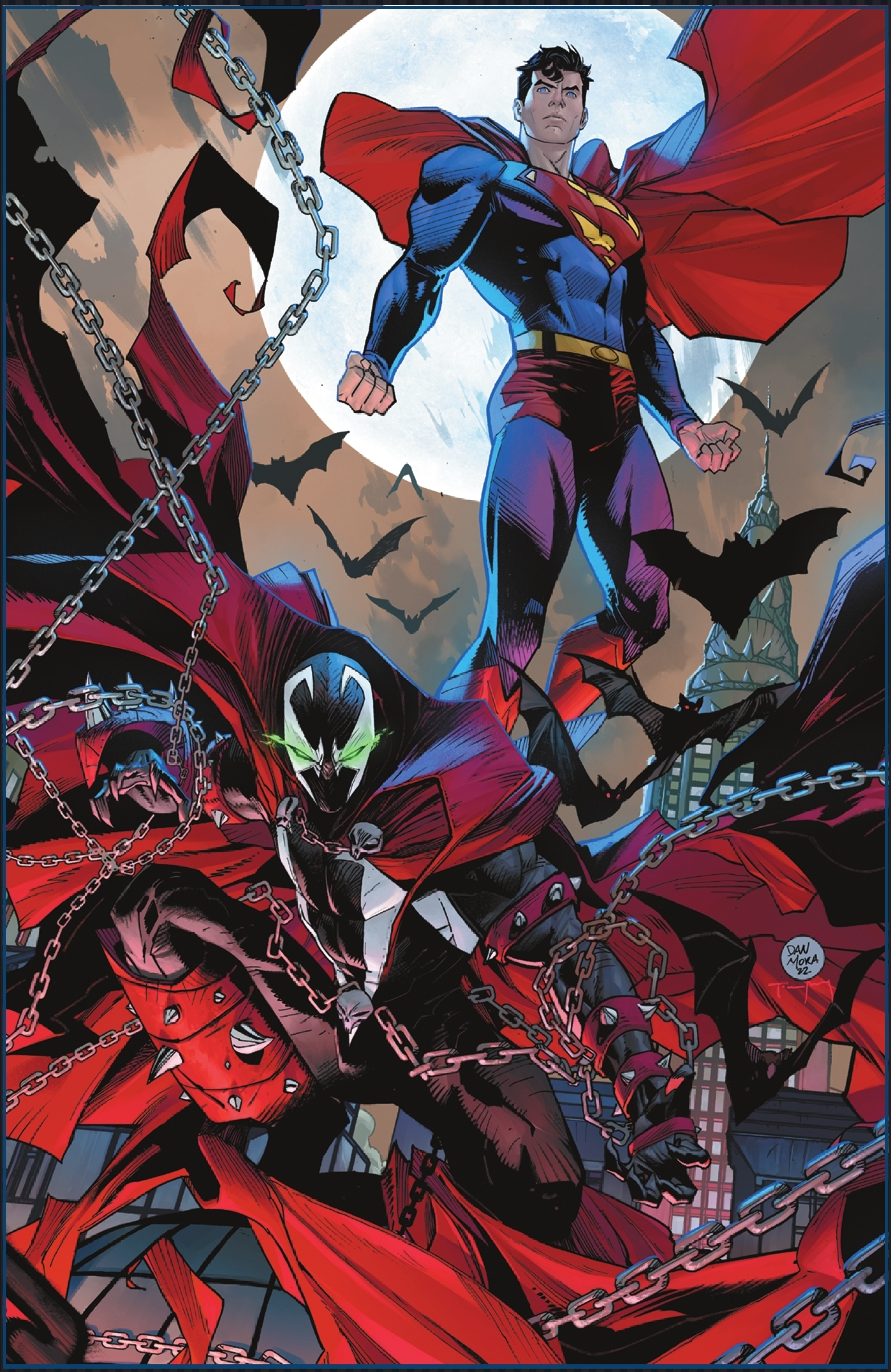
***Superman: Son of Kal-El* #18** 1:25 variant cover by NATHAN SZERDY



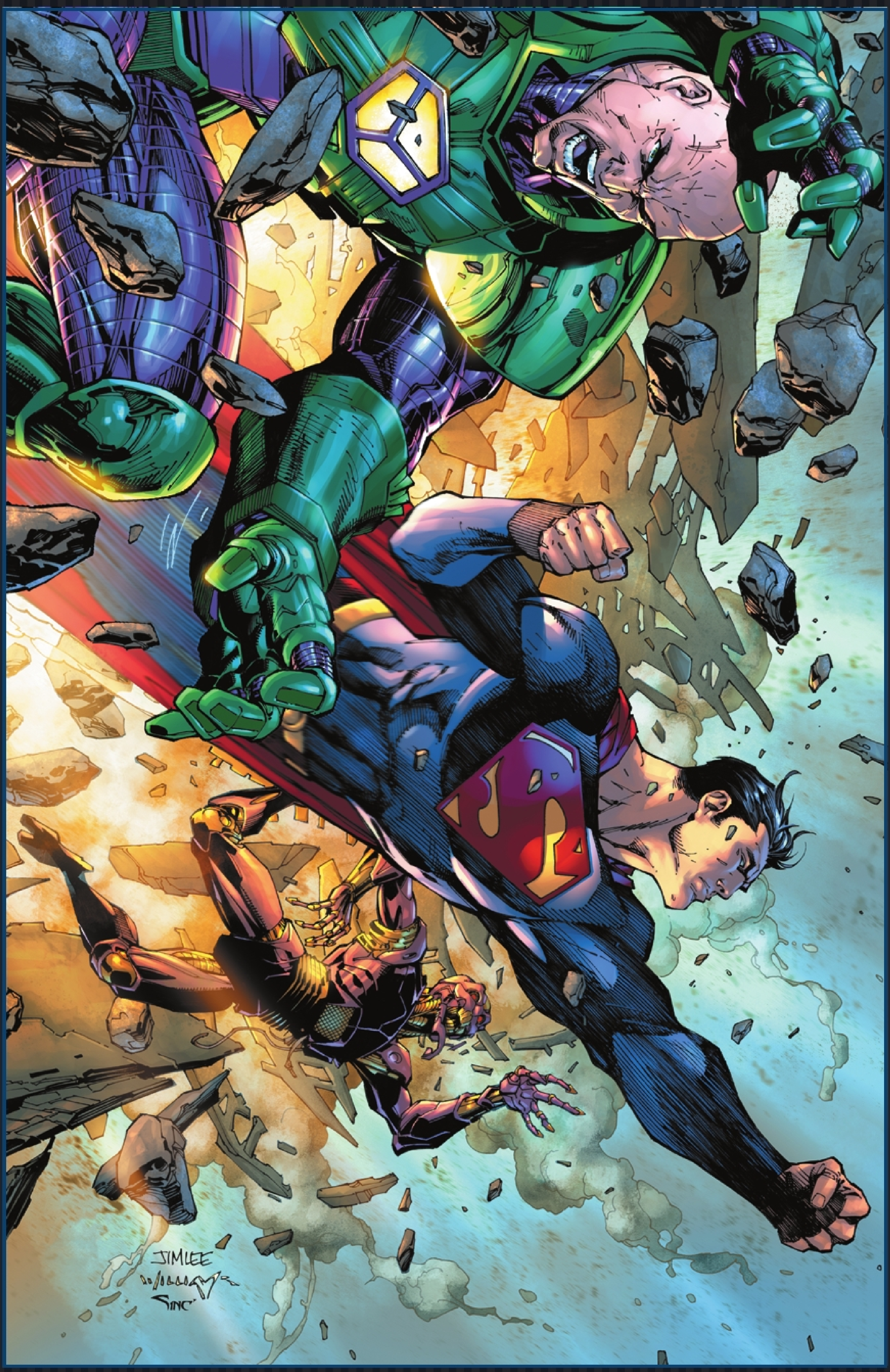
***Superman: Son of Kal-El* #18** DC/Spawn variant cover by RYAN SOOK


MARIO "FOX" FOCCILLO
PRESSY

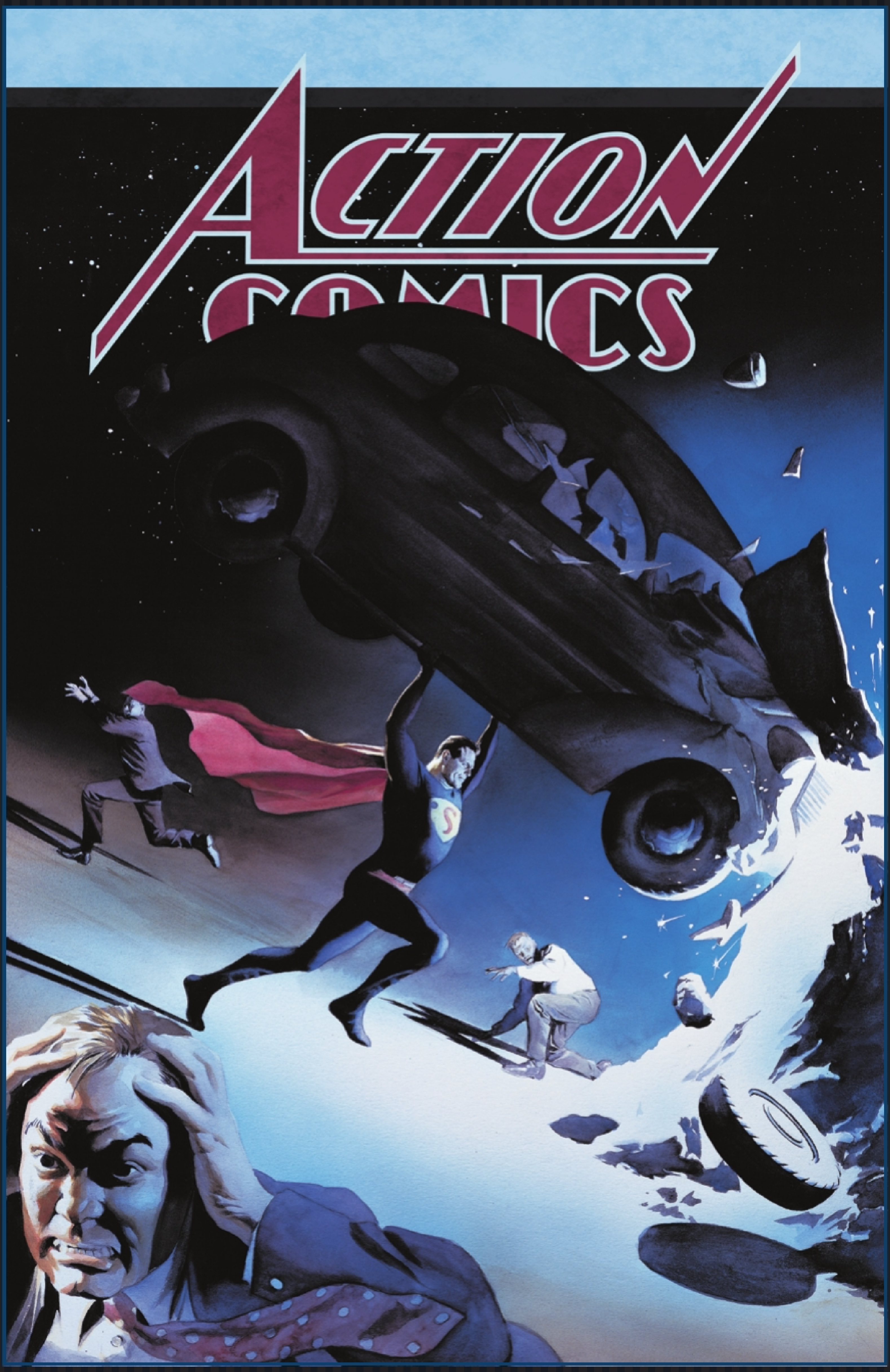
***Superman: Kal-El Returns Special* #1** 1:25 variant cover by MARIO "FOX" FOCCILLO and PRASAD RAO (PRESSY)



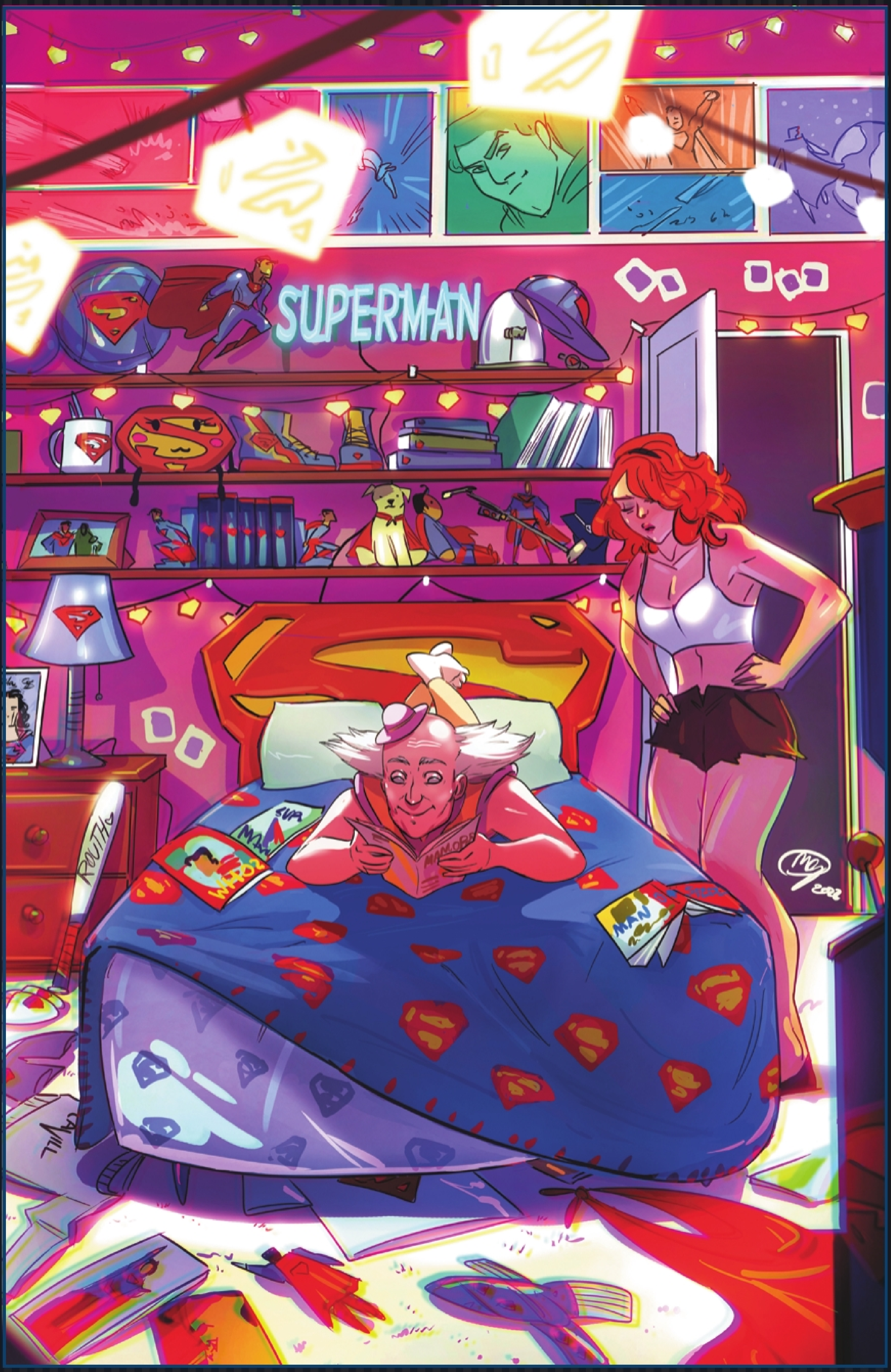
***Superman: Kal-El Returns Special* #1**
DC/Spawn variant cover by DAN MORA and TOMEU MOREY



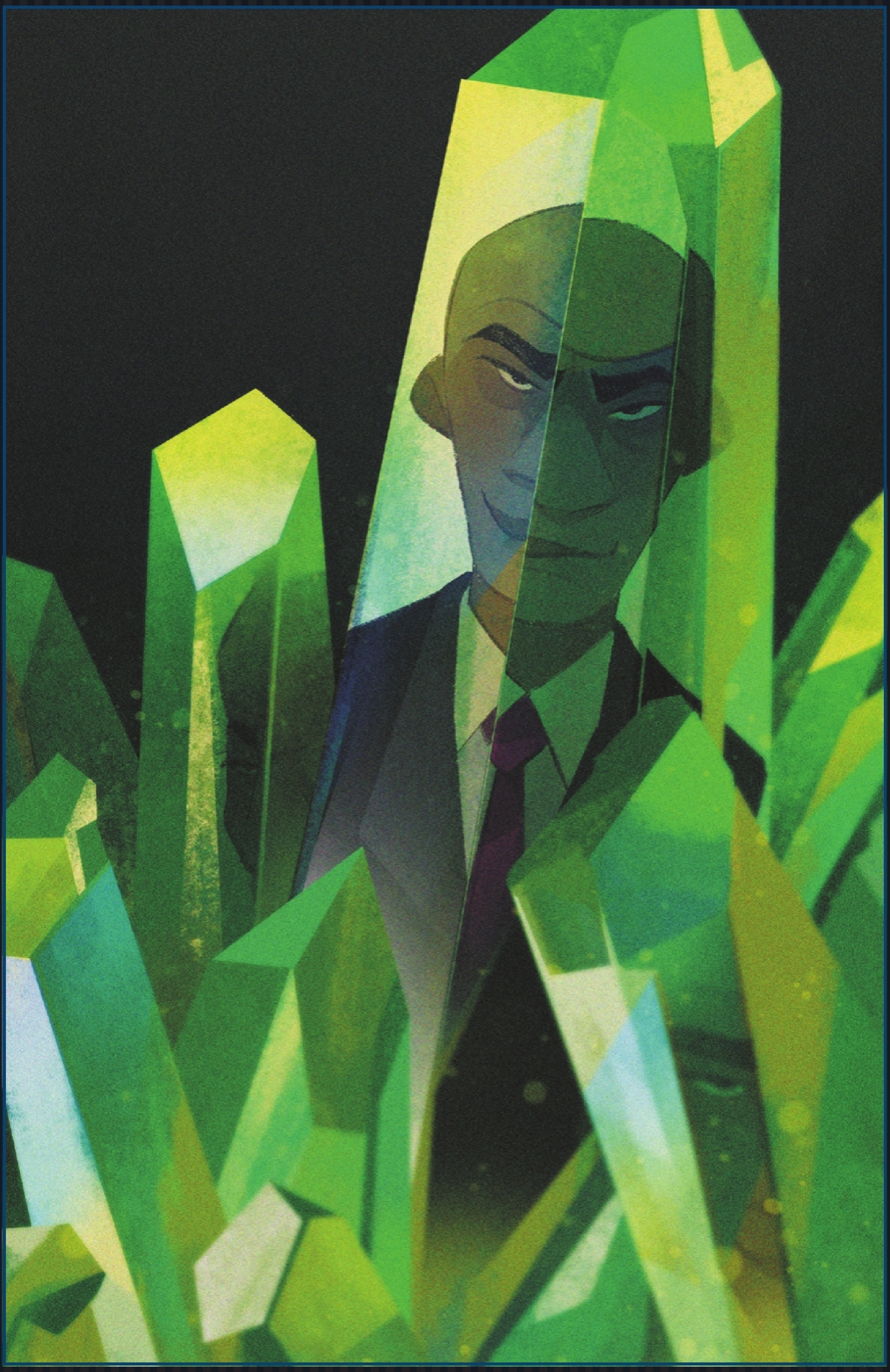
***Action Comics* #1050** variant cover
by JIM LEE, SCOTT WILLIAMS, and ALEX SINCLAIR



***Action Comics* #1050** variant cover by ALEX ROSS



***Action Comics* #1050** variant cover by MEGAN HUANG

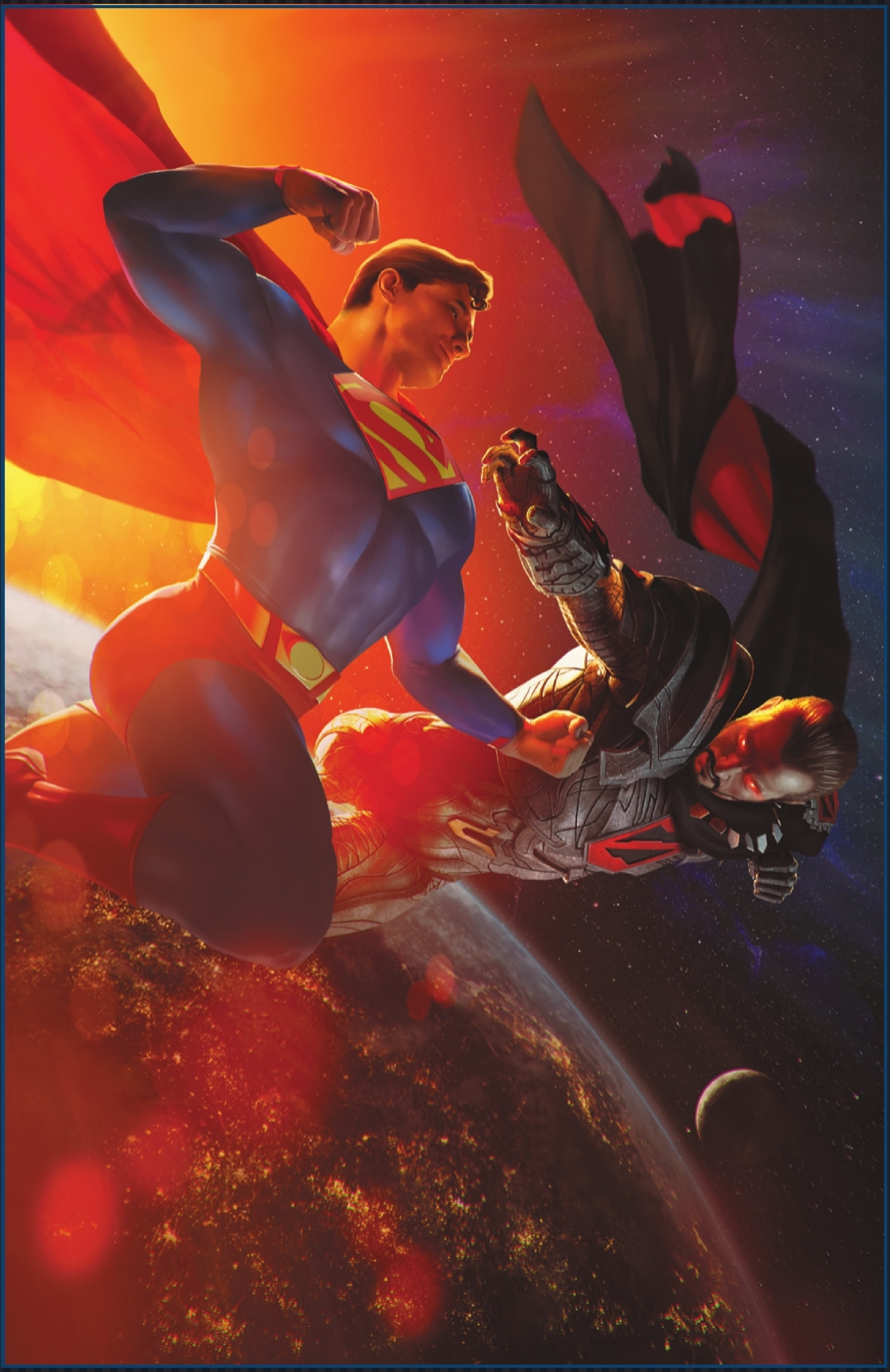


***Action Comics* #1050** variant cover by CRYSTAL KUNG

LEE WEEKS ANDERSON

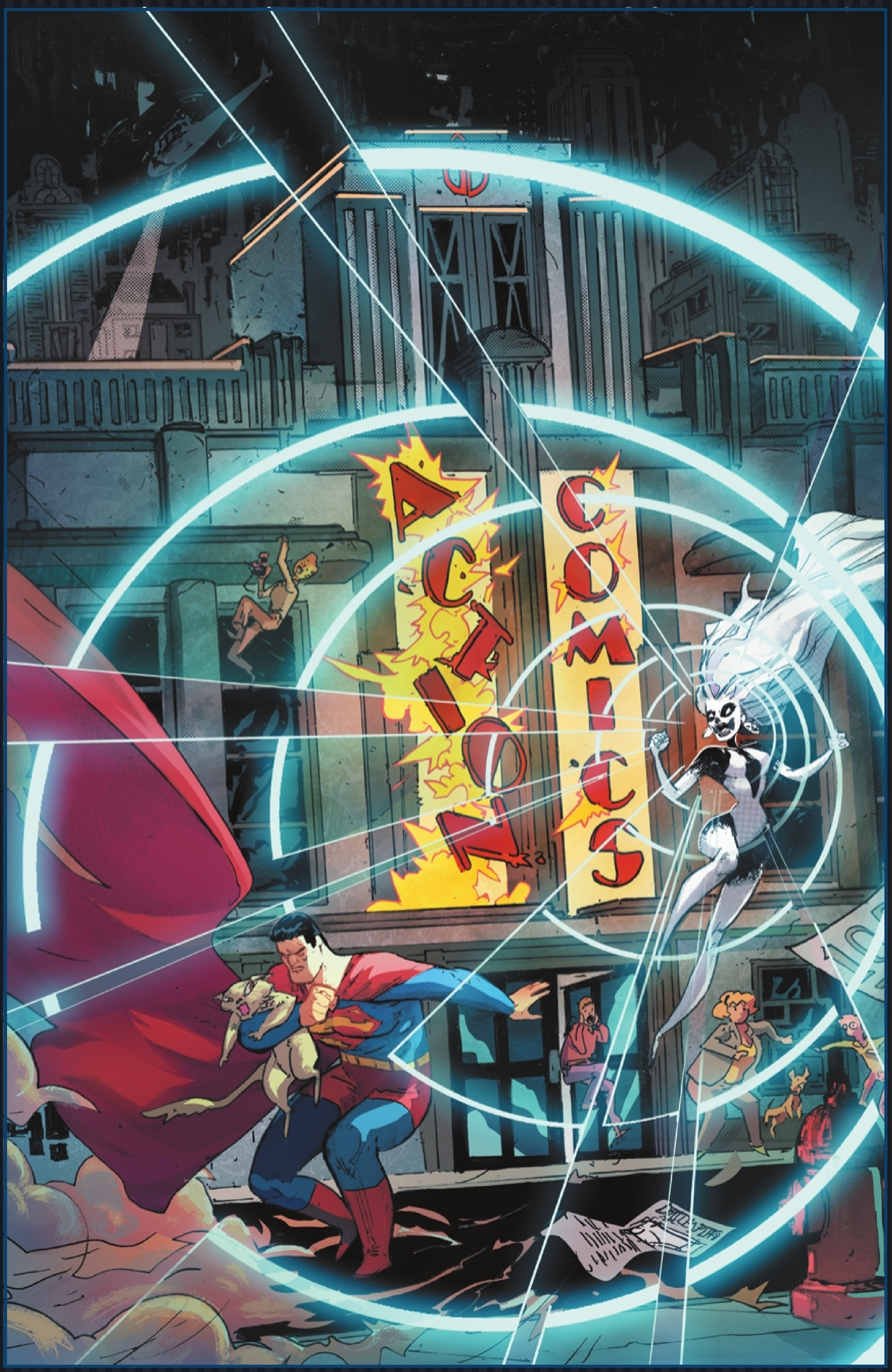
***Action Comics* #1050** variant cover
by LEE WEEKS and BRAD ANDERSON

***Action Comics* #1050** variant cover by JOHN GIANG

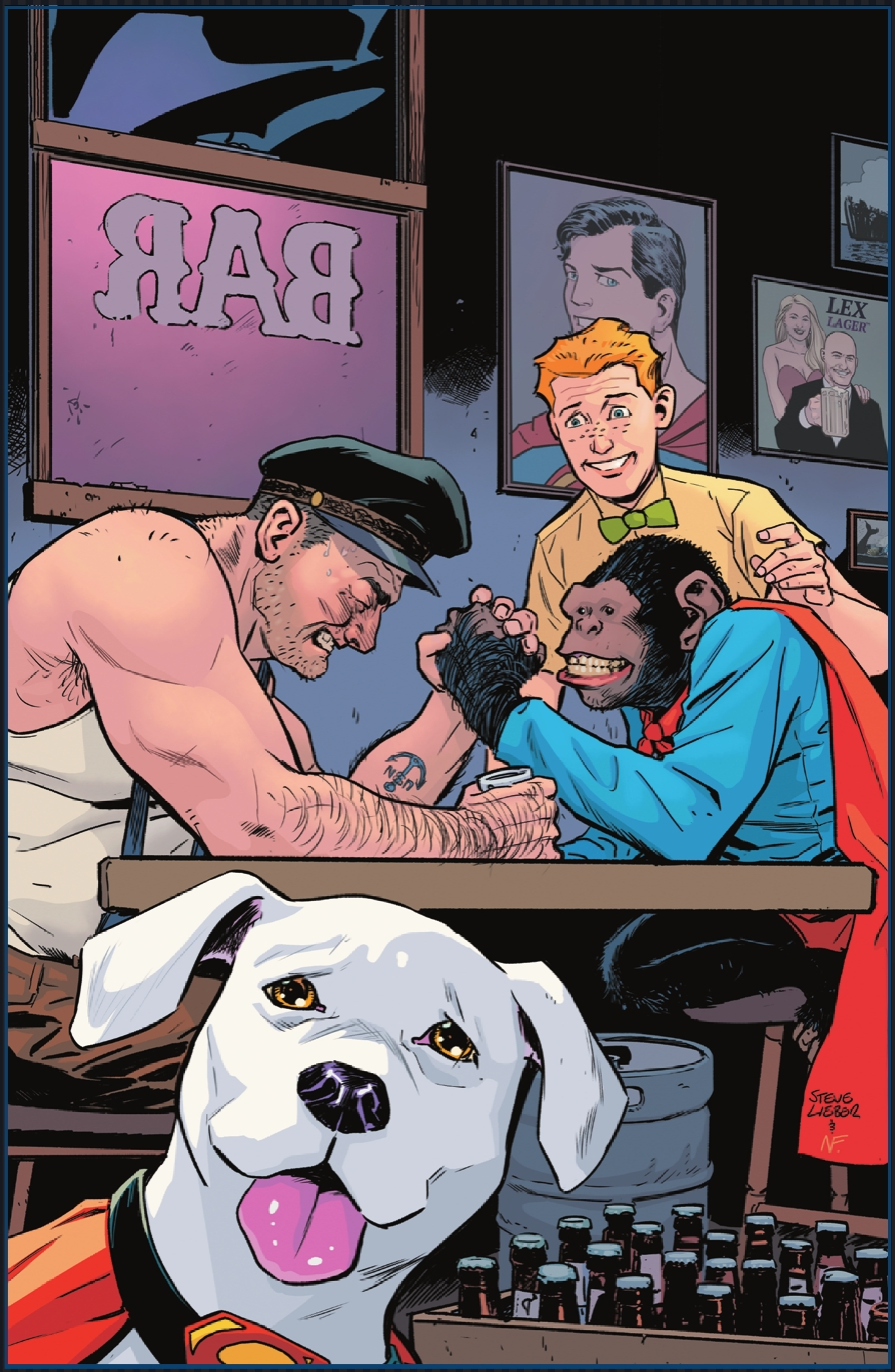


***Action Comics* #1050** variant cover by RAHZZAH

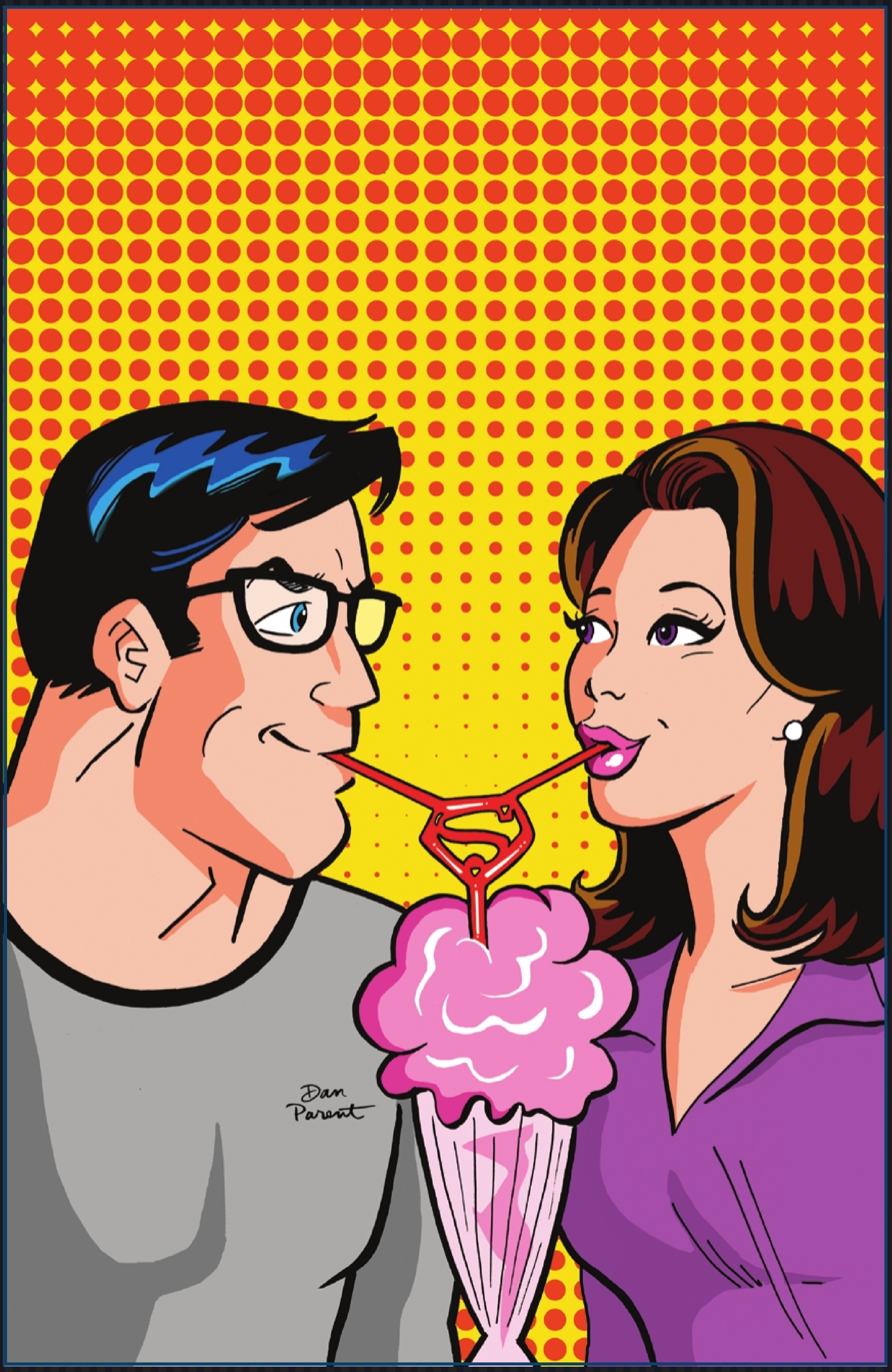
***Action Comics* #1050** variant cover by GABRIELE DELL'OTTO


ACTION COMICS

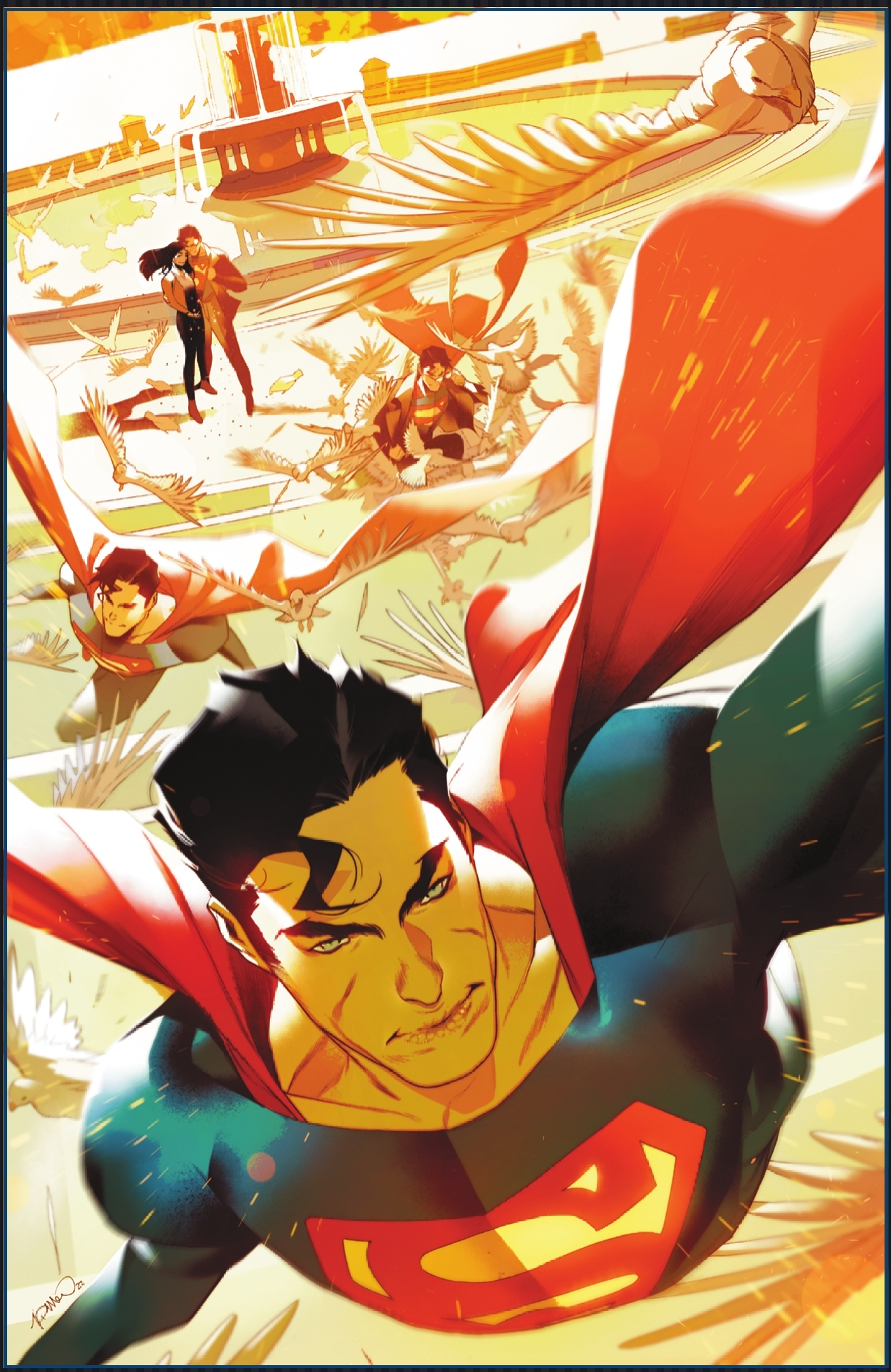
***Action Comics* #1050** variant cover
by RILEY ROSSMO and IVAN PLASCENCIA


BAR
LEX LAGER
STEVE LIEBER & NF

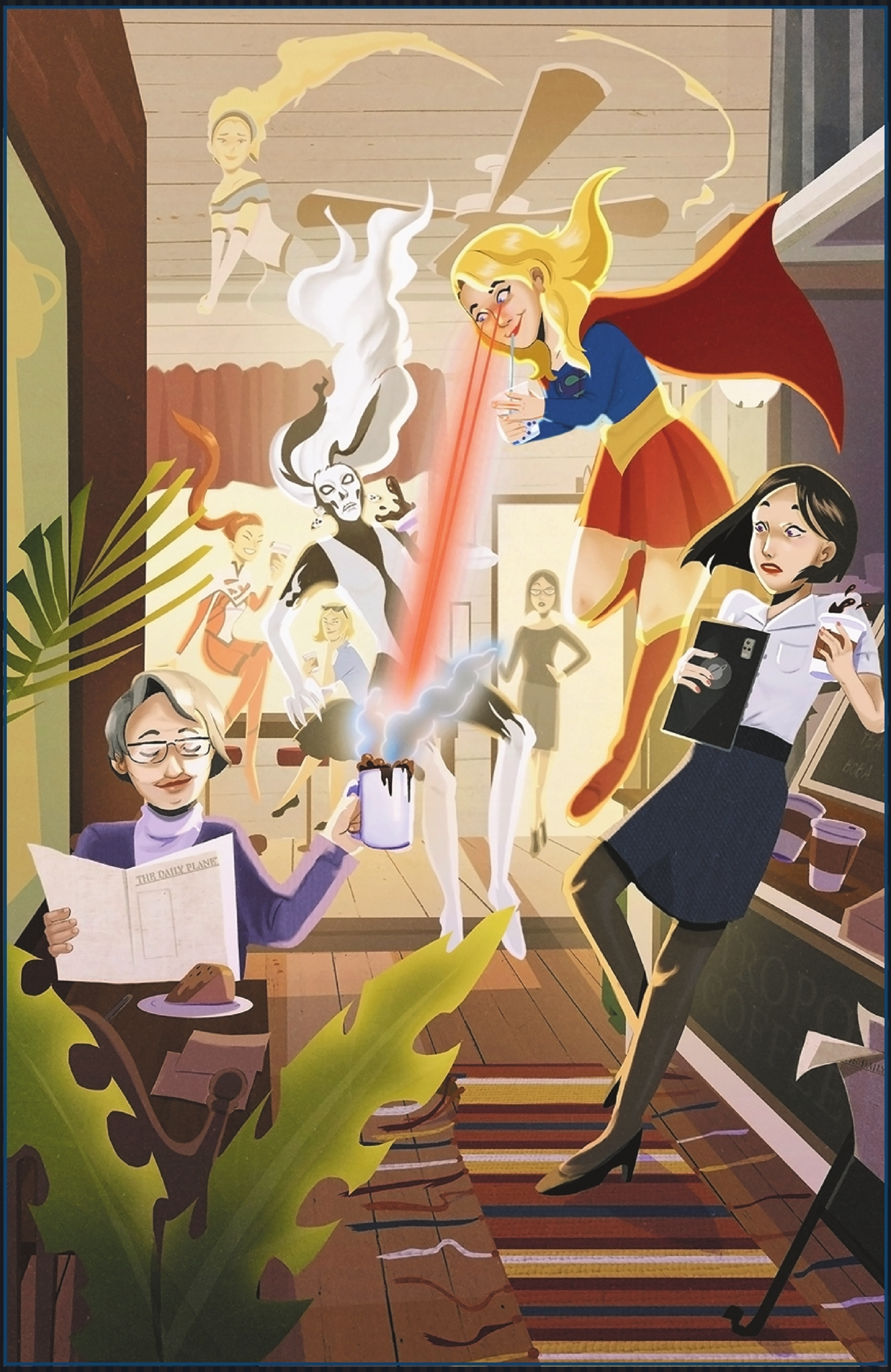
***Action Comics* #1050** variant cover
by STEVE LIEBER and NATHAN FAIRBAIRN



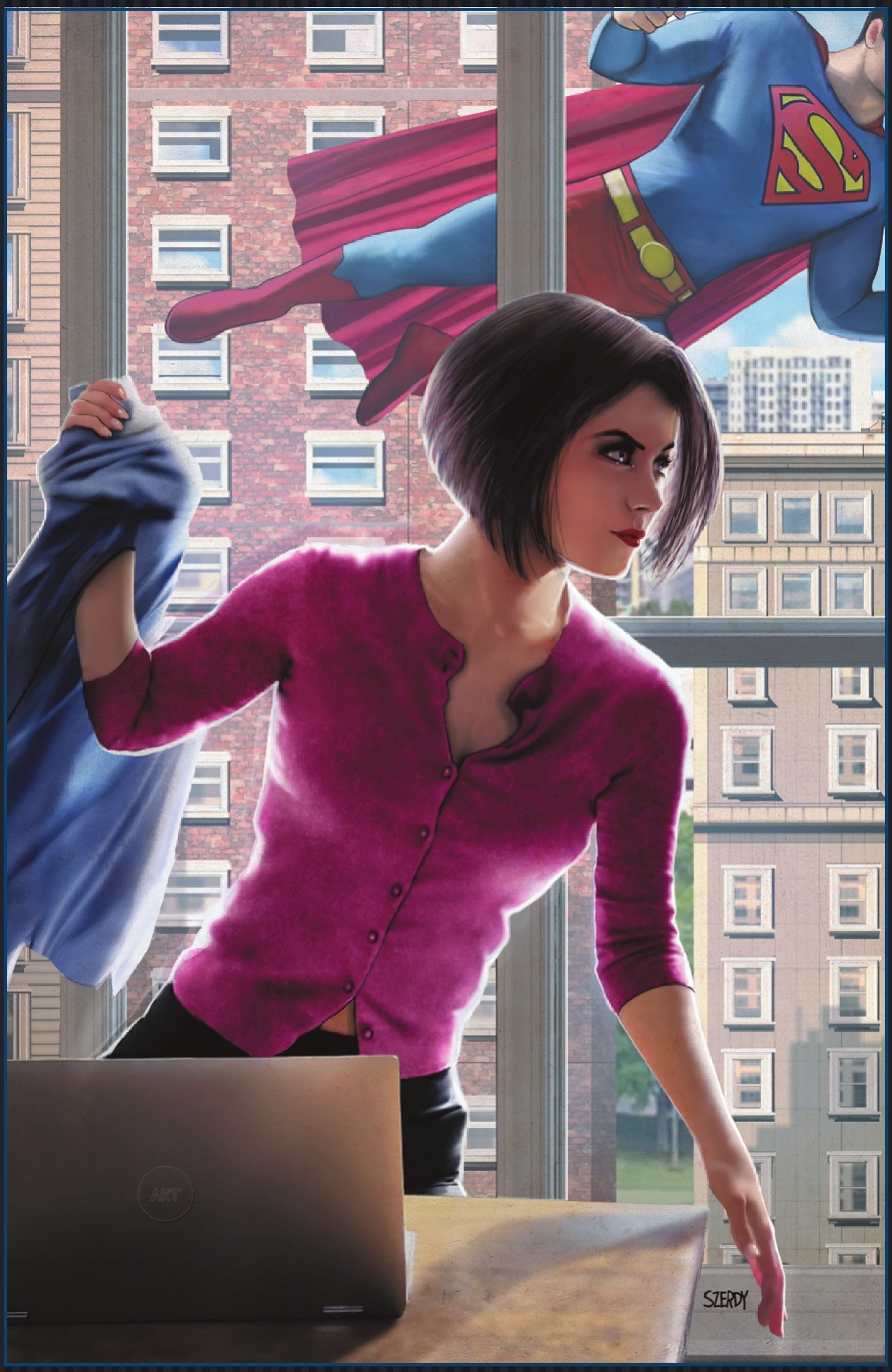
***Action Comics* #1050** variant cover by DAN PARENT



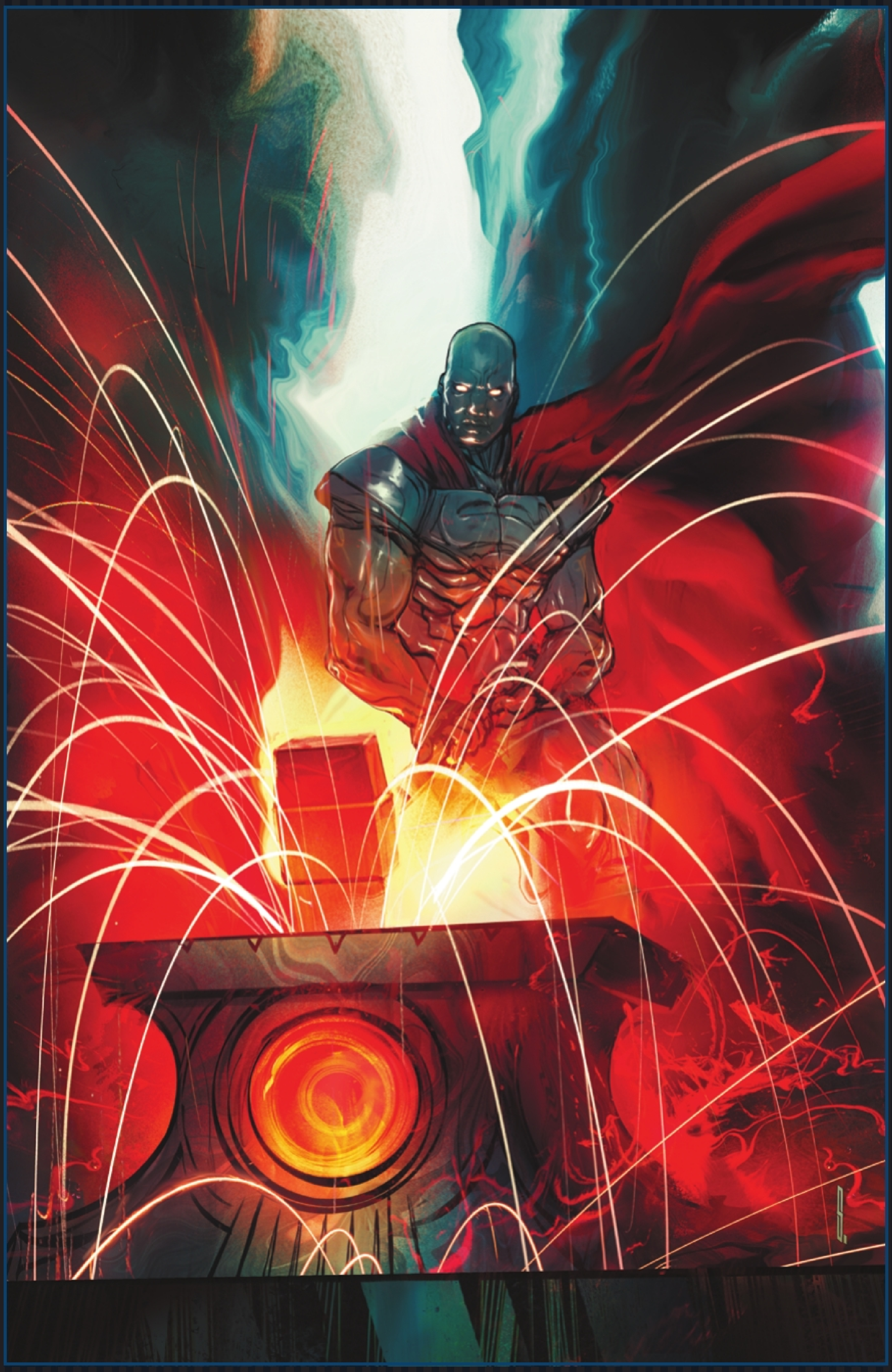
***Action Comics* #1050** variant cover by SIMONE DI MEO


THE DAILY PLANET

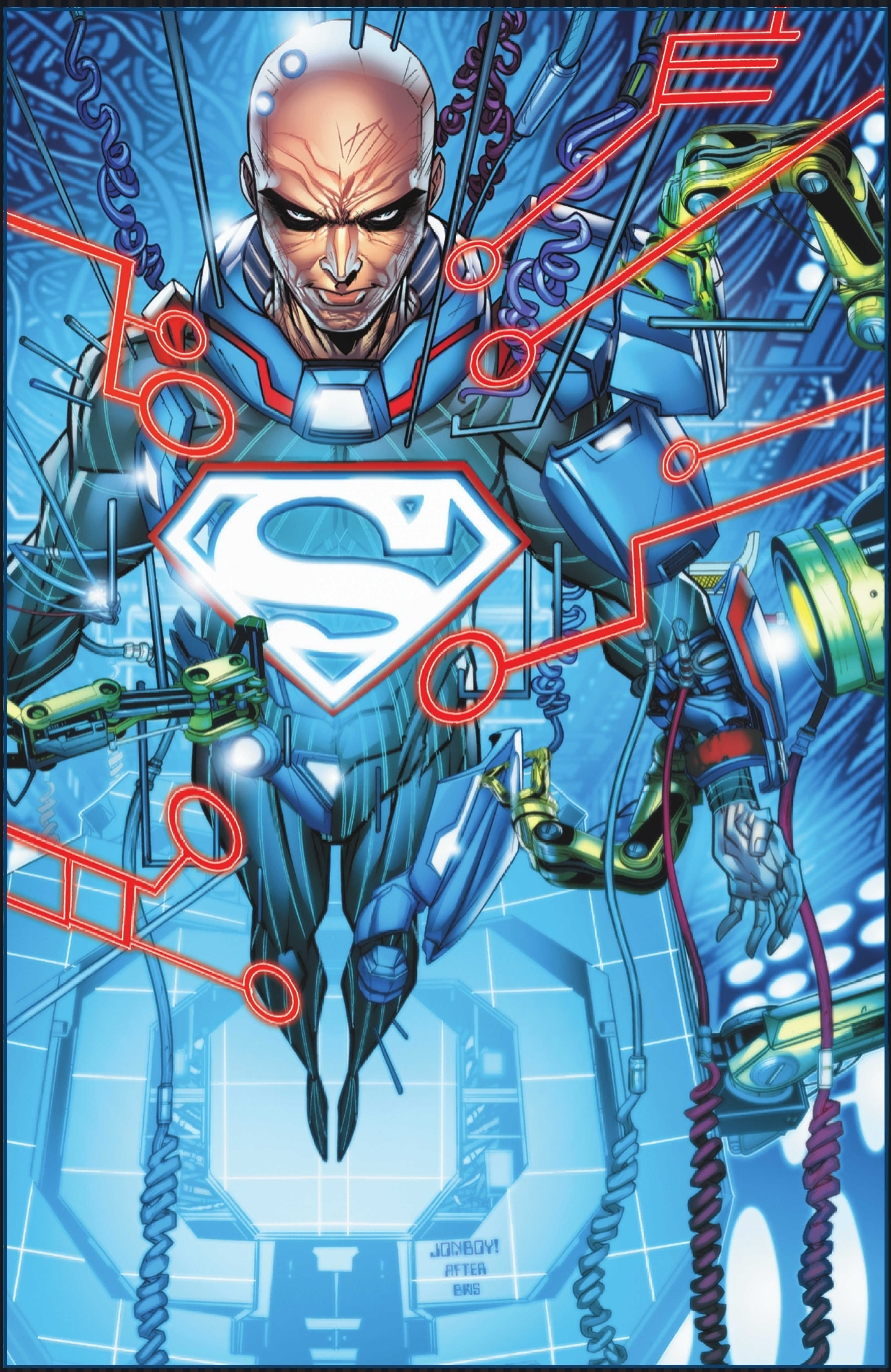
***Action Comics* #1050** variant cover by PAMELA HOOGEBOOM



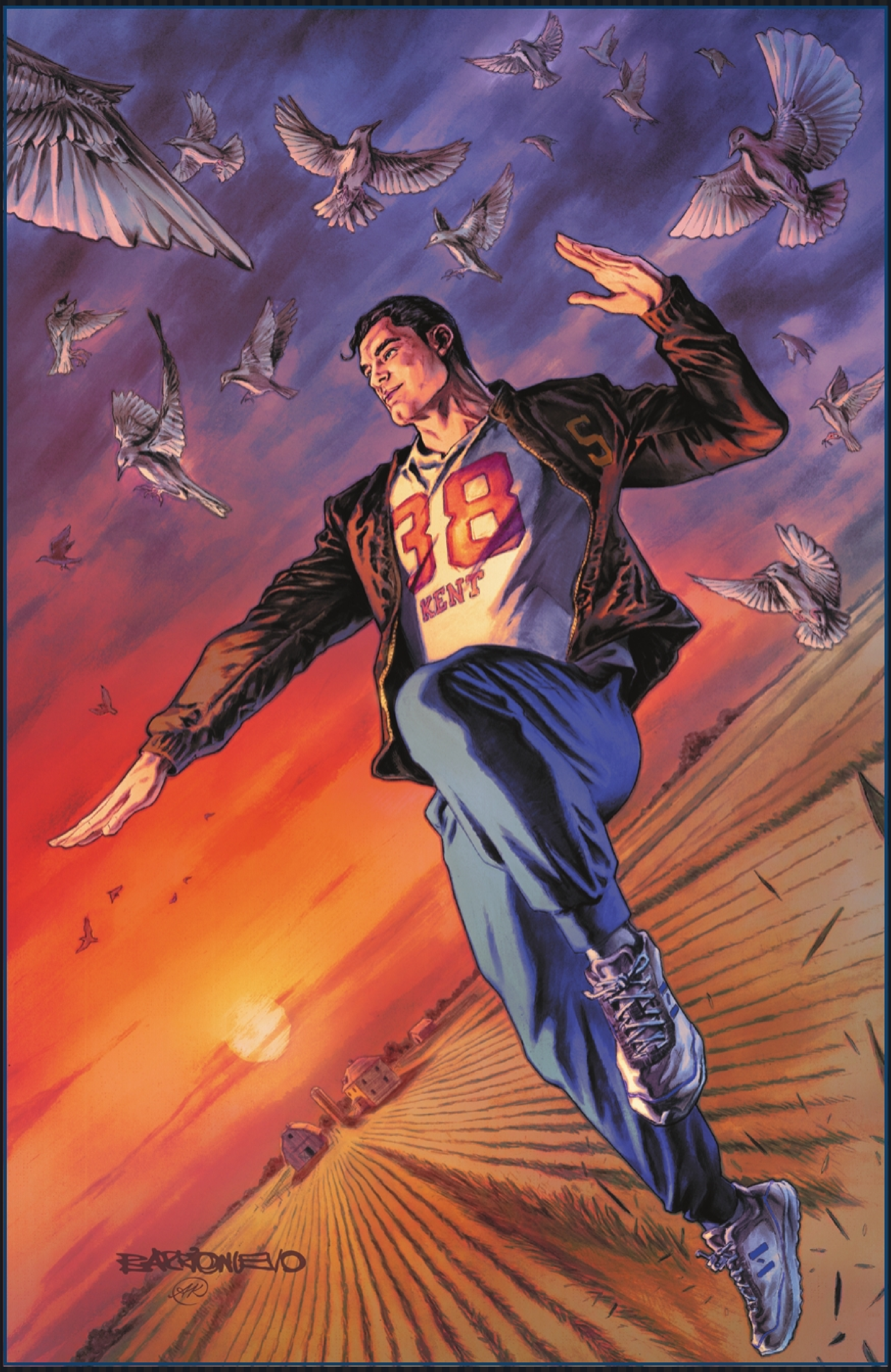
***Action Comics* #1050** variant cover by NATHAN SZERDY



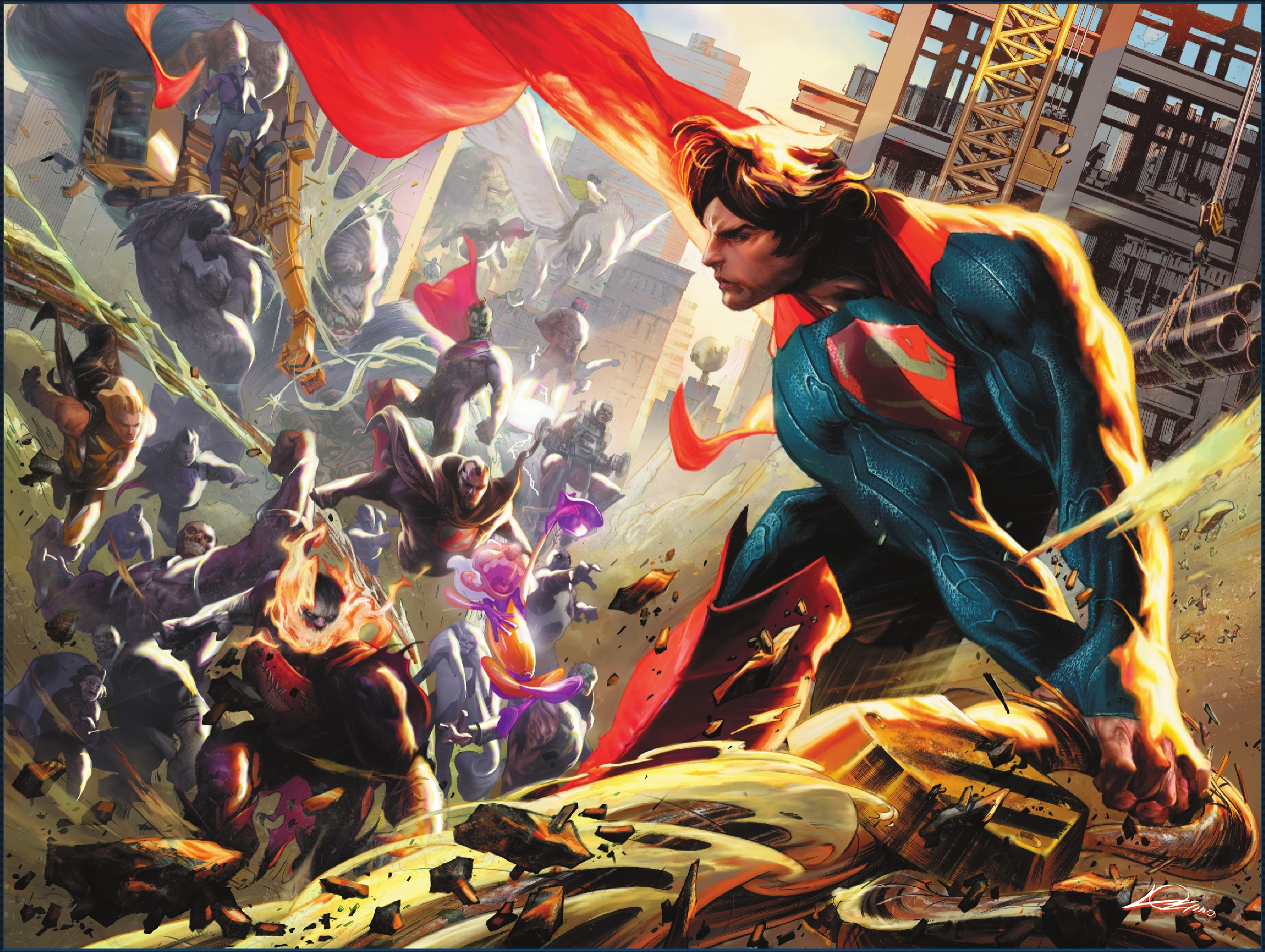
***Action Comics* #1050** variant cover by RAFAEL SARMENTO


JONBOY!
AFTER
BRS

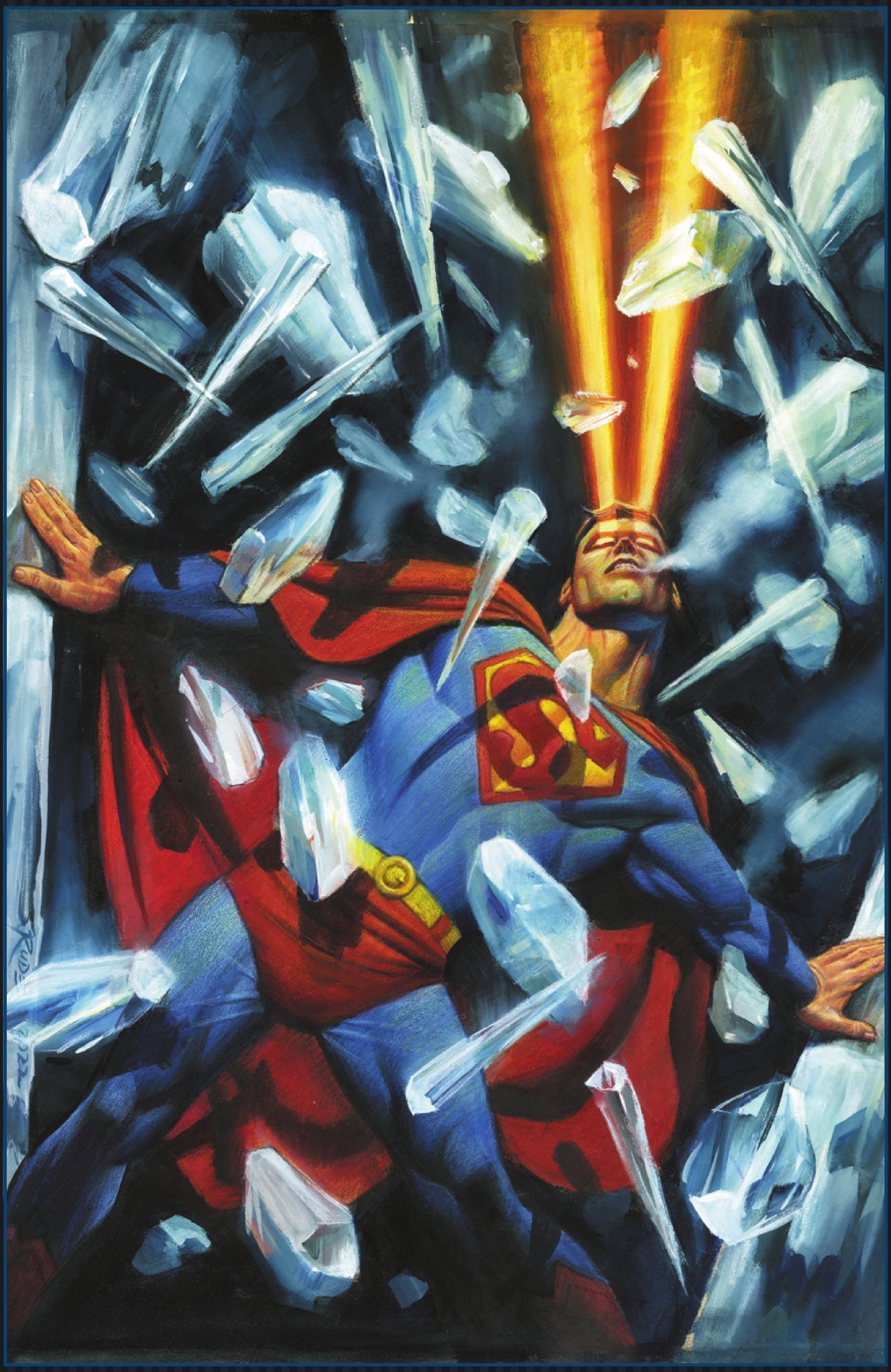
***Action Comics* #1050** 1:25 variant cover by JONBOY MEYERS


38
KENT
BARRIONUEVO

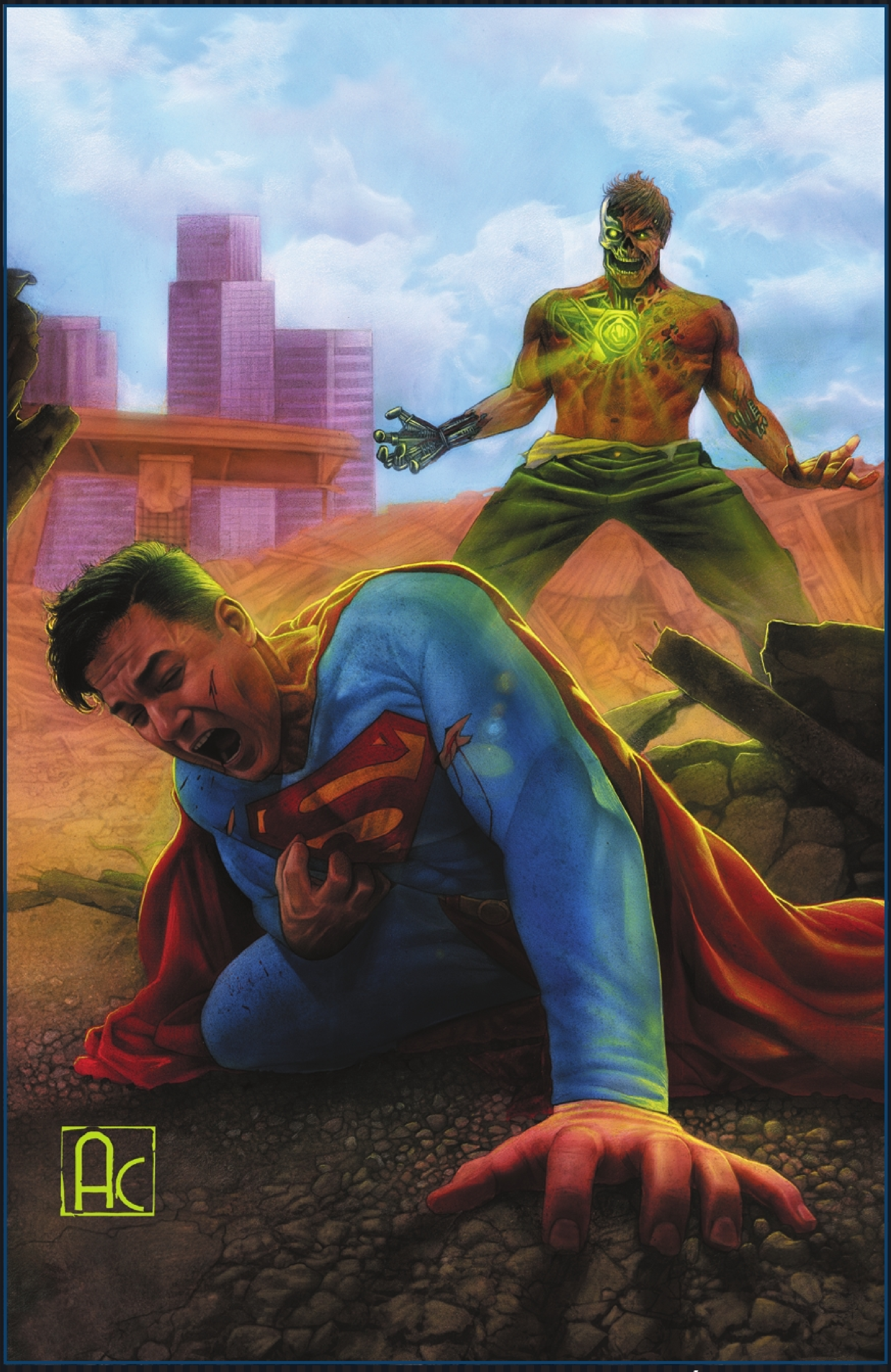
***Action Comics* #1050** 1:50 variant cover
by AL BARRIONUEVO and ANNETTE KWOK



***Action Comics* #1050** 1:75 variant cover by **ALEXANDER LOZANO**



***Action Comics* #1050** 1:100 variant cover by STEVE RUDE



***Action Comics* #1050** 1:500 variant cover by ARIEL COLÓN

PROJECT BLACKOUT

In the aftermath of Superman's epic Warworld revolution, the Man of Steel is back on Earth and stronger than he's ever been! As he and Steel join forces to remake Metropolis as a true City of Tomorrow, two of Superman's classic villains take notice...and they have plans of their own. Plus, Kal-El reunites with the Dark Knight, Jimmy Olsen, and the Justice League, while Jon Kent's relief at his father being back is short-lived when he's targeted by the mysterious Red Sin, who can do the unthinkable: injure both Jon and his father! All roads lead to the mysterious Project Blackout, which will change Superman's life forever! This volume collects *Superman: Son of Kal-El* #16-18, *Action Comics* #1047-1050, and *Superman: Kal-El Returns Special* #1.